

# పారం

# 1

## మానవిత్రాల అధ్యయనం, వాటి తయారీ

మానవిత్రాలు (మ్యాపులు) మనకు వివిధ ప్రదేశాల గురించి అనేక విషయాలను తెలియజ్ఞాయి. ఒక ప్రదేశం సముద్రతీరంలో ఉందా, పర్వతంపైన ఉందా, లిడారిలో ఉందా, అది ఉష్ణప్రదేశమూ, శీతలప్రదేశమూ, వర్షపొంతమూ, అక్కడ ఎటువంటి చెట్లు పెరుగుతాయి, ఏ జాతి ప్రజలు జీవిస్తున్నారు, వాళ్ళ మాటల్లాడే భాష, చేసే వృత్తులు, వాళ్ళ నివాసాలు మొదలైనవి మానవిత్రాలద్వారా తెలుసుకోవచ్చు. అయితే అన్ని విషయాలూ ఒకే మానవిత్రంలో ఉండవు. ఇందుకు మీరు వివిధ రకాల మానవిత్రాలను (భౌతిక పటాలు, రాజకీయపటాలు, చారిత్రక పటాలు మొదలైనవి) అధ్యయనం చేయవలసి ఉంటుంది. ఈ పారంలో మానవిత్రాలను అధ్యయనం చేయటం, స్వయంగా మానవిత్రాన్ని తయారుచేయటం నేర్చుకుండాం.

### జిల్లాపటం (రాజకీయ)

భారతదేశ పటం, అంధ్రప్రదేశ్ పటం వంటి ఎన్నోరకాల పటాలను మీ తరగతి గదిలో చూసి ఉంటారు. మన జిల్లా పటాన్ని గురించి ఈ రోజు తెలుసుకుండాం.

- ◆ తరగతి గదికి మీ జిల్లా (రాజకీయ) మానవిత్రాలని తీసుకొనిరండి.
- ◆ మీ గ్రామం / పట్టణం సమీపంలోని గ్రామాలను, పట్టణాలను, నదులను, జలాశయాలు, వాగులను, మొదలైనవాటిని గురించి అధ్యయనం చేయండి.
- ◆ రహదారులు, రైలువూర్గాలు గురించి పరిశీలించండి
- ◆ మానవిత్రాలలోని వివిధ ప్రాంతాల మధ్య వాస్తవ దూరాన్ని చెప్పగలరా?

### ఆడుకుండాం రండి

రెండు జిల్లాగా ఏర్పడండి. ఒకటవ జిల్లావారు పటంలోని ఒక ప్రదేశాన్ని ఎంపిక చేసుకోవాలి. ఎంపిక చేసుకున్న ప్రదేశం పేరును రహస్యంగా ఒక చీటిపై

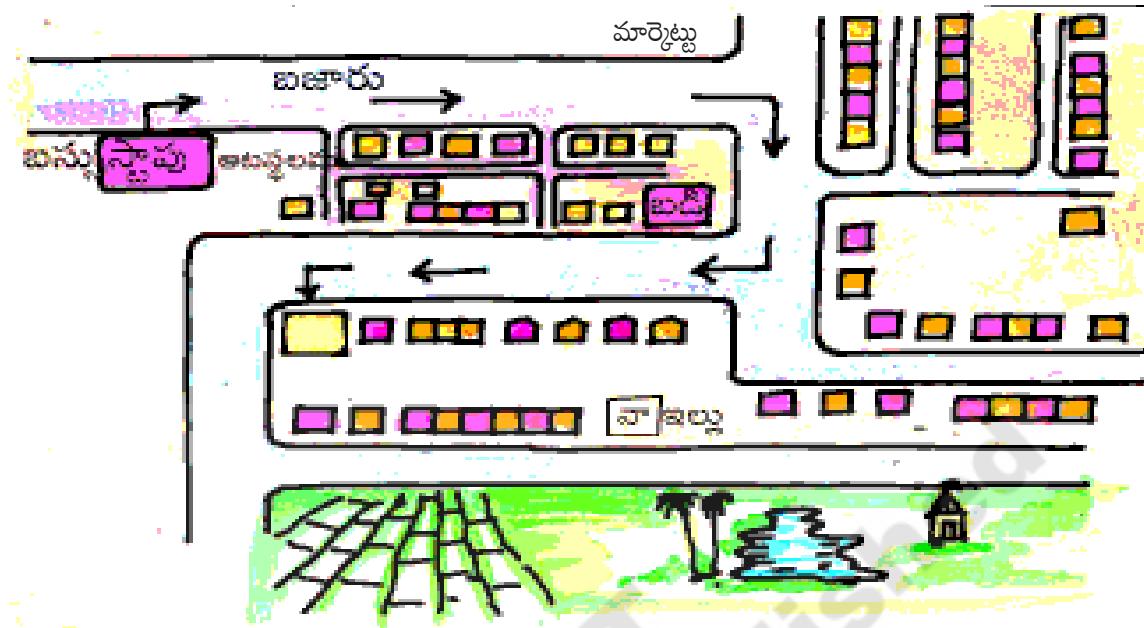
ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం వారిచే ఉచితపంపిణీ

రాసి టీచర్కు అందజేయాలి. ఇప్పుడు రెండవ జిల్లావారు ఆ ప్రదేశం గూర్చి ప్రశ్నలు అడగాలి. ఒకటవ జిల్లావారు రెండవ జిల్లావారు అడిగిన ప్రశ్నలకు అవును, కాదు రూపంలో సమాధానాలు ఇవ్వాలి. ఉదాహరణకు రెండవ జిల్లావారు ప్రశ్నలను ఈ విధంగా అడగవచ్చు. ఆ ప్రదేశం కర్బూలు జిల్లాలో ఉందా? ఆ ప్రదేశం తీర ప్రాంతంలో ఉందా? ఆది జిల్లా కేంద్రం పేరేనా! ఇలా రెండో జిల్లావారు ఒకటో జిల్లావారు ఎంపిక చేసిన ప్రదేశంను తాము అడిగిన ప్రశ్నల ఆధారంగా గుర్తిస్తారు. టీచర్ వారి ఆటను పరిశీలిస్తూ ఎన్ని ప్రశ్నలకు సరియైన సమాధానము చెప్పగలిగారో రికార్డు చేయాలి.

ఇలా గుర్తించిన పిదప రెండో జిల్లావారు ఒకటో జిల్లావారితో అదేవిధంగా ఆటాడతారు. ఈ ఆటలో ఏ జిల్లావారైతే తక్కువ ప్రశ్నలతో ప్రాంతంపేరును గుర్తిస్తారో వారే విజేతలు!

### మల్లిక ఇంటికి దారి - చిత్తు చిత్రం

లైలా, మల్లిక శ్రీకాకుళంలో జరిగిన రెడ్కొన్ సేవా కార్యక్రమంలో కలుసుకున్నారు. అక్కడ వాళ్ళు నన్నిహిత మిత్రురాళ్ళుగా మారారు. మల్లిక



1. 1. మల్లిక ఇంటికి దారి చూపే చిత్రం.

వెంకటాపురం గ్రామంలోను, లైలా ఆదిలాబాదులోను నివసిస్తున్నారు. రాబోయే సెలవులలో మల్లిక ఇంటికి లైలా వెళ్ళాలనుకుంది. మీ ఊరి బస్టాపునుంచి మీ ఇంటికి ఎలా చేరుకోవాలో తెలియజేయమని మల్లికకు ఉత్తరం రాశింది లైలా. స్నేహితురాలు తన ఇంటికి వస్తుందని తెలిసి మల్లిక సంతోషపడింది. మల్లిక తన ఇంటికి మార్గాన్ని చూపిస్తూ గీసిన “చిత్తుచిత్రం”తో తన జవాబును లైలాకు పంపింది.

- ◆ మీ పారశాల నుంచి మీ ఇంటికి దారి చూపుతూ చిత్తుచిత్రం గీయగలరా?
- ◆ చిత్తుచిత్రం సహాయంతో బస్టాపును నుంచి మల్లిక ఇంటికి మీరు చేరగలరా?
- ◆ మల్లిక ఇంటికి చేరడానికి లైలా ఎన్ని మలుపులు తిరిగింది? ఆ మలుపులలో ఏమైనా కొండ గుర్తులున్నాయా?
- ◆ పై చిత్తుచిత్రంలో చూపించిన భవనాలు వాస్తవ పరిమాణంలో ఉన్నాయా?
- ◆ లైలా ఏ దిశగా నడిచిందో చెప్పగలరా (ఉత్తరానికా, తూర్పునకా)?
- ◆ బస్టాపు నుంచి మల్లిక ఇంటికి ఎంత దూరమో చెప్పగలరా?

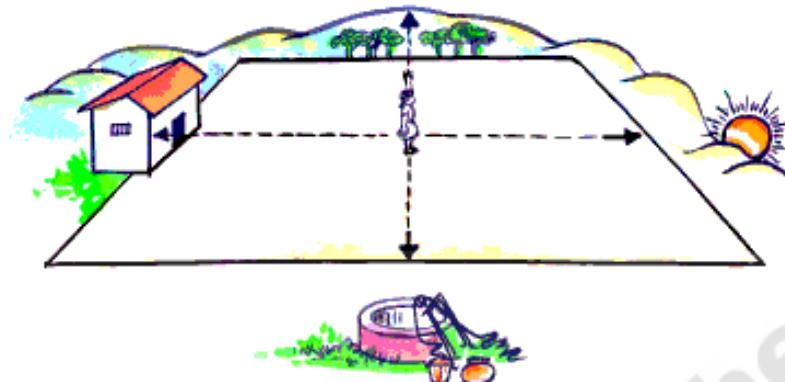
పై చిత్తుచిత్రం ఆధారంగా చివరి రెండు ప్రశ్నలకు జవాబు చెప్పలేం. లైలాకు ఇదే సమస్యగా మారింది.

బస్టాపు నుంచి మల్లిక ఇంటికి ఎంత దూరమో ఆమె ఆలోచనలకు అందలేదు. చాలా దూరం నడిచి మల్లిక ఇంటికి చేరుకుని “మల్లికా! నేను అలసి పోయాను. చిత్తుచిత్రంలో నువ్వు దూరాన్ని తెలపలేదు. ఇంత దూరమని తెలిస్తే ఆటో ఎక్కుడాన్ని” అని లైలా అన్నది. “దూరాన్ని తెలపడం మరిచిపోయాను, ఏమీ అనుకోకు లైలా! నువ్వు ఆటో ఎక్కి దక్కిణ వెంకటాపురం వెళ్ళాలని చెప్పంటే సరిపోయేది” అని మల్లిక చెప్పింది.

“అది దక్కిణ వెంకటాపురమో, ఉత్తర వెంకటాపురమో నాకెలా తెలుస్తుంది?” అని లైలా అడిగింది. “అది చాలా సులభం. ఇప్పుడు నువ్వు ఈ గ్రామానికి దక్కిణ దిశనున్న మా ఇంటికి చేరుకున్నావు, దీని కెదురుగా ఉన్న దిశే ఉత్తరం. ఒక ప్రదేశానికి వివిధ దిక్కులను కనుకోడం ఎలాగో నీకు తెలుసా?” అని మల్లిక అంది.

## దిక్కులు

ఈ కింది చిత్రాన్ని జాగ్రత్తగా గమనించండి.



చిత్రం 1.2 దిక్కులను గుర్తించటం

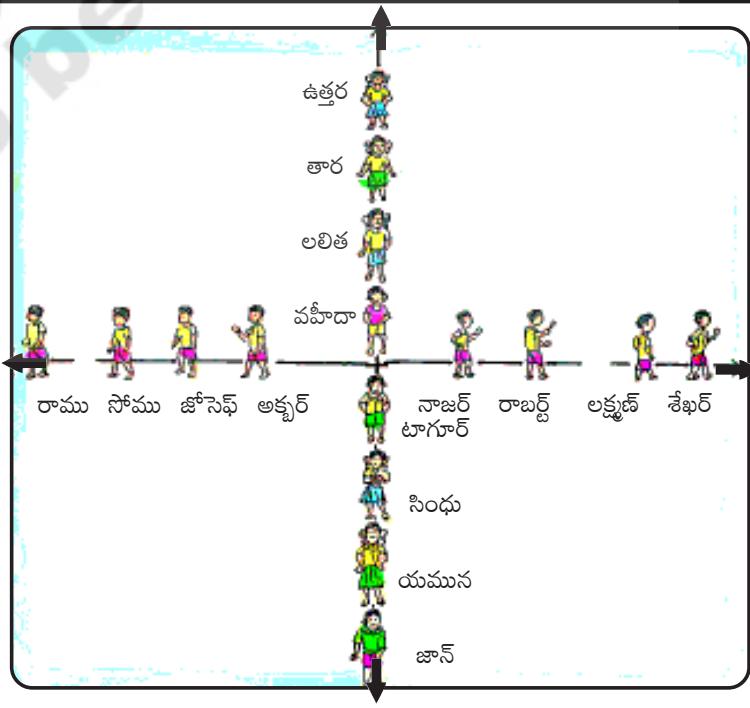
మధ్యలో నిలబడిన బాలిక ఉదయస్తున్న సూర్యునికి ఎదురుగా ఉన్నది. ఇప్పుడు ఈ కింది పట్టికను పూరించండి.

వరస సంఖ్య	దిక్కు	ఆ దిశలో గల వస్తువులు / ప్రదేశాలు
1	తూర్పు	సూర్యుడు, కొండలు
2	దక్షిణం	
3	ఉత్తరం	
4	పడమర	

మీరు తూర్పు దిక్కుకు అభిముఖంగా నిలబడి ఉంటే కుడిచేతివైపు ఉండేవన్నే దక్షిణంగాను, ఎడమచేతి వైపు ఉండేవన్నే ఉత్తరంగాను, వెనక వైపు ఉన్నవన్నే పడమరగానూ గుర్తించాలి.

దిక్కులను గురించి మరింత అవగాహన చేసుకోదానికి స్నేహితులతో కలిసి ఆడే ఒక ఆట గురించి మల్లిక వివరించింది.

కుడి వైపునున్న చిత్రాన్ని చూడమంది. ఇప్పుడు ప్రతి ఒకరూ ఒక ప్రశ్న అడగండి.



చిత్రం 1.3 దిక్కులు

- ◆ లలిత జాన్కు.....  
దిక్కులో ఉంది.
- ◆ లలిత ఉత్తరకు.....  
దిక్కులో ఉంది.
- ◆ నాజర్ శేఖర్కు.....  
దిక్కులో ఉన్నాడు.
- ◆ నాజర్ రాముకు.....  
దిక్కులో ఉన్నాడు.
- ◆ లక్ష్మీ సోముకు .....  
దిక్కులో ఉన్నాడు.
- ◆ లక్ష్మీ శేఖర్కు.....  
దిక్కులో ఉన్నాడు.
- ◆ జాన్కు.....  
దిక్కులో తార ఉన్నది.

ఈ ఆట ఆడిన తరవాత “అద్భుతం, ఇప్పుడు నాకర్థమైంది” అని లేలా అంది. దిక్కు అనేదాన్ని ఒక స్థానంనుంచి సాపేక్షంగా చెబుతారు. మనం ఒక స్థలాన్ని దేనితో పోల్చి చూస్తున్నామన్నదాన్ని బట్టి అది ఉత్తరాన, దక్షిణాన లేదా పశ్చిమాన ఉంది అంటాం.

- ◆ మీ తరగతి గది దిక్కులను గుర్తించి పై పటంలో విధంగా నిలబడి ఎవరెవరు, ఎవరెవరికి ఏ దిక్కులో ఉన్నారో ప్రశ్నించండి.

### మానచిత్రంలో దిక్కులు

సాధారణంగా ఉత్తర దిక్కు పైకి ఉండే విధంగా, దక్షిణ దిక్కు కిందికి ఉండే విధంగా మానచిత్రాలను తయారు చేస్తారు. అలాగే తార్పు కుడివైమకీ, వడమర ఎడమవైమకీ ఉంటుంది. కొన్ని ప్రత్యేక సందర్భాలలో దక్షిణదిశ పైకివుండేవిధంగా లేదా ఎడమచేతి వైపు ఉండే

విధంగా మానచిత్రాలను రూపొందిస్తారు. ఇటువంటి సందర్భాలలో ఉత్తరం దిక్కును బాణం గుర్తుతో సూచిస్తారు.

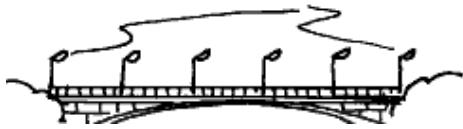
ఆంధ్రప్రదేశ్ రాజకీయ పటాన్ని గోడకు వేలాడదీసి దాన్ని పరిశీలించి ఈకింది ప్రశ్నలకు జవాబులు కనుక్కొండి.

- ◆ చిత్తారు పైదరాబాదుకు ఏ దిక్కులో ఉంది?
  - ◆ పైదరాబాదుకు మెదక్ ఏ దిక్కులో ఉంది?
  - ◆ నెల్లూరు విజయవాడకు ఏ దిక్కులో ఉంది?
  - ◆ కరీంనగర్ కర్నూలుకు దక్షిణంగా ఉందా?
  - ◆ మహబూబ్ నగర్ నుంచి వరంగల్ వెళ్లాలనుకుంచే ఏ దిశగా ప్రయాణం చేస్తారు?
- ఇలాంటి మరి కొన్ని ప్రశ్నలు తయారుచేసి ప్రశ్నించండి.



చిత్రం 1.4. వంతెనపై నడుస్తున్న లైలా, మల్లికలు

తిరిగి వచ్చిన లైలా తనతో తీసుకొని వెళ్ళడానికి వీలుగా వంతెన చిత్తుచిత్రాన్ని గీయడం ప్రారంభించింది. ఆ చిత్తుచిత్రాన్ని గీసేటప్పుడు దీపపు స్తంభాలను సమాన దూరాలలో గీచింది. మొదటి, చివరి దీపాల మధ్య దూరం 5 సెం.మీ. వంతెన కంటే ఆమె గీసిన బొమ్మె



చాలా చిన్నగా ఉంది.

చిత్రం 1.5 లైలా గీసిన వంతెన చిత్తు చిత్రం

లైలా చిత్తుచిత్రంలోని ఒకటో స్తంభం నుంచి ఆరవ స్తంభం వరకు మొత్తం దూరాన్ని కొలవండి. ప్రతి రెండు దీప స్తంభాల మధ్య వాస్తవదూరం..... మీటర్లు. చిత్తుచిత్రంలో రెండు దీప స్తంభాల మధ్య దూరం కేవలం..... సెం॥ మీ॥. చిత్తుచిత్రంలో వెనుత్తం దూరం..... సెం॥ మీ॥ మాత్రమే. దీపస్తంభాలను దగ్గరగా గానీ దూరంగా గానీ గీయకుండా సమాన దూరాల్లో లైలా గీసిందని మీరు గమనించి ఉంటారు.

వంతెనపైనున్న దూరాలను, చిత్తుచిత్రంలో ఉన్న దూరాలను ఇలా రాద్దాం:

చిత్తుచిత్రంలో 5 సెం.మీ =

వంతెనపైన..... మీటర్లు

చిత్తుచిత్రంలో 1 సెం.మీ =

వంతెనపైన..... మీటర్లు

దీనినే స్క్యూలు అని పిలుస్తారు. మనం స్క్యూలు ద్వారా వాస్తవ దూరాలను తగ్గించి మానచిత్రాలలో చూపడానికి ప్రయత్నిస్తాం.

మానచిత్రం ఏ స్క్యూలులో తయారు చేశారో దానిపైన రాసి ఉంటుంది. దీని ఆధారంగా మానచిత్రంలోని దూరాన్ని కొలచి భూమిపైన వాస్తవ దూరం కనుక్కొంటాం.

పెక్కలి

శ్రీకాకుళం

పైన ఇచ్చిన చిత్రంలో శ్రీకాకుళం-పెక్కలి మధ్య దూరాన్ని ఒక రేఖద్వారా చూపారు.

ఈ రెండు స్తంభాల మధ్య దూరం 50 కి.మీ. ఈ రెండింటినీ కలుపుతూ చిత్రంలో గీసిన రేఖను కొలవండి.

శ్రీకాకుళం-పెక్కలి మధ్య వాస్తవ దూరం .....

పై చిత్రంలో శ్రీకాకుళం-పెక్కలి మధ్యదూరం .....

ఈ చిత్రానికి స్క్యూలును రూపొందించగలరా? చిత్రంలో ఒక సెం.మీ. ఉంటే వాస్తవంగా భూమి మీద ఎంత దూరం ఉంటుంది?

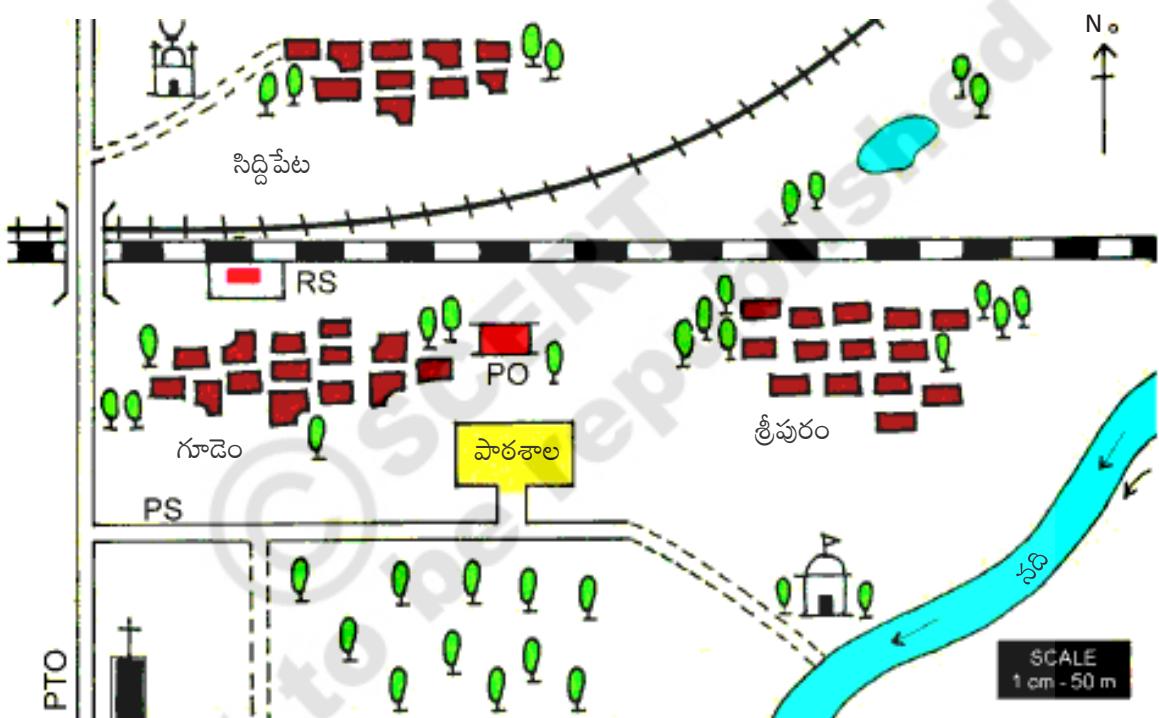
1 సెం.మీ = ..... కి.మీ.

మీ జిల్లా పటాన్ని పరిశీలించి స్క్యూలు ఎంత ఇచ్చారో గమనించండి. మీ గ్రామం/ పట్టణం నుంచి ఇతర గ్రామాలకు/ పట్టణాలకు మధ్య దూరాన్ని కొలిచి వాస్తవ దూరాలను కనుక్కొండి.

## చిహ్నాలు

మానచిత్రాలు చాలా చిన్నవి అని మీకు తెలుసు. వాస్తవంగా ఉన్నవాటిని అదే విధంగా చిత్రించలేం. ఉదాహరణకు స్వాలు, బస్సెండును, మల్లిక ఇంచిని అదేవిధంగా చూపాలంబే చాలా స్థలం కావాలి. అందువల్ల మానచిత్రం తయారీలో చిహ్నాలను ఉపయోగిస్తాం. మీ గ్రామాన్ని/పట్టణాన్ని చుక్కలలో, వృత్తాలలో జిల్లాపటంలో చూపించడాన్ని గమనించి

ఉంటారు. సాధారణంగా మానచిత్రాలు తయారు చేసేవాళ్ళు వాళ్ళ అవసరాలకు అనుగుణంగా సరైన చిహ్నాలను రూపొందించుకుంటారు. కాని మనం కొన్ని సాధారణ చిహ్నాలను తరచుగా ఉపయోగిస్తూంటాం. ఏటినే సాంప్రదాయిక చిహ్నాలు అంటాం. ఈ కింద ఉన్న మానచిత్రంలో చిహ్నాలు, స్నేలు, ఉత్తరదిక్కును సూచించే బాణంగుర్తు ఉన్నాయి గమనించండి.



పటం 1. చిహ్నాలను ఎలా ఉపయోగించాలో ఈ మ్యాపును గమనించి తెలుసుకోండి

### సూచిక

	చెట్టు		చెరువు		మల్టిరోడ్సు		తారురోడ్సు
	మసీదు		గుడి		చర్చి		బ్రాడ్‌గేజ్ రైలుమార్గం
	PTO	తంత్రితపాల కార్యాలయం		RS	రైల్వేస్టేషన్		మీటర్‌గేజ్ రైలుమార్గం
	PS	పోలీసు స్టేషన్		PO	పోస్టాఫీసు		నివాసప్రాంతాలు



ప్రక్క పేజిలోని మానవిత్రాన్ని పరిశీలించి  
కింద ఇచ్చిన ప్రశ్నలకు జవాబు ఇష్టండి.

- ◆ చర్చికి ఏ దిశలో నది ప్రవహిస్తున్నది?
- ◆ శ్రీపరం గ్రామానికి దక్షిణాన ఎటువంటి రహాదారి ఉంది?
- ◆ శ్రీపరం గ్రామానికి సమీపాన ఏ రకమైన రైల్వేలైన్ ఉంది?
- ◆ రైల్వే స్టేషనుకు ఏ దిక్కున పోలీస్ స్టేషన్ ఉన్నది?
- ◆ రైలు మార్గానికి ఉత్తరాన ఉన్న గ్రామమేది?
- ◆ పై పటంలోని పారశాలలో మీరు ఉన్నారని అనుకోండి. బడి నుంచి బయటకు వస్తుంటే ఏ దిశ వైపుకి నడుస్తుంటారు?

### కీలక పదాలు

చిత్తుచిత్రం (స్నేచ్)

మానవిత్రం

స్నేలు

దిక్కు (దిశ)

## మీ అభ్యసనాన్ని మెరుగుపరుచుకోండి!

1. వివిధ రకాల మానవిత్రాలను సేకరించి, పరిశీలించండి. ఉపాధ్యాయులను అడిగి మీ సందేహాలను నివృత్తి చేసుకోండి.
2. మానవిత్రంలో మీ మండల కేంద్రం నుంచి జిల్లా కేంద్రానికి దూరాన్ని కొలిచి వాస్తవ దూరం ఎంతో తెలుసుకోండి.
3. భూమిపైనున్న వాస్తవ దూరాన్ని మానవిత్రంలో ఎందుకు తగ్గించాలి?
4. తూర్పునకు అభిముఖంగా నిలబడి మీ చేతులను చాచి దిక్కుల పేర్లు చెప్పండి (ఉదా: ఉత్తరం, దక్షిణం). తరవాత వేరొక దిక్కునకు అభిముఖంగా నిలబడి పైవిధంగానే చేయండి.
5. మానవిత్రాల తయారిలో చిహ్నాల ఆవశ్యకతను వివరించండి.
6. జలాశయాలను, ఆరాధన స్థలాలను, ప్రభుత్వ కార్యాలయాలను మానవిత్రంలో చూపడానికి చిహ్నాలు తయారు చేయండి.
7. మీ ఇంటి చిత్తుపటం వేసి, దాన్ని మానవిత్రంగా మార్చండి.
8. మానవిత్రంలో ఏ అంశాలు ముఖ్యమైనవని మీరు అనుకుంటున్నారు?

9. ప్రాజెక్టు

- మీ తరగతి మానవిత్రాన్ని, ఈ కింది సూచనలను పాటించి తయారు చేయండి.
- ఎ) మొదట మీరు ఉత్తరాభిమఖంగా నిలిచి తరగతి గదికి నాలగు దిక్కులనూ గుర్తించండి.
- బి) మానవిత్రంలో చూపాలనుకున్న గోడలు, తలుపులు, కిట్టికీలు, నల్లబల్లలు, అల్యూరాలు మొదలైనవాటి జాబితా తయారు చేయండి. నోటు పుస్తకంలో వాటికి చిహ్నాలను ఏర్పరుచుకోండి.
- సి) తరగతిగది చిత్రుచిత్రాన్ని గోడలు, ఇతర వస్తువులు ఎక్కడ ఉండాలో ఉంచి గేయండి. ఉత్తర దిక్కున ఉన్న గోడను చిత్రుచిత్రంలో ప్రైవేపు గేయండి.
- డి) ఇప్పుడు చిన్న జట్లుగా ఏర్పడి ప్రతీ గోడనూ స్నేలుతో కొలచి ఆ దూరాన్ని చిత్రుచిత్రంలో చూపించండి.
- ఇ) సరైన ‘స్నేలు’ను ఎంపికచేసి మానవిత్రాన్ని గేయండి. ఇది ఒక మీటరుకు ఒక సెంటీమీటరులాగ తీసుకోవాలి. గోడ పొడవు 7 మీటర్లు అయితే కాగితంమీద దాని పొడవును 7 సెంటీమీటర్లుగా గేయండి.
- ఎఫ్) గోడలను గీసిన తరవాత, కిట్టికీలు, తలుపులను సరైన స్థానంలో చూపించండి. అల్యూరా, నల్లబల్ల, టేబులు మొదలైనవాటి చిహ్నాలను తగిన స్థానంలో ఉంచండి.
- జి) మానవిత్రంలో ఉపయోగించిన చిహ్నాల జాబితాను తయారుచేసి సూచికను ఏర్పరచండి.
- హెచ్) మీరు గీసిన మానవిత్రాన్ని స్నేహితులు గీసిన మానవిత్రంతో పోల్చి సపరాలు చేసుకోండి.