

ಗಣಿತ 5ನೇ ತರಗತಿ

Mathematics Class - V

  
IN ANY EMERGENCY  
DIAL  
**100**  
TELANGANA POLICE  
www.tspolice.gov.in  
@Telangana State Police



ಗಣಿತ

FREE

5ನೇ ತರಗತಿ

Mathematics Class - V

(Kannada Medium)



  
ಕೆಲಂಗಾಣ ಸರ್ಕಾರ  
ಮಹಿಳಾ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಕಿರು ಕಲ್ಯಾಣ ಶಾಖೆ - ಚೈಲ್ಡ್‌ಲೈನ್ ಫೌಂಡೇಷನ್

ಶಾಲೆಯಲ್ಲಾಗಲಿ, ಶಾಲೆಯ ಹೊರಗಾಗಲಿ ವೇದನೆಗೆ ಗುರಿ ಆಗುತ್ತಿದ್ದರೆ

ಅಪತ್ತಿನಲ್ಲಿ, ಕಷ್ಟದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲು

ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿಸುತ್ತಿರುವ ಅವರನ್ನು ಶಾಲೆಗೆ ಕಳಿಸದ ಬೇರೆ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ

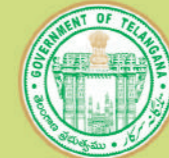
ಕುಟುಂಬದ ಸದಸ್ಯರಾಗಲಿ ಬಂಧುಗಳಾಗಲಿ ಇಬ್ಬರಿಗಿಂತಲೂ ಅಸಭ್ಯವಾಗಿ ವರ್ತಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ

**CHILD LINE 1098**  
NIGHT & DAY  
24 HOUR NATIONAL HELPLINE

1098 (ಹತ್ತು - ಒಂಬತ್ತು - ಎಂಟು) ಉಚಿತ ಟೆಲಿಫೋನ್ ಸೇವಾ ಸೌಕರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಫೋನ್ ಮಾಡಿರಿ.



ತೆಲಂಗಾಣ ಸರ್ಕಾರದ ಪ್ರಚುರಣ, ಹೈದರಾಬಾದ್



ತೆಲಂಗಾಣ ಸರ್ಕಾರದ ಪ್ರಚುರಣ, ಹೈದರಾಬಾದ್

ತೆಲಂಗಾಣ ಸರ್ಕಾರದಿಂದ ಉಚಿತ ವಿತರಣೆ

ತೆಲಂಗಾಣ ಸರ್ಕಾರದಿಂದ ಉಚಿತ ವಿತರಣೆ

# ಆಶಿಸಿದ ಅಭ್ಯಾಸದ ಫಲಿತಾಂಶಗಳು

## ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಇವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕಲಿಯುವವರು.....



- ಉದ್ದ, ಪರಿಮಾಣ, ತೂಕ ಮೊದಲಾದವು ಹಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ನಿತ್ಯಜೀವನ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಗಣಿತ ಮೂಲಕ್ರಿಯೆಗಳಿಂದ ಮಾಡಬಲ್ಲರು.
- ನಿತ್ಯಜೀವನ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಹಂಚುವುದು/ಭಾಗಿಸುವುದರಿಂದ ಏರ್ಪಡುವ ಭಿನ್ನರಾಶಿಗಳನ್ನು ಚಿತ್ರರೂಪದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಬಲ್ಲರು. ಭಿನ್ನರಾಶಿಗಳನ್ನು ಹೋಲಿಸಬಲ್ಲರು ಮತ್ತು ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಬಲ್ಲರು.
- ಲಂಬಕೋನ, ಲಘುಕೋನ, ವಿಶಾಲಕೋನಗಳನ್ನು ವರ್ಗೀಕರಿಸುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಚಿತ್ರದಿಂದ ತೋರಿಸಬಲ್ಲರು.
- ವೇಳೆಯನ್ನು AM, PM ಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ರೇಲ್ವೆ ವೇಳೆ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಹೇಳಬಲ್ಲರು. ಕ್ಯಾಲೆಂಡರಿನ ಎರಡು ದಿನಾಂಕ ಮಧ್ಯೆ ದಿನಗಳನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸಬಲ್ಲರು.
- ಜ್ಯಾಮಿತಿಯ ಆಕಾರಗಳ ಸುತ್ತಳತೆಗಳನ್ನು ಆಕಾರದಲ್ಲಿನ ರೇಖಾಖಂಡಗಳಿಂದ ಲೆಕ್ಕಿಸುವರು. ಚೌಕ, ಆಯತ, ತ್ರಿಭುಜಗಳು ಆವರಿಸಿದ ಚೌಕಗಳನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸಿ ಅವುಗಳ ವಿಸ್ತೀರ್ಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಬಲ್ಲರು.
- ಸರಳ ಆಕಾರಗಳು ಮತ್ತು ಸಂಖ್ಯೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಕೂಡಿದ ಜೋಡಣೆ ಗುರಿಸಬಲ್ಲರು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ತ್ರಿಭುಜ ಚೌಕಗಳನ್ನು ಸಂಖ್ಯೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಇರುವ ಜೋಡಣೆ.
- ನಿತ್ಯಜೀವನದ ವಿವಿಧ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬರುವ ದತ್ತಾಂಶಗಳನ್ನು ಒಂದೆತ್ತಾಂಶ ಆಧಾರವಾಗಿ ಶೇಖರಿಸಿ ನಮೂದ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಶೇಖರಿಸಿದ ದತ್ತಾಂಶವನ್ನು ಗಣ ಚಿಹ್ನೆ ಪಟ್ಟಿರೂಪದಲ್ಲಿ ಸ್ತಂಭಾಲೇಖ ಚಿತ್ರದ ಮೂಲಕ ತೋರಿಸಬಲ್ಲರು ಮತ್ತು ದತ್ತಾಂಶವನ್ನು ಓದಬಲ್ಲರು.

## ಮಕ್ಕಳೇ! ನಿಮಗಾಗಿಯೇ ಈ ಸೂಚನೆಗಳು ...

- ◆ ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಭಾವನೆ ತಿಳುವಳಿಕೆಗಾಗಿ ಸಂದರ್ಭ ಇಲ್ಲವೇ ಉದಾಹರಣೆಗಳು ಇಲ್ಲವೇ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಇಲ್ಲವೇ ಆಟಗಳು ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಚಿತ್ರಗಳು/ಪಟಗಳು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಪಟದೊಂದಿಗೆ/ ಚಿತ್ರಗಳೊಂದಿಗೆ ಓದಿ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು.
- ◆ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳಲು ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ಬರುವ ಅನುಮಾನಗಳನ್ನು ತಕ್ಷಣವೇ ನಿಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಕರನ್ನು ಕೇಳಿ ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳಬೇಕು.
- ◆ ಭಾವನೆ ಅರ್ಥವಾಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು "ಇವು ಮಾಡಿರಿ" ಯಲ್ಲಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ನೀವು ಸ್ವಂತವಾಗಿ ಬಿಡಿಸಬೇಕು. ಒಂದು ವೇಳೆ ಬಿಡಿಸಲು ಕಷ್ಟವಾದರೆ ಮಾದರಿ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇಲ್ಲವೇ ಶಿಕ್ಷಕರನ್ನು, ನಿಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತರೊಂದಿಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿ ಪರಿಹಾರವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.
- ◆ "ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿರಿ" ಶೀರ್ಷಿಕೆ ಕೆಳಗೆ ಇರುವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ನಿಮ್ಮ ಆಲೋಚನೆಗಳನ್ನು ಚುರುಕುಗೊಳ್ಳಿಸಲು ಉಪಯೋಗವಾಗುತ್ತವೆ. ಅಂದರೆ ನಿಮಗೆ ಆಲೋಚನಾ ನೈಪುಣ್ಯಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳನ್ನು ಸ್ವತಃವಾಗಿ ಸಾಧಿಸಲಾಗದಿದ್ದಾಗ ಸಹಪಾಠಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿ ಗುಂಪುಗಳಾಗಿ ಸಾಧಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು. ಇಲ್ಲವೇ ಶಿಕ್ಷಕರೊಂದಿಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿ ಪರಿಹಾರವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.
- ◆ "ಆಲೋಚಿಸಿರಿ- ಚರ್ಚಿಸಿರಿ" ನಲ್ಲಿನ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ನಿಮ್ಮ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಮತ್ತಷ್ಟು ಆಳವಾಗಿ ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಹಾಯಪಡುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇವುಗಳನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತರೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿ ಚರ್ಚಿಸುತ್ತಾ ಪ್ರಶ್ನಿಸುತ್ತಾ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.
- ◆ ಅಧ್ಯಾಯದ ಕೊನೆಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಅಭ್ಯಾಸಗಳಲ್ಲಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ನೀವು ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಕಲಿತುಕೊಂಡ ಎಲ್ಲಾ ಭಾವನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದವು. ಈ ಸಮಸ್ಯೆಗಳೆಲ್ಲವೂ ಒಂದೇ ವಿಧವಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ, ಇವುಗಳನ್ನು ನೀವು ಸ್ವತಃ ಮನಕೆಲಸವಾಗಿ ಇಲ್ಲವೇ ವಿರಾಮ ಸಮಯದಲ್ಲಾಗಲೀ ಬಿಡಿಸಬಹುದು.
- ◆ "ಇವು ಮಾಡಿರಿ, ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿರಿ" ಗಳಲ್ಲಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಪಾಠಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಮಕ್ಷಮದಲ್ಲಿಯೇ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಬೇಕು.
- ◆ ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರುವರೋ ಅಲ್ಲಿ ನೀವು ಸಮೂಹಗಳಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಇವುಗಳ ವರದಿಗಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಿಗತವಾಗಿ ಬರೆದು ಕೊಡಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ.
- ◆ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ನಿರ್ವಹಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು, ಅಭ್ಯಾಸಗಳಲ್ಲಿರುವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು, ನಿಮ್ಮ ಪ್ರತಿಪಂದನೆಗಳನ್ನು ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಬೇಕಾಗಿದ್ದರೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಬರೆಯಿರಿ.
- ◆ ನೀವು ಯಾವ ದಿನದಲ್ಲಿ ಬಿಡಿಸಬೇಕಾದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಆದಿನವೇ ಪೂರ್ತಿಮಾಡಿ ನಿಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಕರ ಹತ್ತಿರ ತಪ್ಪದೇ ಸರಿಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.
- ◆ ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ನೀವು ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಂಡ ಭಾವನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಶೇಖರಣೆಮಾಡಿ ಸ್ವಂತವಾಗಿ ಬಿಡಿಸಿ ನಿಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ, ಸಹಪಾಠಿಗಳಿಗೆ ತೋರಿಸಿರಿ. ಎಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿರಿ.
- ◆ ಗಣಿತ ಭಾವನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟ ಆಟಗಳು, ಪಜೆಲ್ಸ್, ಆಸಕ್ತಿಕರವಾದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅಂತಹವುಗಳನ್ನು ಮತ್ತಷ್ಟು ಶೇಖರಿಸಿ ಬಿಡಿಸಬೇಕು.
- ◆ ಗಣಿತದಲ್ಲಿ ನೀವು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಸಮಸ್ಯಾ ಸಾಧನೆ, ಕಾರಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು, ಸಾಧನೆಗಳು ಮಾಡುವುದು, ಗಣಿತ ಬಾಷೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವುದು, ಗಣಿತ ಭಾವನೆಗಳು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ವಿವಿಧ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ, ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅನುಸಂಧಾನ ಮಾಡುವುದು, ಪ್ರತಿನಿಧಿತ್ವಗಳಂತಹ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಬೇಕು.
- ◆ ಮೇಲಿನ ಗಣಿತ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವುದರಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಎದುರಾದರೆ ಶಿಕ್ಷಕರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.



ಗಣಿತ  
5ನೇ ತರಗತಿ

MATHEMATICS  
CLASS - V  
(KANNADA MEDIUM)

ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಚುರಣಾ ಸಮಿತಿ

- ಪ್ರಧಾನ ನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ : **ಶ್ರೀ ಎ.ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ರೆಡ್ಡಿ**  
ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಎಸ್.ಸಿ.ಇ.ಆರ್.ಟಿ. (ರಾಜ್ಯ ವಿದ್ಯಾ ಪರಿಶೋಧನ, ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆ)  
ಹೈದರಾಬಾದ್.
- ಪ್ರಧಾನ ವ್ಯವಹಾರ ನಿರ್ವಾಹಕರು : **ಶ್ರೀ ಬಿ.ಸುಧಾಕರ್**  
ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಸರ್ಕಾರಿ ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕ ಮುದ್ರಣಾಲಯ,  
ಹೈದರಾಬಾದ್.
- ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಾಹಕರು : **ಡಾ.ನನ್ನೂರು.ಉಪೇಂದರ್ ರೆಡ್ಡಿ**  
ಪ್ರೊಫೆಸರ್, ಪಠ್ಯಪ್ರಣಾಳಿಕೆ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ವಿಭಾಗ,  
ರಾಜ್ಯ ವಿದ್ಯಾ ಪರಿಶೋಧನ, ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆ, ಹೈದರಾಬಾದ್.



ತೆಲಂಗಾಣ ಸರ್ಕಾರದ ಪ್ರಚುರಣೆ, ಹೈದರಾಬಾದ್

ಕಾನೂನನ್ನು ಗೌರವಿಸಿ  
ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಿ

ಶಿಕ್ಷಣದಿಂದ ಬೆಳೆಯಿರಿ.  
ವಿನಯಶೀಲರಾಗಿ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳಿ.

© Government of Telangana, Hyderabad.

*First Published 2013*

*New Impressions 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020.*

All rights reserved.

No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means without the prior permission in writing of the publisher, nor be otherwise circulated in any form of binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

The copy right holder of this book is the Director of School Education, Hyderabad, Telangana.

This Book has been printed on 70 G.S.M. Maplitho  
Title Page 200 G.S.M. White Art Card

తెలంగాణ సర్కారద టుచిత వితరణే 2020-21

---

*Printed in India*

at the Telangana Govt. Text Book Press,  
Mint Compound, Hyderabad,  
Telangana.

— o —

# ಪಾಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಮಿಟಿ ಸದಸ್ಯರು

## ರಚಯಿತರು

ಶ್ರೀ ಸಿ.ಹೆಚ್.ಕೇಶವರೆಡ್ಡಿ, ಎಸ್.ಜಿ.ಟಿ.,ಪ್ರಾ.ಪಾ.ಮೊಟ್ಟಪಲ್ಲಿ, ಶ್ರೀರಾಂಪುರ್ ಮಂಡಲ, ಕರೀಂನಗರ ಜಿಲ್ಲೆ.  
ಶ್ರೀ ಅಂಬಟಿ ಸೈದಿ ರೆಡ್ಡಿ, ಎಸ್.ಜಿ.ಟಿ.,ಪ್ರಾ.ಪಾ. ಜಸ್ತೀ ವೀರಪ್ಪಗೂಡಂ, ಮಿರ್ಯಾಲಗೂಡ ಮಂಡಲ, ನಲ್ಲೊಂಡ ಜಿಲ್ಲೆ.  
ಶ್ರೀ ಸಿ.ಹೆಚ್.ಕೇಶವ, ಎಸ್.ಜಿ.ಟಿ.,ಪ್ರಾ.ಉ.ಪಾ.ವಟ್ಟಿಪಲ್ಲಿ, ಮರಿಗೂಡ ಮಂಡಲ, ನಲ್ಲೊಂಡ ಜಿಲ್ಲೆ.  
ಶ್ರೀ ಟಿ.ಸುರೇಶ್, ಎಸ್.ಜಿ.ಟಿ.,ಪ್ರಾ.ಉ.ಪಾ.ವಟ್ಟಿಪಲ್ಲಿ, ಮರಿಗೂಡ ಮಂಡಲ, ನಲ್ಲೊಂಡ ಜಿಲ್ಲೆ.  
ಶ್ರೀ ಎಮ್.ಶ್ರೀನಿವಾಸ್, ಎಸ್.ಜಿ.ಟಿ.,ಪ್ರಾ.ಪಾ.ವೈಸೆಂಬಿ, ಸಾಲಾರು ಮಂಡಲ, ವಿಜಯನಗರಂ ಜಿಲ್ಲೆ.  
ಶ್ರೀ ಎಸ್.ಧರ್ಮೇಂದರ್ ಸಿಂಗ್, ಎಸ್.ಎ.,ಪ್ರಾ.ಉ.ಪಾ.ಪೊನ್ನಾ, ಇಚ್ಚೋಡ ಮಂಡಲ, ಅದಿಲಾಬಾದ್ ಜಿಲ್ಲೆ.  
ಶ್ರೀ ನಾಗುಲ ರವಿಗೌಡ್, ಎಸ್.ಎ.,ಜಿ.ಪ.ಉ.ಪಾ.,ಲೋಕೇಶ್ವರಮ್ ಮಂಡಲ, ಅದಿಲಾಬಾದ್ ಜಿಲ್ಲೆ.  
ಶ್ರೀ ಕೆ.ಶ್ರೀಧರಾ ಚಾರ್ಯು, ಎಸ್.ಎ.,ಜಿ.ಉ.ಪಾ. ನಾರಾಸಿಂಗಿ, ಮದಕ್ ಜಿಲ್ಲೆ.  
ಶ್ರೀ ಕೆ.ರಾಮಯ್ಯ, ಎಸ್.ಎ.,ಜಿ.ಪ.ಉ.ಪಾ.ಕಾಶಿಂದೇವಿ ಪೇಟೆ, ಮುಲುಗು ಮಂಡಲ, ವರಂಗಲ್ ಜಿಲ್ಲೆ.  
ಶ್ರೀ ಖಾಜಾ ಬಂದೇ ನವಾಜ್, ಎಸ್.ಎ., ಜಿ.ಪ.ಉ.ಪಾ. ಕಲುಗೊಟ್ಟ, ಕರ್ನೂಲ್ ಜಿಲ್ಲೆ.  
ಶ್ರೀ ಯಸ್.ರಾಜಶೇಖರ ರೆಡ್ಡಿ, ಎಸ್.ಎ.,ಜಿ.ಪ.ಉ.ಪಾ. ಮಡಿವೇಮುಲ, ಕರ್ನೂಲ್ ಜಿಲ್ಲೆ.  
ಶ್ರೀ ಕೆ.ನಾಗೇಶ್ವರ ರಾವು, ಪ್ರ.ಉ.,ಪ್ರ.ಉ.ಪಾ.ಪೇರವಲ್ಲಿ, ಪಶ್ಚಿಮಗೋದಾವರಿ ಜಿಲ್ಲೆ.  
ಶ್ರೀ ಟಿ.ಸಾಯಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣ, ಪ್ರ.ಉ.,ಬಿ.ಎಫ್.ಎಮ್.ಎಚ್.ಎಸ್.ಸಮಾಲ್ ಕೋಟ್, ತೂರುಗೋದಾವರಿ ಜಿಲ್ಲೆ.  
ಶ್ರೀ ಯಮ್.ರಾಮಾಂಜನೇಯುಲು, ಉಪನ್ಯಾಸಕರು, ಡೈಟ್ ವಿಕಾರಾಬಾದ್, ರಂಗಾರೆಡ್ಡಿ ಜಿಲ್ಲೆ.

## ರಚಯಿತ ಮತ್ತು ಸಮನ್ವಯಾಧಿಕಾರಿಗಳು

ಶ್ರೀ ಡಾ|| ಕಾಕುಳವರಂ ರಾಜೇಂದರ್ ರೆಡ್ಡಿ, ಕೋ-ಆರ್ದಿನೇಡಟರ್, ಗಣಿತ ಪುಸ್ತಕಗಳು, ಎಸ್.ಸಿ.ಇ.ಆರ್.ಟಿ., ಹೈದರಾಬಾದ್.

## ಸಂಪಾದಕರು

ಶ್ರೀ ಎಸ್.ಸುರೇಶ್ ಬಾಬು, ಪ್ರೊಫೆಸರ್, ಎಸ್.ಸಿ.ಇ.ಆರ್.ಟಿ., ಹೈದರಾಬಾದ್.  
ಶ್ರೀ ಕೆ.ಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯ, ನಿವೃತ್ತ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು, ಎಸ್.ಸಿ.ಇ.ಆರ್.ಟಿ. ಎ.ಪಿ.,ಹೈದರಾಬಾದ್.  
ಶ್ರೀ ಬಿ.ಹರಿ ಸರೋತ್ತಮರಾವು, ನಿವೃತ್ತ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು, ಎಸ್.ಸಿ.ಇ.ಆರ್.ಟಿ. ಎ.ಪಿ.,ಹೈದರಾಬಾದ್.

## ಚೀಫ್ ಪರ್ಫಮನ್ಸ್, ಗಣಿತ ಆಧಾರ ಪತ್ರ, ಗಣಿತ ಪಾಠ್ಯ ಪ್ರಣಾಳಿಕೆ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಮಿತಿ.

ಪ್ರೊಫೆಸರ್, ವಿ.ಕನ್ನನ್, ಗಣಿತ ಮತ್ತು ಸಂಖ್ಯಾಶಾಸ್ತ್ರ ವಿಭಾಗ, ಹೈದರಾಬಾದ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

### ಶ್ರೀ ಚುಕ್ಕಾ ರಾಮಯ್ಯ

ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞ  
ತೆಲಂಗಾಣ, ಹೈದರಾಬಾದ್.

### ಪ್ರಧಾನ ಸಲಹೆಗಾರರು

ಡಾ|| ಹೆಚ್.ಕೆ.ದಿವಾನ್  
ಶಿಕ್ಷಣ ಸಲಹೆಗಾರರು, ವಿದ್ಯಾಭವನ್ ಸೊಸೈಟಿ,  
ರಿಸೋರ್ಸ್ ಸೆಂಟರ್, ಉದಯಪುರ್, ರಾಜಸ್ಥಾನ್.

## ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಹಾಯ ಸಮಿತಿ ಸದಸ್ಯರು

ಶ್ರೀಮತಿ ಪದ್ಮಪ್ರಿಯ ಶಿರಾಲಿ, ಗಣಿತ ಸಮೂಹ ಕೇಂದ್ರ, ರಿಷಿವ್ಯಾಲಿ ಸ್ಕೂಲ್, ಮದನಪಲ್ಲಿ, ಚಿತ್ತೂರು ಜಿಲ್ಲಾ.  
ಶ್ರೀಮತಿ ನಮ್ಮತ ಬತ್ತ, ವಿದ್ಯಾಭವನ್ ಸೊಸೈಟಿ, ಸಮೂಹ ಕೇಂದ್ರ, ಉದಯಪುರ್, ರಾಜಸ್ಥಾನ್.  
ಕುಮಾರಿ ವರ್ಷಾಗುಪ್ತ, ವಿದ್ಯಾಭವನ್ ಸೊಸೈಟಿ, ಸಮೂಹ ಕೇಂದ್ರ, ಉದಯಪುರ್, ರಾಜಸ್ಥಾನ್.  
ಕುಮಾರಿ ಪ್ರೀತಿ ಮಿಶ್ರ, ವಿದ್ಯಾಭವನ್ ಸೊಸೈಟಿ, ಸಮೂಹ ಕೇಂದ್ರ, ಉದಯಪುರ್, ರಾಜಸ್ಥಾನ್.  
ಶ್ರೀ ಶರಣ್‌ಗೋಪಾಲ್, ಗಣಿತ, ಸಾಂಖ್ಯಿಕ ಶಾಸ್ತ್ರವಿಭಾಗ, ಹೈದರಾಬಾದ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ.

## ಕನ್ನಡ ಅನುವಾದಕರು

ಶ್ರೀ ಕೆ.ವಿನೋದ ಕುಮಾರ್, ಎಸ್.ಜಿ.ಟಿ., ಎಮ್.ಪಿ.ಯು.ಪಿ.ಎಸ್., ಹಿಂದುಪುರ, ಮಹಬೂಬನಗರ (ಮಂ|| ಕೃಷ್ಣ).  
ಶ್ರೀಮತಿ ಪಿ.ಜ್ಯೋತಿ, ಎಸ್.ಜಿ.ಟಿ., ಎಮ್.ಪಿ.ಯು.ಪಿ.ಎಸ್., ಹಿಂದುಪುರ, ಮಹಬೂಬನಗರ (ಮಂ|| ಕೃಷ್ಣ).

## ರೇಖಾ ಚಿತ್ರ ಮತ್ತು ವಿನ್ಯಾಸ ಸಮಿತಿ.

ಶ್ರೀ ಪ್ರಶಾಂತ್ ಸೋನಿ, ವಿದ್ಯಾಭವನ್ ಸೊಸೈಟಿ, ಉದಯಪುರ್, ರಾಜಸ್ಥಾನ್.  
ಶ್ರೀ ಭವಾನಿ ಶಂಕರ್, ವಿದ್ಯಾಭವನ್ ಸೊಸೈಟಿ, ಉದಯಪುರ್, ರಾಜಸ್ಥಾನ್.  
ಶ್ರೀ ಕೈಲಾಷ್ ಯಾದವ್, ವಿದ್ಯಾಭವನ್ ಸೊಸೈಟಿ, ಉದಯಪುರ್, ರಾಜಸ್ಥಾನ್.

## ಮುನ್ನುಡಿ

ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ದೈನಂದಿನ ಜೀವನವು ಗಣಿತದೊಂದಿಗೆ ಮಿಳಿತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅಡುಗೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ತಾಯಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವ ಮಗಳು ಇಲ್ಲವೇ ಹೊಲದ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ತನ್ನ ತಂದೆ ತಾಯಂದಿರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವಾಗ ಮಗ ಅಥವಾ ಸ್ನೇಹಿತರೊಂದಿಗೆ ಆಡಿಕೊಳ್ಳುವಂತಹ ಸಂದರ್ಭಗಳು ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಗಣಿತ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಂದ ಸಮೀಕಿತಗೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. “ಗಣಿತದ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವುದೇ ಗ್ರಹಿಕೆ ಇಲ್ಲದ” ಹಂತದಿಂದ ಮಕ್ಕಳ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು ಮತ್ತು ಅಂತರಾಳಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಿವಿಧ ಅನುಭವಗಳೊಂದಿಗೆ ಪಾಠಶಾಲೆಗೆ ಬರುತ್ತಾರೆ. ಆ ಭಾವನೆಗಳು ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಗಣಿತಜ್ಞರನ್ನು ಚಕಿತಗೊಳಿಸುವಂತೆಯೂ ಇರಬಹುದು.

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಗಣಿತವನ್ನು ಕಲಿಯುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದು ಜ್ಞಾನಾಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಅಂತರ್ಗತ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿನ ಪ್ರತಿ ವಿಷಯವನ್ನು ಕುತೂಹಲದಿಂದ ಪರಿಶೀಲಿಸುವಂತಹ ಲಕ್ಷಣವು ಅವರ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ವರ್ಗೀಕರಿಸುವುದು, ಹೊಂದಿಸುವುದು, ವಿಶ್ಲೇಷಿಸುವುದು, ಅನುಸಂದಾನ ಮಾಡುವುದು, ಸಾಧರೀಣೀಕರಿಸುವುದು ಮೊದಲಾದ ಗಣಿತ ವಿಷಯ ಕಲಿಕೆಗೆ ಅವಶ್ಯಕವಾದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಅಂತರ್ಗತ ಶಕ್ತಿಯೊಂದಿಗೆ ಸಂಖ್ಯೆ ಮತ್ತು ಅಂತರಾಳಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅನುಭವಗಳು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಬೋಧಿಸುವ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಬೋಧನೋಪಕರಣಗಳಾಗಿ ಉಪಯೋಗವಾಗುತ್ತವೆ. ಇವನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರೆಲ್ಲರೂ ಕಲಿಕೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ಮಾನವನ ಅನುಭವಗಳಿಂದ ಗಣಿತವನ್ನು ಕಲಿಯುವುದು ಪ್ರಶಂಸನೀಯವಾದರೂ, ಅದರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಮುನ್ನಡೆ ಮಾನವನ ಅನುಭವಗಳ ಮೇಲೆ ಆಧಾರ ಪಡೆದಿಲ್ಲ. ಅದು ಮಾನವನ ಮಸ್ತಿಷ್ಕದಲ್ಲಿರುವ ಸೃಜನಾತ್ಮಕತೆ ಮತ್ತು ತರ್ಕಗಳ ಮೇಲೆ ಆಧಾರವಾಗಿ ಮುನ್ನಡೆ ಪಡೆದಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಗಣಿತ ಬೋಧನಾ “ಸಂಖ್ಯಾ ಭಾವನೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಲು ಅವಶ್ಯವಾದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪಡಿಸುವುದರಿಂದ ಅಮೂರ್ತ ಭಾವನೆಗಳ ನಿರ್ವಹಣೆ ಮತ್ತು ತಾರ್ಕಿಕವಾಗಿ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದರ ಕಡೆಗೆ” ಕೇಂದ್ರೀಕೃತವಾಗಿ ಗಣಿತ ಬೋಧನೆ ನಡೆಯಬೇಕು. ಗಣಿತವು ಕೇವಲ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಅಂತರಾಳ ದೃಶ್ಯೀಕರಣ, ಕ್ರಮಗಳ ಪರಿಶೀಲನೆ ಮುಂತಾದವನ್ನು ಕಲಿತುಕೊಳ್ಳುವುದೇ ಅಲ್ಲದೆ ಅದು ಮಕ್ಕಳ ಪ್ರತಿ ಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಜೀವನದ ಅಂತರ್ಭಾವಿಕ ವಿಷಯವಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ರಾಜ್ಯ ಪಾಠ್ಯಯೋಜನಾ ಕಾಯ್ದೆಯು (SCF2011) ಗಣಿತದ ಬಗ್ಗೆ ಮೇಲೆ ತಿಳಿಸಿದ ದೃಷ್ಟಿಕೋನವನ್ನು ಅದರ ಅನುಬಂಧ ಗಣಿತ ಆಧಾರಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ಷುಣ್ಣವಾಗಿ ಚರ್ಚಿಸಿ ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಗಣಿತ ಬೋಧನೆ ವಿದ್ಯಾಪ್ರಮಾಣಗಳನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಪಾಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಈ ವಿಷಯಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ನಿರ್ಧರಿಸಲು ಪ್ರಮುಖ ಅಂಗಗಳಾಗಿ ಉಪಯೋಗವಾಗುತ್ತವೆ. ಗಣಿತದಲ್ಲಿನ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಸಲು “ರಸವತ್ತರವಾದ ಸಂದರ್ಭಗಳು” ಮತ್ತು ಅದರಲ್ಲಿನ “ತಾರ್ಕಿಕ ಕ್ರಮವನ್ನು” “ಪರಿಶೀಲಿಸಿ” ಅದರ ಮೂಲಕ ಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ “ಸಾಮಾನ್ಯೀಕರಿಸಲು” ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ನಿರ್ವಚನೆಗಳು ಮತ್ತು ಅನಾವಶ್ಯಕವಾದ ಪದಗಳ ಬಳಕೆಗೆ ಅವಕಾಶವಿತ್ತಿಲ್ಲ. ಸಮಸ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಯಾಂತ್ರಿಕವಾಗಿ ಸಾಧಿಸುವುದಲ್ಲದೆ ಆ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಹಲವು ರೀತಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಧಿಸುವುದನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸಮಸ್ಯೆಯ ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಸೋಪಾನಗಳನ್ನು ಮಕ್ಕಳು ಸ್ವತಃ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಅವಕಾಶವನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಸಮಸ್ಯಾ ಸಾಧನೆ ಅಲ್ಲದೆ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ತಯಾರಿಸುವುದುಕೂಡ ಒಂದು ಮುಖ್ಯವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ. ಮಕ್ಕಳು ಸ್ವತಃ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಹುಡುಕಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಲು ಮತ್ತು ಆಲೋಚಿಸಲು ಅವಕಾಶವಿರುವಂತೆ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಆಸಕ್ತಿಗೊಳಿಸುವಂತಹ ಬಣ್ಣಗಳಿಂದ ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಆಕರ್ಷಣೀಯಗೊಳಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಆಭಿವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸುವಲ್ಲಿ ಶ್ರಮಿಸಿದ ರಚನಾ ಸಮಿತಿಯ ಸೇವೆಯನ್ನು, ರಾಜ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಪರಿಶೋಧನೆ ಸಂಸ್ಥೆ (SCERT) ಅಭಿನಂದಿಸುತ್ತದೆ. ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿನ ಹಲವಾರು ಶಿಕ್ಷಕರು, ವಿಷಯ ಪರಿಣಿತರು, ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞರು ಪುಸ್ತಕದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಸಹಭಾಗಿಗಳಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸಹಕರಿಸಿದ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ, ಜಿಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಮಂಡಲ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಅಭಿನಂದನೆಗಳು. ನೂತನ ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕ ರೂಪ ಕಲ್ಪನೆಯಲ್ಲಿ ಸಹಕಾರ ನೀಡಿದ ವಿದ್ಯಾ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೂ ಮತ್ತು ಸ್ವಚ್ಛಂದ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೂ ಧನ್ಯವಾದಗಳು. ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಸಹಕಾರ ನೀಡಿದ ಕಮೀಷನರ್ ಮತ್ತು ಡೈರೆಕ್ಟರ್ ಪಾಠಶಾಲಾ ವಿದ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾಲಯದವರಿಗೂ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು. ಈ ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಇನ್ನಷ್ಟು ಉತ್ತಮ ಪಡಿಸಲು ನಿಮ್ಮ ಸಲಹೆ, ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಸದಾ ಆಹ್ವಾನಿಸುತ್ತೇವೆ.

ಡೈರೆಕ್ಟರ್,

ಎಸ್.ಸಿ.ಇ.ಆರ್.ಟಿ., ಹೈದರಾಬಾದ್

## ಪರಿವಿಡಿ

ಕ್ರ.ಸಂ	ಘಟಕ	ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಪೂರ್ತಿಮಾಡಬೇಕಾದ ತಿಂಗಳು	ಪುಟ ಸಂಖ್ಯೆ
ಸಂಸಿದ್ಧತೆ			
1.	ದೊಡ್ಡಸಂಖ್ಯೆಗಳು	ಜೂನ್	1-16
2.	ಗುಣಿಸು, ಭಾಗಿಸು	ಜುಲೈ	17-33
3.	ಚತುರತಾ ಪಟ್ಟಿಗಳು	ಆಗಷ್ಟು	34-39
4.	ಉದ್ದಗಳಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕವು- ಉದ್ದಗಳಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡವು	ಆಗಷ್ಟು	40-48
5.	ಅಂತರ ಮತ್ತು ಆವರಣಗಳು - 1	ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್	49-56
6.	ನಮ್ಮ ಸುತ್ತಲೂ ಇರುವ ಕೋನಗಳನ್ನು ನೋಡೋಣ	ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್	57-64
7.	ಆಕಾರಗಳಿಂದ ಆಟಗಳು	ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್	65-76
8.	ಅಂತರ ಮತ್ತು ಆವರಣಗಳು - 2	ಅಕ್ಟೋಬರ್	77-86
9.	ಮ್ಯಾಪುಗಳು ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗಗಳು	ಅಕ್ಟೋಬರ್/ನವಂಬರ್	87-91
10.	ಇದು ಎಷ್ಟು ತೂಕ ಇರುತ್ತದೆ?	ನವಂಬರ್	92-98
11.	ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಹೆಚ್ಚಿನ ಲೀಟರ್‌ಗಳು	ನವಂಬರ್/ಡಿಸೆಂಬರ್	99-103
12.	ಕಾಲ	ಡಿಸೆಂಬರ್	104-114
13.	ಭಿನ್ನರಾಶಿಗಳು	ಡಿಸೆಂಬರ್/ಜನವರಿ	115-132
14.	ಆಪವರ್ತನಗಳು - ಆಪವರ್ತನಗಳು	ಜನವರಿ	133-142
15.	ಸಮಮಿತಿ	ಜನವರಿ/ಫೆಬ್ರವರಿ	143-151
16.	ಜೋಡಣೆಗಳು	ಫೆಬ್ರವರಿ	152-164
17.	ಗೋಲ್ಡ್‌ಮಾಡ ಕೋಟಿಗೆ ವಿಹಾರಯಾತ್ರೆ	ಫೆಬ್ರವರಿ	165-171

ಪುನಶ್ಚರಣೆ

ಮಾರ್ಚ್

# ರಾಷ್ಟ್ರಗೀತೆ

ರವೀಂದ್ರನಾಥ ತಾಗೂರ್

ಜನಗಣ ಮನ ಅಧಿನಾಯಕ ಜಯ ಹೇ!  
ಭಾರತ ಭಾಗ್ಯ ವಿಧಾತಾ!  
ಪಂಜಾಬ ಸಿಂಧ್ ಗುಜರಾತ ಮರಾಠಾ!  
ದ್ರಾವಿಡ ಉತ್ಕಲ ವಂಗಾ  
ವಿಂಧ್ಯ ಹಿಮಾಚಲ ಯಮುನಾ ಗಂಗಾ!  
ಉಚ್ಛಲ ಜಲಧಿ ತರಂಗಾ!  
ತವ ಶುಭ ನಾಮೇ ಜಾಗೇ!  
ತವ ಶುಭ ಆಶಿಷ ಮಾಗೇ  
ಗಾಹೇ ತವ ಜಯ ಗಾಥಾ!  
ಜನಗಣ ಮಂಗಳದಾಯಕ ಜಯ ಹೇ!  
ಭಾರತ ಭಾಗ್ಯ ವಿಧಾತಾ!  
ಜಯ ಹೇ! ಜಯ ಹೇ! ಜಯ ಹೇ!  
ಜಯ ಜಯ ಜಯ ಜಯ ಹೇ !!

## ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ

ಪೈಡಿಮರಿ ವೆಂಕಟ ಸುಬ್ಬರಾವು

“ಭಾರತ ದೇಶ ನನ್ನ ಮಾತೃಭೂಮಿ. ಭಾರತೀಯರೆಲ್ಲರೂ ನನ್ನ ಸಹೋದರರು ಬಹುವಿಧವಾದ ನನ್ನ ದೇಶದ ವಾರಸತ್ವ ಸಂಪತ್ತು ನನಗೆ ಗರ್ವಕಾರಣ ಇದಕ್ಕೆ ಅರ್ಹತೆ ಹೊಂದಲು ಸದಾ ಕೃಷಿ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

ನಾನು ನನ್ನ ದೇಶವನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತೇನೆ. ಸುಸಂಪನ್ನವಾದ ನನ್ನ ದೇಶವನ್ನೂ, ನನ್ನ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳನ್ನೂ, ಉಪಾಧ್ಯಾಯರನ್ನೂ ಎಲ್ಲ ಹಿರಿಯರನ್ನೂ ಗೌರವಿಸುತ್ತೇನೆ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೊಡನೆ ಮರ್ಯಾದೆಯಿಂದ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ನನ್ನ ದೇಶದ ಬಗ್ಗೆ ನನ್ನ ಪ್ರಜೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ, ಸೇವಾ ನಿಷ್ಠೆ ಪಡೆದಿರುವೆನೆಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಅವರ ಶ್ರೇಯೋಭಿವೃದ್ಧಿಗಳೇ ನನ್ನ ಆನಂದಕ್ಕೆ ಮೂಲ.”



ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ದಿನಗಳವು. ಹಿಂದಿನ ದಿನ ಭಾರತ, ಶ್ರೀಲಂಕ ದೇಶಗಳ ನಡುವೆ ನಡೆದ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಮ್ಯಾಚ್ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸುವುದರಲ್ಲಿ 5ನೇ ತರಗತಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಲೀನವಾಗಿದ್ದರು. ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಆಸಕ್ತಿವಹಿಸುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದ ಆ ತರಗತಿಯ ಶಿಕ್ಷಕರು ಆ ದಿನ ತರಗತಿ ಕೋಣೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ನಿರ್ವಹಿಸಬೇಕೋ ಪ್ರಣಾಳಿಕೆಯಿಂದ ತರಗತಿ ಕೋಣೆಯೊಳಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು. ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಬಗ್ಗೆ ಅವರಿಗಿಷ್ಟವಾದ ಬೌಲರ್‌ಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅವರನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.



ಶಿಕ್ಷಕನು ಅವರೊಡನೆ ಚರ್ಚಿಸುತ್ತಲೇ ಕಪ್ಪು ಹಲಿಗೆ ಮೇಲೆ ಕೆಳಗಿನ ವಿಧವಾಗಿ ಪಟ್ಟಿಕೆಯನ್ನು ಬರೆದನು.

ಬೌಲರ್‌ನ ಹೆಸರು	ದೇಶ	ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 2012ರ ವರೆಗೆ ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಮ್ಯಾಚ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಪಡೆದ ವಿಕೆಟ್‌ಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ
ಮುರಳೀಧರನ್	ಶ್ರೀಲಂಕ	1347
ಷೇನ್‌ವಾರ್ನ್	ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯಾ	1001
ಅನಿಲ್ ಕುಂಬ್ಳೆ	ಭಾರತ ದೇಶ	956
ಕಪಿಲ್ ದೇವ್	ಭಾರತ ದೇಶ	687
ವಾಲ್ಷ್	ವೆಸ್ಟ್‌ಇಂಡೀಸ್	519

ಶಿಕ್ಷಕನು ಕಪ್ಪು ಹಲಿಗೆ ಮೇಲೆ ಬರೆದ ವಿವರಗಳ ಆಧಾರವಾಗಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದನು. ಅವುಗಳಿಗೆ ನೀವು ಕೂಡ ಉತ್ತರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ..

- (ಅ) ಅತ್ಯಧಿಕ ವಿಕೆಟ್‌ಗಳನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡ ಬೌಲರ್ ಯಾರು? \_\_\_\_\_
- (ಆ) ಕಪಿಲ್‌ದೇವ್ ಪಡೆದುಕೊಂಡ ವಿಕೆಟ್‌ಗಳಿಗಿಂತ ಅನಿಲ್‌ಕುಂಬ್ಳೆ ಎಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚು ವಿಕೆಟ್‌ಗಳನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ?  
\_\_\_\_\_
- (ಇ) ವಾಲ್ಷ್ ಪಡೆದುಕೊಂಡ ವಿಕೆಟ್‌ಗಳಿಗಿಂತ ಕಪಿಲ್‌ದೇವ್ ಎಷ್ಟು ವಿಕೆಟ್‌ಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ?  
\_\_\_\_\_

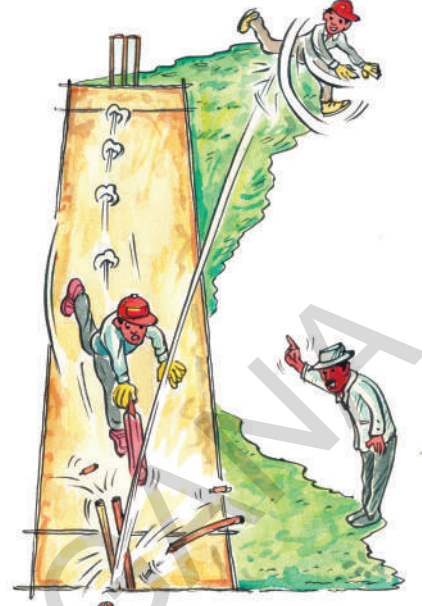
ಶಿಕ್ಷಕರು: ಈಗ ನೀವು ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರಕ್ಕಾಗಿ ಲೆಕ್ಕಿಸದೇನೆ ವಾಲ್ಕ್‌ಗಿಂತ ಮುರಳೀಧರನ್ ಸುಮಾರಾಗಿ ಎಷ್ಟು ವಿಕೆಟ್‌ಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಪಡೆದು ಕೊಂಡಿದ್ದಾನೋ ಅಂದಾಜು ಮಾಡಿ ಹೇಳಿರಿ.?

ರಹಾನಾ : ವಾಲ್ಕ್ 500 ಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿರವಾಗಿ ವಿಕೆಟ್‌ಗಳನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಮುರಳೀಧರನ್ 1300 ಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿರವಾಗಿ ವಿಕೆಟ್‌ಗಳನ್ನು ಪಡೆದು ಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ವಾಲ್ಕ್‌ಗಿಂತ ಮುರಳೀಧರನ್ ಸುಮಾರು 800 ವಿಕೆಟ್‌ಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ.

ಶಿಕ್ಷಕರು :ತುಂಬಾ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದೀಯ ರಹಾನಾ!

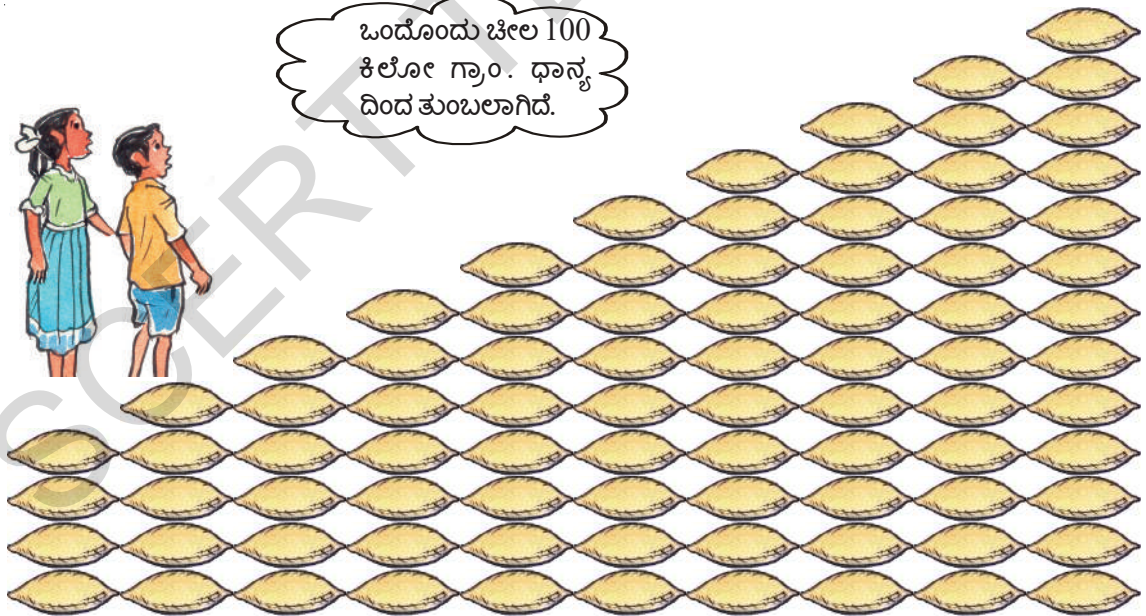
ಈಗ ನೀವು ಸಹ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ, ಅಂದಾಜಿಸಿ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಹೇಳಿರಿ.

- (ಅ) ಕಪಿಲ್‌ದೇವ್‌ಗಿಂತ ಮುರಳೀಧರನ್ ಸುಮಾರಾಗಿ ಎಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚು ವಿಕೆಟ್‌ಗಳನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ? \_\_\_\_\_
- (ಆ) ಕುಂಬ್ಳೆಗಿಂತ ಮುರಳೀಧರನ್ ಸುಮಾರಾಗಿ ಎಷ್ಟು ವಿಕೆಟ್‌ಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ? \_\_\_\_\_
- (ಇ) ಷೆನ್‌ವಾನ್‌ಗಿಂತ ಮುರಳೀಧರನ್ ಸುಮಾರಾಗಿ ಎಷ್ಟು ವಿಕೆಟ್‌ಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ? \_\_\_\_\_



### ರಾಘವೇಂದ್ರ ಹೋಲ್‌ಸೇಲ್ ಷಾಪ್ :

ರಾಘವೇಂದ್ರ ಟೋಕು ವ್ಯಾಪಾರಿ ಅವನು ವಿವಿಧ ಬಗೆಯ ಧಾನ್ಯಗಳನ್ನು ಬೇಳೆಕಾಳುಗಳನ್ನು ಚೀಲಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಿ ಚಿಲ್ಲರೆ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳಿಗೆ ಮಾರುತ್ತಾನೆ. ಆತನ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿನ ಚೀಲಗಳು ಕೆಳಗೆಕೊಟ್ಟ ವಿಧವಾಗಿ ಜೋಡಿಸಲಾಗಿವೆ.-



ಉದ್ದಿನಬೇಳೆ ಗೋದಿ ರವೆ ಮೆಕ್ಕೇಜೋಳ ಗೋಧಿ ಸಕ್ಕರೆ ತೊಗರಿಬೇಳೆ ಕಡ್ಲೆಬೇಳೆ ಕಡ್ಲೆ ಹೆಸರು ಬೇಳೆ ಅಕ್ಕಿ

ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಹೇಳಿರಿ :

- (ಅ) ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಸಕ್ಕರೆ ಚೀಲಗಳಿವೆ? ಅದರಲ್ಲಿನ ಸಕ್ಕರೆಯು ಎಷ್ಟು ಕಿ.ಗ್ರಾಂ.ತೂಕವಿದೆ?
- (ಆ) ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಕಿ.ಗ್ರಾಂ. ಕಡ್ಲೆಬೀಳೆ ಇದೆ?
- (ಇ) ಯಾವ ಎರಡು ವಸ್ತುಗಳ ತೂಕವನ್ನು ಕೂಡಿದರೆ 1000 ಕಿ.ಗ್ರಾಂ.ಕ್ಕಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಆಗುತ್ತದೆ?
- (ಈ) ಯಾವ ಎರಡು ವಸ್ತುಗಳ ತೂಕವನ್ನು ಕೂಡಿದರೆ 1000 ಕಿ.ಗ್ರಾಂ.ಗೆ ಸಮಾನವಾಗುತ್ತದೆ?
- (ಉ) ಯಾವ ಯಾವ ವಸ್ತುಗಳು 1000 ಕಿ.ಗ್ರಾಂ. ಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ತೂಕವನ್ನು ಹೊಂದಿವೆ?
- (ಊ) ಗೋದಿ, ಅಕ್ಕಿ ಮತ್ತು ಮೆಕ್ಕೆಬೀಳೆಗಳ ಚೀಲಗಳ ಒಟ್ಟು ತೂಕವೆಷ್ಟು?
- (ಋ) ಪಟದಲ್ಲಿರುವ ಆಧಾರದ ಮೂಲಕ ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಿರಿ.

**100 ರ ವರೆಗೆ ಇರುವ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಪಟ್ಟಿ :**

ನಾವು 4 ನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ 100 ಮಣಿಗಳ ಮಣಿಹಾರವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿದ್ದೇವೆ, ಅಲ್ಲವೇ!



ಈಗ, 100 ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸೋಣ.

ಕೆಳಗಿನ ಸಂಖ್ಯಾಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಜಾಗ್ರತೆಯಿಂದ ಪರಿಶೀಲಿಸಿರಿ .

91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

- (ಅ) ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಸಂಖ್ಯೆಗಳು ಇವೆ?
- (ಆ) ಯಾವ ಅಡ್ಡ ಸಾಲಿನಲ್ಲಾದರೂ ಎರಡು ಅನುಕ್ರಮ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೆಷ್ಟು?
- (ಇ) ಯಾವ ಉದ್ದ ಸಾಲಿನಲ್ಲಾದರೂ ಎರಡು ಅನುಕ್ರಮ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೆಷ್ಟು?
- (ಈ) 54 ಸಂಖ್ಯೆಯ ಸುತ್ತ ಬಣ್ಣ ಮಾಡಲಾದ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿರಿ. 54ಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಅದರ ಸುತ್ತ ಇರುವ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಮಧ್ಯೆ ಇರುವ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯೋಣ.

54,53 ಕ್ಕಂತ 1 ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಮತ್ತು 55 ಕ್ಕಂತ 1 ಕಡಿಮೆ.

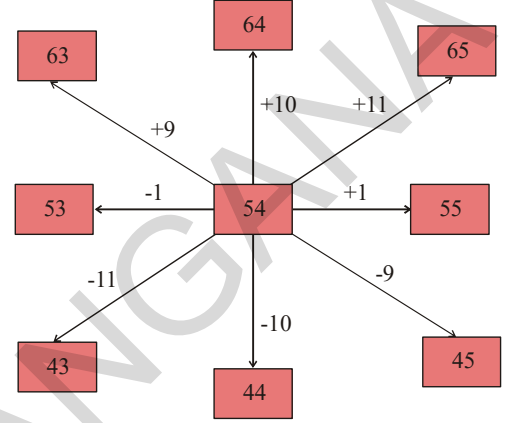
54,44 ಕ್ಕಂತ 10 ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಮತ್ತು 64ಕ್ಕೆಂತ 10ಕಡಿಮೆ.

54,43 ಕ್ಕಂತ 11 ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಮತ್ತು 65ಕ್ಕೆಂತ 11 ಕಡಿಮೆ.

54,45 ಕ್ಕಂತ 9ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಮತ್ತು 63 ಕ್ಕಂತ 9 ಕಡಿಮೆ.

(ಉ) ಇಂತಹುದೇ ಇನ್ನೊಂದು ಸಂಖ್ಯಾ ಚಾರ್ಟ್ ನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ.

ಆ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಮಧ್ಯೆ ಸಂಬಂಧ ಸಹ ಮೇಲಿನ ವಿಧವಾಗಿ ದೆಯೋ ಗಮನಿಸಿರಿ.



**ಇವನ್ನು ಮಾಡಿರಿ :**

ಮೇಲಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಮಧ್ಯೆ ಇರುವ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಆಧಾರವಾಗಿ ಖಾಲಿ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಭರ್ತಿಮಾಡಿರಿ

(ಅ)

	73	

(ಇ)

	39	

(ಆ)

	115	

(ಈ)

	184	

## ದೊಡ್ಡ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಹೋಲಿಕೆ :

ಸಿಂಧು ಮತ್ತು ಚಂದು ಇಬ್ಬರೂ 0 ಯಿಂದ 9 ರವರೆಗಿನ ಇರುವ ಅಂಕಗಳಿಂದ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

1,3,6&7 ಈ ಅಂಕಗಳಿಂದ ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ.



ಇಲ್ಲ, ಅವೇ ಅಂಕಗಳಿಂದ ನಾನು ಏರ್ಪಡಿಸಿದ ಸಂಖ್ಯೆಯೇ ದೊಡ್ಡದಾಗಿದೆ ನೋಡು!



ಚಂದು : ನೀನು ಏರ್ಪಡಿಸಿದ ಸಂಖ್ಯೆ ದೊಡ್ಡದೆಂದು ಹೇಗೆ ಹೇಳಬಲ್ಲೆ?

ಸಿಂಧು : ಹೇಗೆಯೋ ತೋರಿಸುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ ನೋಟ್‌ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಅವಳು ಹೀಗೆ ಬರೆದಿದ್ದಾಳೆ.

$$\begin{aligned} 3671 &= 3 \text{ ಸಾವಿರಗಳು} + 6 \text{ ನೂರುಗಳು} + 7 \text{ ಹತ್ತುಗಳು} + 1 \text{ ಬಿಡಿ} \\ &= 3000 + 600 + 70 + 1 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} 3167 &= 3 \text{ ಸಾವಿರಗಳು} + 1 \text{ ನೂರುಗಳು} + 6 \text{ ಹತ್ತುಗಳು} + 7 \text{ ಬಿಡಿ} \\ &= 3000 + 100 + 60 + 7 \end{aligned}$$

ಮೇಲಿನ ಎರಡು ಸಂಖ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಹ 3 ಸಾವಿರಗಳಿವೆ. 3671 ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ 6 ನೂರುಗಳಿದ್ದರೆ, 3167 ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ 1 ನೂರು ಮಾತ್ರವೇ ಇದೆ.

ಆದ್ದರಿಂದ 3167 ಕ್ಕಿಂತ 3671 ದೊಡ್ಡದು.

ಈಗ ನೀವು 3, 6, 7, 1 ಅಂಕಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾ ಅವುಗಳಿಂದ ಏರ್ಪಡುವ ಎಲ್ಲಾ ನಾಲ್ಕು ಅಂಕಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿರಿ.

ಸೂಚನೆ : (24 ಸಂಖ್ಯೆಗಳು ಏರ್ಪಡುತ್ತವೆ )

_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

- (ಅ) ಏರ್ಪಟ್ಟ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಅತಿದೊಡ್ಡ ಸಂಖ್ಯೆ ಯಾವುದು? \_\_\_\_\_  
 (ಆ) ಏರ್ಪಟ್ಟ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಅತಿ ಚಿಕ್ಕ ಸಂಖ್ಯೆ ಯಾವುದು? \_\_\_\_\_

**ಇವನ್ನು ಮಾಡಿರಿ :**

1. (ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಭರ್ತಿಮಾಡಿರಿ :

3666 =	ಮೂರು ಸಾವಿರದ ಆರುನೂರ ಅರವತ್ತಾರು
=	3 ಸಾವಿರಗಳು + 6 ನೂರುಗಳು + 6 ಹತ್ತುಗಳು + 6 ಬಿಡಿಗಳು
=	3000 + 600 + 60 + 6
3579 =	_____
=	_____
=	_____
3584 =	_____
=	_____
=	_____
3967 =	_____
=	_____
=	_____
3200 =	_____
=	_____
=	_____

(ಆ) ಮೇಲಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಅತಿದೊಡ್ಡ, ಅತಿ ಚಿಕ್ಕ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಾವುವು?

2. ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಅಂಕಗಳಿಂದ ಏರ್ಪಡುವ ನಾಲ್ಕು ಅಂಕಗಳ ಅತಿದೊಡ್ಡ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು, ಅತಿ ಚಿಕ್ಕ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಂಕಗಳು	ಅತಿದೊಡ್ಡ ಸಂಖ್ಯೆ	ಅತಿಚಿಕ್ಕ ಸಂಖ್ಯೆ
5, 1, 0, 9	_____	_____
2, 5, 1, 4	_____	_____
7, 3, 6, 8	_____	_____
9, 2, 7, 3	_____	_____

3. ಗೆರೆ ಹಾಕಲಾದ ಅಂಕಿಯ ಸ್ಥಾನ ಬೆಲೆಯನ್ನು  $\bigcirc$  ಯಿಂದ ಸುತ್ತಿರಿ.

(a)  $\underline{8}999 = 900, 90, 9000, 9$

(b)  $707\underline{4} = 4, 40, 400, 4000$

(c)  $63\underline{6}3 = 600, 6000, 60, 6$

(d)  $\underline{1}273 = 1, 1000, 100, 10$

(e)  $929\underline{1} = 9000, 90, 9, 900$

**ಎತ್ತರವಾದ ಪರ್ವತ ಶಿಖರಗಳು:**

ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಎತ್ತರವಾದ ಪರ್ವತ ಶಿಖರಗಳು, ಅವುಗಳ ಎತ್ತರಗಳನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

ಶಿಖರದ ಹೆಸರು	ಎತ್ತರ	ದೇಶ
ಕಾಂಚನ್ ಗಂಗಾ	8586 ಮೀ.	ಭಾರತ / ನೇಪಾಲ್
ಕೆ -2	8611 ಮೀ.	ಪಾಕಿಸ್ತಾನ್
ಎವರೆಸ್ಟ್	8848 ಮೀ.	ನೇಪಾಲ್ / ಟಿಬೆಟ್
ಮಕಾಲ್	8485 ಮೀ.	ನೇಪಾಲ್ / ಟಿಬೆಟ್
ಲೋತ್ಸೆ	8516 ಮೀ.	ನೇಪಾಲ್

- (ಅ) ಪರ್ವತ ಶಿಖರಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಅತಿ ಹೆಚ್ಚು ಎತ್ತರದಿಂದ ಅತಿ ಕಡಿಮೆ ಎತ್ತರಗಳು ಇರುವ ಶಿಖರಗಳನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಪಟ್ಟಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಪರ್ವತ ಶಿಖರದ ಹೆಸರು	ಎತ್ತರ

- (ಆ) ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿನ ಪರ್ವತ ಶಿಖರಗಳಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಎತ್ತರ ಶಿಖರ ಯಾವುದು? ಆ ಶಿಖರದ ಎತ್ತರ 8000 ಮೀ||ಗೆ ಹತ್ತಿರವಾಗಿ ಇದೆಯಾ? ಅಥವಾ 9000 ಮೀ||ಗೆ ಹತ್ತಿರವಾಗಿ ಇದೆಯಾ?

### ದೊಡ್ಡ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಸಂಕಲನ ಮತ್ತು ವ್ಯವಕಲನ :

ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ದೊಡ್ಡ ಸಂಖ್ಯೆಯಿಂದ ಸಂಕಲನ ಮತ್ತು ವ್ಯವಕಲನ ಲೆಕ್ಕಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಜ್ಯೋತಿ ಟೀಚರ್ ಕಪ್ಪು ಹಲಗೆ ಮೇಲೆ ಈ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾಳೆ. -

$$2987 + 3451 = ?$$

ಜಾನ್ ಕೆಳಗಿನ ವಿಧವಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದಾಳೆ

$$\begin{array}{r} 2987 \\ + 3451 \\ \hline 6438 \end{array}$$

ಕರುಣ ಕೆಳಗಿನ ವಿಧವಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ.

$$\begin{array}{r} 2987 \\ + 3451 \\ \hline 6338 \end{array}$$

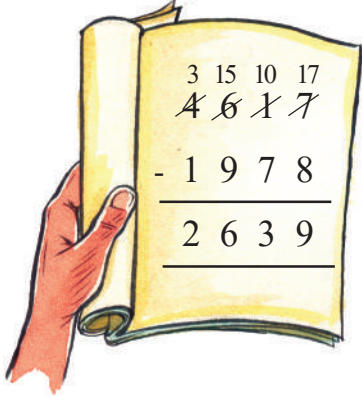
- (ಆ) ಮೇಲಿನ ಕೂಡುವಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಯಾರು ಮಾಡಿದ್ದು ಲೆಕ್ಕ ಸರಿಯಾಗಿಲ್ಲ? ತಪ್ಪು ಮಾಡಿರುವುದಕ್ಕೆ ಇರುವ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತರೊಡನೆ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.



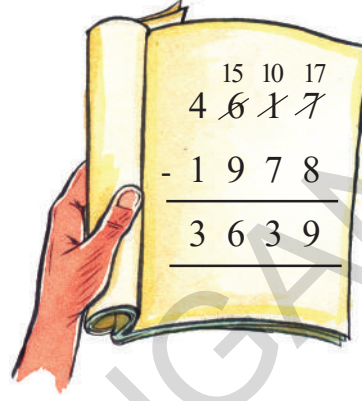
ಶಿಕ್ಷಕರು ಮತ್ತೊಂದು ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಕಪ್ಪು ಹಲಗೆ ಮೇಲೆ ಬರೆದರು.

$$4617 - 1978 = ?$$

ಪೂಜ ಕೆಳಗಿನ ವಿಧವಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದಾಳೆ



ವಂಶಿ ಕೆಳಗಿನ ವಿಧವಾಗಿ



(ಆ) ಮೇಲಿನ ಕಳೆಯುವಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಯಾರು ಮಾಡಿದ್ದು ಸರಿಯಾಗಿಲ್ಲ? ತಪ್ಪು ಮಾಡಿರುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತರೊಡನೆ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

**ಗೃಹೋಪಕರಣಗಳನ್ನು ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳುವುದು.**

ಶ್ರೀಧರ್ ತಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಬೇಕಾದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳಲು ಮಾರ್ಕೆಟ್‌ಗೆ ಹೋಗಿ ಪ್ರತಿ ವಸ್ತುವಿನ ಬೆಲೆಯನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡನು.

ಫ್ಯಾನ್	-	₹ 1175
ಮಂಚ	-	₹ 2950
ಬೀರುವಾ	-	₹ 4080
ಸೈಕಲ್	-	₹ 3690
ಗ್ಯಾಸ್ ಸ್ಟವ್	-	₹ 1200

- (ಅ) ಬೀರುವಾ ಮತ್ತು ಮಂಚಗಳು ಸೇರಿ ಒಟ್ಟು ಬೆಲೆ ಎಷ್ಟು?
- (ಆ) ಶ್ರೀಧರ್ ಒಂದು ವೇಳೆ ₹ 10,000ಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಮಾರ್ಕೆಟ್‌ಗೆ ಹೋದರೆ ಮೇಲೆ ತಿಳಿಸಿದ ಎಲ್ಲಾ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳಬಹುದೇ? ಎಲ್ಲಾ ವಸ್ತುಗಳ ಬೆಲೆಗಳನ್ನು ಕೂಡಿಸದೆ ಆಂದಾಜು ಮಾಡಿ ಹೇಳಿರಿ.
- (ಇ) ಕೂಡುವುದು ಮತ್ತು ಕಳೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಬರವಣಿಗೆ ಲೆಕ್ಕಗಳನ್ನು ಮೇಲಿನ ಸಮಾಚಾರದ ಆಧಾರವಾಗಿ ರೂಪಿಸಿರಿ.

**ರಾಜನ್ ಸಿರಿಸಿಲ್ಲ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲ ಗ್ರಾಮಗಳ ಜನಸಂಖ್ಯೆ :**

ರಾಜನ್ ಸಿರಿಸಿಲ್ಲ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಗ್ರಾಮಗಳ ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಗ್ರಾಮಗಳು, ಅವುಗಳ ಜನಸಂಖ್ಯೆ ವಿವರಗಳನ್ನು 2001 ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಲೆಕ್ಕಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಕೆಳಗಿನ ವಿಧವಾಗಿ ಇವೆ.

ಗ್ರಾಮ	ಪುರುಷರು	ಸ್ತ್ರೀಯರು	ಒಟ್ಟು ಜನಸಂಖ್ಯೆ
ಚೀರ್ಲವಂಚ	2595	2682	
ತಾಡೂರು	3135	3191	
ಪೆದ್ದೂರ್	1372	1349	
ಸಾರಂಪಲ್ಲಿ	1027	971	

ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಸಮಾಧಾನಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.-

- (ಅ) ಪ್ರತಿ ಗ್ರಾಮದ ಒಟ್ಟು ಜನಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದು ಮೇಲಿನ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಪೂರ್ತಿಮಾಡಿರಿ.
- (ಆ) ಯಾವ ಯಾವ ಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಪುರುಷರ ಜನಸಂಖ್ಯೆಕ್ಕಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಇದೆ? ಎಷ್ಟು ಕಡಿಮೆಯಾಗಿದೆ?
- (ಇ) ಎಲ್ಲಾ ಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಪುರುಷರ ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿರವಾಗಿರುತ್ತದೋ ಅದಕ್ಕೆ  ಸುತ್ತಿರಿ.  
7000                  8000                  9000
- (ಈ) ಎಲ್ಲಾ ಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ಸ್ತ್ರೀಯರ ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿರವಾಗಿರುತ್ತದೋ ಅದಕ್ಕೆ  ಸುತ್ತಿರಿ  
7000                  8000                  9000
- (ಉ) ಎಲ್ಲಾ ಗ್ರಾಮಗಳ ಒಟ್ಟು ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಸೇರಿಸಿ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿರವಾಗಿರುತ್ತದೋ ಅದಕ್ಕೆ  ಸುತ್ತಿರಿ  
14000                  16000                  18000

**ಇವನ್ನು ಮಾಡಿರಿ**

1. ಕೆಳಗಿನ ಖಾಲಿ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು 999 ಬರುವಂತೆ, ಸರಿಯಾದ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಿಂದ ಪೂರ್ತಿಮಾಡಿರಿ

(a)  $235 + 341 + \underline{\hspace{2cm}} = 999$

(b)  $630 + \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}} = 999$

(c)  $\underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}} = 999$

(d)  $\underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}} = 999$

2. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿನ ನಿಯಮವನ್ನು ಗುರ್ತಿಸಿ ಖಾಲಿಗಳನ್ನು ಪೂರ್ತಿಮಾಡಿರಿ.

(a)  $25 + 75 = 100$

$100 - 25 = \underline{\hspace{2cm}}$

(c)  $40 + 58 = 106$

$106 - \underline{\hspace{1cm}} = 48$

(e)  $150 + 325 = 475$

$475 - 150 = \underline{\hspace{2cm}}$

(g)  $567 + 115 = 682$

$682 - 115 = \underline{\hspace{2cm}}$

(i)  $6247 + 2984 = 9231$

$\underline{\hspace{2cm}} - 6247 = 2984$

(b)  $60 + 40 = 100$

$100 - \underline{\hspace{1cm}} = 60$

(d)  $36 + 89 = \underline{\hspace{2cm}}$

$125 - 36 = \underline{\hspace{2cm}}$

(f)  $267 + 625 = 892$

$892 - \underline{\hspace{1cm}} = 267$

(h)  $1235 + 4111 = 5346$

$5346 - \underline{\hspace{1cm}} = 4111$

(j)  $6250 + 2500 = 8756$

$8750 - 2500 = \underline{\hspace{2cm}}$

3. ಕೆಳನವುಗಳಲ್ಲಿನ ನಿಯಮವನ್ನು ಗುರ್ತಿಸಿ ಖಾಲಿಗಳನ್ನು ಪೂರ್ತಿಮಾಡಿರಿ.

(a)  $39 + 42 = 42 + \underline{\hspace{2cm}}$

(b)  $121 + 99 = 99 + \underline{\hspace{2cm}}$

(c)  $536 + 677 = \underline{\hspace{2cm}} + 536$

(d)  $1010 + 69 = \underline{\hspace{2cm}} + 1010$

(e)  $\underline{\hspace{2cm}} + 1747 = 1747 + 3829$

(f)  $9017 + \underline{\hspace{2cm}} = 1150 + 9017$

**ಖಚಿತವಾದ ಸಮಾಧಾನವನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳದೇ ಕೇವಲ ಅಂದಾಜು ಹಾಕಿರಿ.**

ಸರಿಯಾದ ಸಮಾಧಾನಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿರವಾಗಿರುವ ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರ್ತಿಸಿ ಅದನ್ನು  ಸುತ್ತಿರಿ..

1. ಶಂಭು ಮಾರ್ಕೆಟ್‌ಗೆ ಹೋಗಿ ₹ 128 ಗಳಿಗೆ ಆಹಾರ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು, ₹ 413ಗಳನ್ನು ಬಟ್ಟೆಗಳಿಗೆ ಖರ್ಚುಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಅವನು ಇಟ್ಟ ಖರ್ಚನ್ನು ಅಂದಾಜು ಮಾಡಿರಿ.

₹400

₹500

₹600

2. ಗಂಗ ಮಾರ್ಕೆಟ್‌ಗೆ ₹ 372 ಗಳಿಂದ ಹೋಗಿ ₹ 193ಗಳನ್ನು ಖರ್ಚುಮಾಡಿದಳು. ಇನ್ನೂ ಅವಳ ಹತ್ತಿರ ಉಳಿದ ಹಣ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿರವಾಗಿದೆ.

₹200

₹100

₹300

3. ಕೃಷ್ಣನ ಪರ್ಸಿನಲ್ಲಿ ₹321 ಇವೆ. ಅವನ ಅಮ್ಮ ಅವನಿಗೆ ₹ 618ಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕೊಟ್ಟಳು. ಈಗ ಅವನ ಪರ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಇರುವ ಹಣ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿರವಾಗಿದೆ.

₹900                  ₹1200                  ₹800

4. 2011 ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಲೆಕ್ಕಗಳ ಪ್ರಕಾರ ರಾಜಪಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ 1482 ಜನ ಪುರುಷರು, 1683 ಜನ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಇದ್ದಾರೆ. ಆ ಗ್ರಾಮದ ಒಟ್ಟು ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿರವಾಗಿದೆ?

3000                  4000                  5000

5. 842 ಪುಟಗಳಿರುವ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಅಂಟೋನಿ 421 ಪುಟಗಳನ್ನು ಓದಿದನು. ಅವನು ಇನ್ನೂ ಓದಬೇಕಾದ ಪುಟಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿರವಾಗಿದೆ?

500                  300                  400

6. ಒಂದು ತೋಟದಲ್ಲಿ 417 ತೆಂಗಿನ ಮರಗಳು, ಇನ್ನೊಂದು ತೋಟದಲ್ಲಿ 386 ತೆಂಗಿನ ಮರಗಳಿವೆ. ಎರಡು ತೋಟಗಳಲ್ಲಿನ ಒಟ್ಟು ಮರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿರವಾಗಿದೆ?

700                  900                  800

7. 418ಕ್ಕಿಂತ 904 ಸುಮಾರಾಗಿ ಎಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚು? ಅದು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿರವಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ ?

500                  600                  400

### ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿರಿ

1. ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಬರೆದು ಕೂಡಿಸಿರಿ. ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಮೂರು ಉತ್ತರಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿರ ಇರುವುದೋ ಗುರುತಿಸಿರಿ.

ಸೂಚನೆ :- ಪ್ರತಿ ಸಮಸ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಆದಷ್ಟು ಅತಿದೊಡ್ಡ ಉತ್ತರ, ಅತಿಚಿಕ್ಕ ಉತ್ತರ ಗಳನ್ನು ಸಮಾಧಾನಗಳಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(ಅ)

6

(i) 2 0 0

+ 7

(ii) 1 0 0

(iii) 1 4 0

(ಆ)

2

(i) 5 5

+ 7

(ii) 9 9

(iii) 1 9 8

$$\begin{array}{r} \text{(ಇ)} \quad 1 \quad \square \quad \square \\ + \quad \quad 9 \quad \square \\ \hline \\ \hline \end{array}$$

- (i) 3 1 2  
(ii) 1 5 0  
(iii) 2 4 1

$$\begin{array}{r} \text{(ಈ)} \quad 2 \quad \square \quad \square \\ + \quad \quad 6 \quad \square \\ \hline \\ \hline \end{array}$$

- (i) 1 9 7  
(ii) 3 9 4  
(iii) 3 6 0

$$\begin{array}{r} \text{(ಉ)} \quad 9 \quad \square \\ - \quad 5 \quad \square \\ \hline \\ \hline \end{array}$$

- (i) 2 8  
(ii) 4 6  
(iii) 8 7

$$\begin{array}{r} \text{(ಊ)} \quad 3 \quad \square \quad \square \\ - \quad \quad 7 \quad \square \\ \hline \\ \hline \end{array}$$

- (i) 8 4  
(ii) 3 5 0  
(iii) 3 2 1

2. ಖಾಲಿ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಚಿನ್ನೆಯಿಂದ ತುಂಬಿರಿ..

ಉದಾಹರಣೆ : 584 = 486  + 421  - 323

(ಅ) 584 = 206  201  579

(ಆ) 584 = 266  124  194

(ಇ) 584 = 1000  350  66

## ಅಭ್ಯಾಸ

1. ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 2012 ರ ವರೆಗೆ ವಿವಿಧ ದೇಶಗಳು ಆಡಿದ ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಮ್ಯಾಚ್‌ಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸಮಾಚಾರವನ್ನು ಕೆಳಗಿನ ಪಟ್ಟಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಒದಗಿಸಲಾಗಿದೆ.

ದೇಶಗಳು	ಆಡಿದ ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಮ್ಯಾಚ್‌ಗಳು
ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯಾ	744
ಇಂಡಿಯಾ	926
ಇಂಗ್ಲಾಂಡ್	464
ಪಾಕಿಸ್ತಾನ್	370
ದಕ್ಷಿಣಾಫ್ರಿಕಾ	369
ವೆಸ್ಟ್‌ಇಂಡೀಸ್	486

- (ಅ) ಆತಿಹೆಚ್ಚು ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಮ್ಯಾಚ್‌ಗಳನ್ನು ಆಡಿದ ದೇಶ ಯಾವುದು? ಎಷ್ಟು ಮ್ಯಾಚ್‌ಗಳನ್ನು ಆಡಿದೆ?

(ಆ) ವೆಸ್ಟ್‌ಇಂಡೀಸ್‌ಗಿಂತ ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯಾ ಎಷ್ಟು ಮ್ಯಾಚ್‌ಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಆಡಿದೆ?

(ಇ) ಇಂಡಿಯಾ ಆಡಿದ ಒಟ್ಟು ಮ್ಯಾಚ್‌ಗಳಲ್ಲಿ 267 ಮ್ಯಾಚ್‌ಗಳು ಸೋತು, 330 ಮ್ಯಾಚ್‌ಗಳು ಡ್ರಾ ಆಗಿ ಮುಗಿದರೆ ಎಷ್ಟು ಮ್ಯಾಚ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದಿದೆ?

(ಈ) ಇಂಡಿಯಾ, ವೆಸ್ಟ್‌ಇಂಡೀಸ್‌ಗಿಂತ ಎಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚು ಮ್ಯಾಚ್‌ಗಳು ಆಡಿದೆಯೋ ಅಂದಾಜಿಸಿ?

(ಉ) ಪಾಕಿಸ್ತಾನ್‌ಗಿಂತ ಇಂಡಿಯಾ ಎಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚು ಮ್ಯಾಚ್‌ಗಳು ಆಡಿದೆಯೋ ಅಂದಾಜಿಸಿ?

(ಊ) ಕೂಡುವುದು, ಕಳೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಬರವಣಿಗೆ ಲೆಕ್ಕಗಳನ್ನು ಮೇಲೆ ಕೊಟ್ಟ ವಿವರಗಳಿಂದ ರೂಪೊಂದಿಸಿರಿ.

2. ಭಾರತ ಕ್ರಿಕೆಟರ್‌ಗಳಿಗೆ ಅವರ ಒಟ್ಟು ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ (ಓಟ) ರನ್‌ಗಳ ವಿವರಗಳನ್ನು ಕೆಳಗಿನ ಪಟ್ಟಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

ಸೌರಭ್ ಗಂಗೂಲೀ	7212
ಅಜ್ಜರುದ್ದೀನ್	6215
ಕಪಿಲ್ ದೇವ್	5248
ವಿ.ವಿ.ಯಸ್ ಲಕ್ಷ್ಮಣ್	8628
ರವಿಶಾಸ್ತ್ರಿ	6014

ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

- (ಅ) ಮೇಲಿನ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅತಿಹೆಚ್ಚು ರನ್‌ಗಳು ಮಾಡಿದವರು ಯಾರು? ಎಷ್ಟು ರನ್‌ಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ?
- (ಆ) ರವಿಶಾಸ್ತ್ರಿಗಿಂತ ಲಕ್ಷ್ಮಣ್ ಎಷ್ಟು ರನ್‌ಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ?
- (ಇ) ಅಜ್ಜರುದ್ದೀನ್‌ಗಿಂತ ಸೌರಭ್ ಗಂಗೂಲೀ ಎಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚು ರನ್‌ಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾನೋ ಕಂಡುಹಿಡಿದು ಅವು ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿರವಾಗಿದೆಯೋ  ಯಿಂದ ಸುತ್ತಿರಿ.?

500                      1000                      1500

- (ಈ) ಕಪಿಲ್‌ದೇವ್‌ಕ್ಕಿಂತ ಲಕ್ಷ್ಮಣ್ ಎಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚು ರನ್‌ಗಳು ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಅವು ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿರ ವಾಗಿದೆಯೋ  ಯಿಂದ ಸುತ್ತಿರಿ

2000                      4000                      6000

- (ಉ) ವಿವಿಧ ಕ್ರೀಡಾಕಾರರು ಮಾಡಿದ ರನ್‌ಗಳು ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಸಂಖ್ಯಾರೇಖೆಯ ಮೇಲೆ ತೋರಿಸಿರಿ.



3. ಜ್ಯೋತಿ ಅವಳ ಮನೆ, ಪಾಠಶಾಲೆಗೆ 560 ಮೀಟರ್‌ಗಳ ದೂರದಲ್ಲಿದೆ. ಒಂದುದಿನ ಜ್ಯೋತಿ ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಟು 215 ಮೀಟರ್‌ಗಳ ದೂರ ನಡೆದ ನಂತರ ಅವಳಿಗೆ ಗಣಿತ ಪುಸ್ತಕ, ಪೆನ್ಸಿಲ್ ಬಾಕ್ಸ್‌ ತರಲು ಮರೆತು ಬಂದಂತೆ ಗುರ್ತಿಸಿದಳು. ಅವಳು ಮತ್ತೆ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಆ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಶಾಲೆಗೆ ಹೊರಟಳು. ಆ ದಿನ ಪಾಠಶಾಲೆ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಜ್ಯೋತಿ ಪ್ರಯಾಣಿಸಿದ ದೂರ ಎಷ್ಟು?
4. ಒಂದು ವಾರದಲ್ಲಿ ಸೋಮವಾರ ದಿಂದ ಶುಕ್ರವಾರದವರೆಗೆ 5 ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಬಸ್ ಟಿಕೆಟ್‌ಗಳಿಂದ ಬಂದ ಆದಾಯ ಪ್ರತಿದಿನ ₹ 2,350, ₹ 1,335, ₹ 1,750, ₹ 2,250 ಮತ್ತು ₹ 1,900. ಈ 5 ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಟಿಕೆಟ್‌ಗಳಿಂದ ಬಂದ ಒಟ್ಟು ಆದಾಯ ಎಷ್ಟು?
5. ಶ್ರೀಧರ್‌ನ ತಿಂಗಳ ಆದಾಯ ₹ 9,250. ಆತನ ಹೆಂಡತಿಯ ತಿಂಗಳ ಆದಾಯ ₹ 7,650. ಅವರಿಬ್ಬರು ತಿಂಗಳಿಗೆ ₹ 12,725ಗಳನ್ನು ಖರ್ಚುಮಾಡಿದರೆ ಅವರ ಉಳಿತಾಯ ಎಷ್ಟು?
6. ನಾನೊಂದು ಮೂರು ಅಂಕಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ. ಬಿಡಿ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 1, ಹತ್ತರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 4 ಮತ್ತು ನೂರರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 6 ಇವೆ. ನಾನಾರು?
7. ನಾನೊಂದು ಮೂರು ಅಂಕಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಬಿಡಿಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 7, ನೂರರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 2, ಹತ್ತರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ಅಂಕ ನೂರರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ಅಂಕಿಗಿಂತ 4 ರಷ್ಟಾಗಿದೆ. ನಾನಾರು?
8. ಮೂರಂಕಗಳ ಅತಿದೊಡ್ಡ ಸಂಖ್ಯೆಗೆ, ಎರಡಂಕಗಳ ಅತಿದೊಡ್ಡ ಸಂಖ್ಯೆಗೆ ಮಧ್ಯ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೆಷ್ಟು?
9. ಮೂರಂಕಗಳ ಅತಿ ಚಿಕ್ಕ ಸಂಖ್ಯೆಗೆ, ಎರಡಂಕಗಳ ಅತಿದೊಡ್ಡ ಸಂಖ್ಯೆಗೆ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೆಷ್ಟು?

10. ಬಿಡಿ ಸ್ಥಾನ, ನೂರರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಒಂದು ಅಂಕ ಮತ್ತು ಹತ್ತರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 0 ಇರುವಂತಹ ಎಲ್ಲಾ ಮೂರಂಕಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
11. ಬಿಡಿ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ಅಂಕಗಿಂತ ನೂರರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ಅಂಕ 3 ರಷ್ಟು ಹತ್ತರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ಅಂಕ 2 ರಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ಮೂರಂಕಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
12. ನಾನೊಂದು ನಾಲ್ಕು ಅಂಕಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ. ಸಾವಿರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 6, ನೂರರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 7, ಹತ್ತರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 8, ಬಿಡಿ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 9 ಇವೆ. ಆದರೆ ನಾನಾರ್ಯು?
13. ನಾನೊಂದು ನಾಲ್ಕು ಅಂಕಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ನನ್ನ ಸಾವಿರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ಅಂಕ ಒಂದಂಕ ಅಂಕ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ದೊಡ್ಡದು. ಬಿಡಿ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ಅಂಕ ಒಂದಂಕ ಅಂಕಿಯ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಅತೀ ಚಿಕ್ಕದು, ಹತ್ತರ ಮತ್ತು ನೂರರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 5 ಇದೆ. ಆದರೆ ನಾನಾರ್ಯು?
14. ಒಂದರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿನ ಅಂಕಗಿಂತ ಸಾವಿರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ಅಂಕ 4 ರಷ್ಟು, ನೂರರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ಅಂಕ 3 ರಷ್ಟು, ಹತ್ತರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ಅಂಕ 2 ರಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಾದರೆ ಎಲ್ಲಾ ನಾಲ್ಕು ಅಂಕಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
15. 5678 ನಲ್ಲಿ 5 ಮತ್ತು 7ರ ಸ್ಥಾನಬೆಲೆಗಳಲ್ಲಿರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೆಷ್ಟು?
16. ನಾಲ್ಕು ಅಂಕಗಳ ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ಸಂಖ್ಯೆಯಿಂದ ಮೂರಂಕಗಳ ಅತಿ ಚಿಕ್ಕ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಕಳೆಯಿರಿ.
17. 3600ಕ್ಕೆ ಎಷ್ಟು ಸೇರಿಸಿದರೆ 7450 ಬರುತ್ತದೆ?
18. 1200 ಬರಬೇಕಾದರೆ 2380ನಿಂದ ಎಷ್ಟನ್ನು ಕಳೆಯಬೇಕು?



ಹೈದರಾಬಾದಿನ ಮಹಾತ್ಮಗಾಂಧೀ ಬಸ್‌ನಿಲ್ದಾಣ ಯಾವಾಗಲೂ ಪ್ರಯಾಣಿಕರಿಂದ ತುಂಬಿರುತ್ತದೆ. ತೆಲಂಗಾಣದ ಎಲ್ಲಾ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಿಗೂ, ದೊಡ್ಡ ಪಟ್ಟಣಗಳಿಗೂ ಈ ಬಸ್‌ನಿಲ್ದಾಣದಿಂದ ಬಸ್‌ಗಳು ಹೊರಡುವವು.



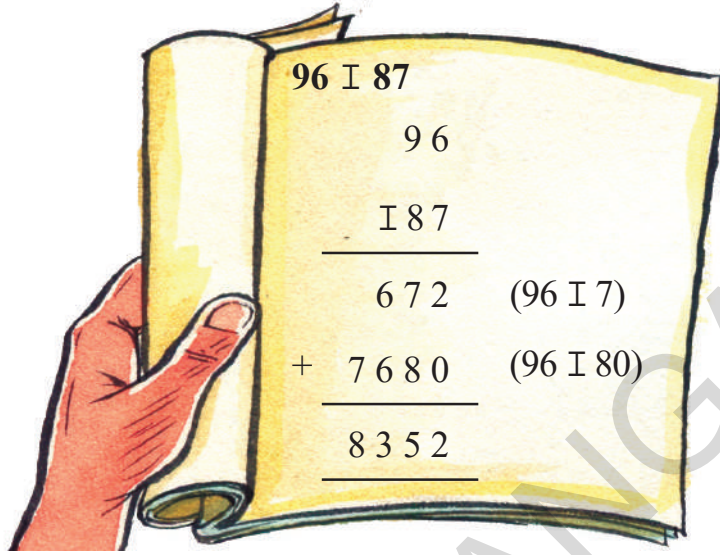
ಹೈದರಾಬಾದಿನಿಂದ ವರಂಗಲ್‌ವರೆಗೂ ಹೋಗುವ 3 ವಿಧದ ಬಸ್‌ಗಳ ಪ್ರಯಾಣದ (ಚಾರ್ಜ್) ಬೆಲೆಗಳನ್ನು ಈ ಕೆಳಗೆ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

ಎಕ್ಸ್‌ಪ್ರೆಸ್	-	₹ 96
ಡಿಲಕ್ಸ್	-	₹ 135
ಇಂದ್ರ (ಹವಾ ನಿಯಂತ್ರಿತ)	-	₹ 171

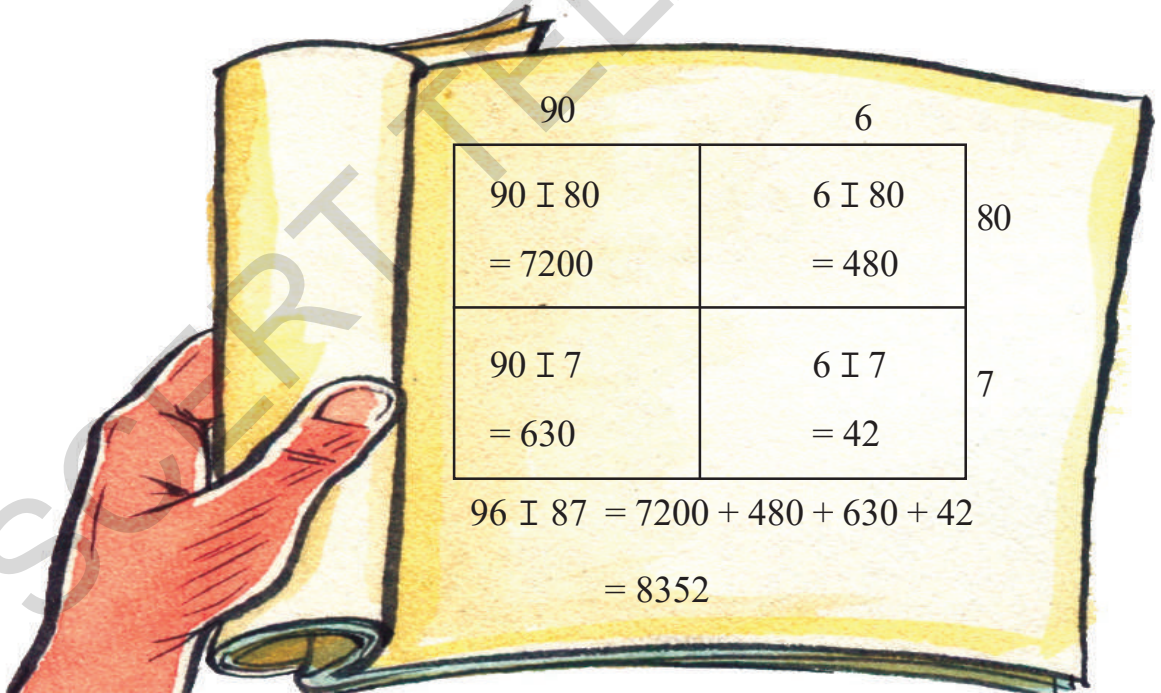
ಒಂದು ದಿನ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 9 ರಿಂದ 10 ಗಂ. ಗಳ ಮಧ್ಯೆ 87 ಮಂದಿ ಪ್ರಯಾಣಿಕರು ಎಕ್ಸ್‌ಪ್ರೆಸ್ ಬಸ್ ಟಿಕೆಟ್ ಕೊಂಡರು. ಇದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ 61 ಮಂದಿ ಡಿಲಕ್ಸ್ ಬಸ್ ಟಿಕೆಟ್‌ಗಳನ್ನು ಮತ್ತು 36 ಮಂದಿ ಇಂದ್ರ ಬಸ್ ಟಿಕೆಟ್‌ಗಳನ್ನು ಕೊಂಡರು.

ನಾಗೇಶ್ವರ್ ಟಿಕೆಟ್‌ಗಳನ್ನು ಮಾರುತ್ತಾ, ಪ್ರತಿ ಗಂಟೆಯಲ್ಲಿ ಮಾರಿದ ಟಿಕೆಟ್‌ಗಳನ್ನು ನಮೋದಿಸಿದನು. ಆದಿನ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಕೆಲಸ ನಿರ್ವಹಿಸದ ಕಾರಣ ಅದನ್ನು ತನ್ನ ಲೆಕ್ಕದ ನೋಟ್ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದನು.

ಅವನು ಎಕ್ಸ್‌ಪ್ರೆಸ್ ಬಸ್ಸು ಟಿಕೆಟುಗಳಿಂದ ಬಂದ ಆದಾಯವನ್ನು ಹೀಗೆ ಲೆಕ್ಕಿಸಿದ್ದಾನೆ.



ಆತನು ಮಾಡಿದ ಲೆಕ್ಕ ಸರಿಯಾಗಿದೆಯಾ, ಎಂದು ತನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತ ಶ್ರೀಧರನನ್ನು ಕೇಳಿದನು. ಶ್ರೀಧರ್ ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಿಧವಾಗಿ ಗುಣಿಸಿದನು.



ಎಕ್ಸ್‌ಪ್ರೆಸ್ ಬಸ್ ಟಿಕೆಟ್‌ನಿಂದ ಬಂದ ಆದಾಯವನ್ನು ನಾಗೇಶ್ವರ್ ಸರಿಯಾಗಿ ಲೆಕ್ಕಿಸಿರುವನೇ?

ನಾಗೇಶ್ವರ ಮತ್ತು ಶ್ರೀಧರ ಮಾಡಿದ ಪದ್ಧತಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತರೊಂದಿಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿ.

ಆ ನಂತರ, ನಾಗೇಶ್ವರ ಡೀಲರ್ಸ್ ಬಸ್ ಟಿಕೆಟ್‌ಗಳಿಂದ ಬಂದ ಆದಾಯವನ್ನು ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಲೆಕ್ಕಿಸದನು.

ಒಂದು ಡೀಲರ್ಸ್ ಬಸ್‌ಟಿಕೆಟ್ ಬೆಲೆ	=	₹ 135
ಡೀಲರ್ಸ್ ಬಸ್ ಟಿಕೆಟ್‌ಗಳು ಕೊಂಡವರ ಸಂಖ್ಯೆ	=	₹ 61
ಬಂದ ಒಟ್ಟು ಆದಾಯ	=	135 I 61

135	
I 61	
135	(135 I 1)
+ 8100	(135 I 60)
8235	

ಡೀಲರ್ಸ್ ಬಸ್ ಟಿಕೆಟ್‌ ನಿಂದ ಬಂದಿರುವ ಒಟ್ಟು ಆದಾಯ = ₹ 8235

ಈ ಲೆಕ್ಕವನ್ನು ಶ್ರೀಧರನು ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಸರಿದೂಗಿಸಿದನು.

100	30	5	
100 I 60 = 6000	30 I 60 = 1800	5 I 60 = 300	60
100 I 1 = 100	30 I 1 = 30	5 I 1 = 5	1
135 I 61 = 6000 + 1800 + 300 + 100 + 30 + 5 = 8235			

ಈಗ ನೀವು ಇಂದ್ರ ಬಸ್ ಟಿಕೆಟ್‌ಗಳಿಂದ ಬಂದ ಆದಾಯವನ್ನು, ಮೇಲಿನ ಎರಡು ಪದ್ಧತಿಗಳಿಂದ ಕಂಡುಹಿಡಿಯಿರಿ.

### ಪ್ರಪಂಚ ಕ್ರಿಕೆಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಸಚಿನ್

ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಟೆಸ್ಟ್ ಕ್ರಿಕೆಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಸಚಿನ್ ತೆಂಡೂಲ್ಕರ್ 15533 ರನ್‌ಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದನು ಮತ್ತು ಒಂದು ದಿನದ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಪಂದ್ಯದಲ್ಲಿ 18426 ರನ್‌ಗಳು ಮಾಡಿದನು. ಈ ಸಂದರ್ಭವಾಗಿ ಆತನು ಟೆಸ್ಟ್‌ಗಳಲ್ಲಿ, ಒನ್‌ಡೇಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ 100 ಗಳು, ಮತ್ತು 50ಗಳು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. (ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 2012 ರವರೆಗೆ).

ಮ್ಯಾಚ್‌ನ ವಿಧ	100ಗಳು	50ಗಳು
ಟೆಸ್ಟ್‌ಗಳು	51	65
ಒನ್‌ಡೇಗಳು	49	96

- (ಅ) ಸಚಿನ್ ತೆಂಡೂಲ್ಕರ್ ಟೆಸ್ಟ್‌ಗಳಲ್ಲಿ 100ಗಳಿಂದ ಎಷ್ಟು ರನ್‌ಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಿದನು?
- (ಆ) ಆತನು ಟೆಸ್ಟ್‌ಗಳಲ್ಲಿ 50ಗಳಿಂದ ಎಷ್ಟು ರನ್‌ಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಿದನು?
- (ಇ) ಟೆಸ್ಟ್ ಮ್ಯಾಚ್‌ನಲ್ಲಿ ಆತನು 100, 50 ಗಳಿಂದ ಇವೆರಡರಿಂದ ಎಷ್ಟು ರನ್‌ಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಿದನು?
- (ಈ) ಸಚಿನ್ ತೆಂಡೂಲ್ಕರ್ ಒನ್‌ಡೇಗಳಲ್ಲಿ 100ಗಳಿಂದ ಎಷ್ಟು ರನ್‌ಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಿದನು?
- (ಉ) ಸಚಿನ್ ತೆಂಡೂಲ್ಕರ್ ಒನ್‌ಡೇಗಳಲ್ಲಿ 50ಗಳಿಂದ ಎಷ್ಟು ರನ್‌ಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಿದನು?
- (ಊ) ಸಚಿನ್ ಟೆಸ್ಟ್ ಮ್ಯಾಚ್‌ಗಳಲ್ಲಿ 100ಗಳು, 50ಗಳಿಂದಲ್ಲದೇ ಸಾಧಿಸಿದ ರನ್‌ಗಳೆಷ್ಟು?
- (ಎ) ಇಂತಹ ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ತಯಾರುಮಾಡಿರಿ.

### ಹಾಸ್ಟಲ್ ಅಡುಗೆ ಕೋಣೆ

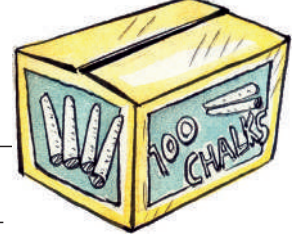
ಒಂದು ಹಾಸ್ಟಲ್ ಅಡುಗೆ ಕೋಣೆಗೆ ಒಂದು ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಖರೀದಿಸಿದ ವಸ್ತುಗಳ ವಿವರ ಕೆಳಗೆ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

ವಸ್ತುವು	ಪರಿಮಾಣ (ಕಿಲೋಗಳಲ್ಲಿ)	ಬೆಲೆ ಒಂದು ಕಿಲೋಗೆ (₹)	ಖರ್ಚು
ಅಕ್ಕಿ	600	25	
ಕಡ್ಡೆಬೇಳೆ	45	50	
ಅಡುಗೆ ಎಣ್ಣೆ	30	125	
ತೊಗರಿಬೇಳೆ	15	75	
ರವೆ	15	25	

- (ಅ) ಮೇಲಿನ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಕೊಳ್ಳಲು ಆಗುವ ಒಟ್ಟು ಖರ್ಚು ಎಷ್ಟು?
- (ಆ) ಇಂತಹ ಕೆಲವು ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡಿರಿ..

## ಚಾಕ್ ಪೀಸ್‌ಗಳ ಡಬ್ಬಾ

ಒಂದು ಚಾಕ್‌ಪೀಸ್ ಡಬ್ಬಾದಲ್ಲಿ 100 ಚಾಕ್ ಪೀಸ್‌ಗಳಿವೆ.



- (ಅ) 2 ಡಬ್ಬಾಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಚಾಕ್‌ಪೀಸ್‌ಗಳು ಇರುತ್ತವೆ ? \_\_\_\_\_
- (ಆ) 8 ಡಬ್ಬಾಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಚಾಕ್‌ಪೀಸ್‌ಗಳು ಇರುತ್ತವೆ? \_\_\_\_\_
- (ಇ) 16 ಡಬ್ಬಾಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಚಾಕ್‌ಪೀಸ್‌ಗಳು ಇರುತ್ತವೆ? \_\_\_\_\_
- (ಈ) 18 ಡಬ್ಬಾಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಚಾಕ್‌ಪೀಸ್‌ಗಳು ಇರುತ್ತವೆ ? \_\_\_\_\_
- (ಉ) 36 ಡಬ್ಬಾಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಚಾಕ್‌ಪೀಸ್‌ಗಳು ಇರುತ್ತವೆ ? \_\_\_\_\_
- (ಊ) 72 ಡಬ್ಬಾಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಚಾಕ್‌ಪೀಸ್‌ಗಳು ಇರುತ್ತವೆ? \_\_\_\_\_

ಒಂದು ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯಲ್ಲಿ 10 ಚಾಕ್‌ಪೀಸ್ ಡಬ್ಬಗಳಿದ್ದರೆ, ಅದರಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಚಾಕ್‌ಪೀಸ್‌ಗಳಿರುತ್ತವೆ?

- (ಅ) 2 ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಚಾಕ್‌ಪೀಸ್‌ಗಳು ಇರುತ್ತವೆ? \_\_\_\_\_
- (ಆ) 4 ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಚಾಕ್‌ಪೀಸ್‌ಗಳು ಇರುತ್ತವೆ? \_\_\_\_\_
- (ಇ) 6 ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಚಾಕ್‌ಪೀಸ್‌ಗಳು ಇರುತ್ತವೆ? \_\_\_\_\_
- (ಈ) 8 ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಚಾಕ್‌ಪೀಸ್‌ಗಳು ಇರುತ್ತವೆ? \_\_\_\_\_
- (ಉ) 10 ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಚಾಕ್‌ಪೀಸ್‌ಗಳು ಇರುತ್ತವೆ? \_\_\_\_\_

## ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿರಿ

1. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಜೋಡಣೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಖಾಲಿ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ತುಂಬಿರಿ.

$2 \times 200 = 400$

$2 \times 300 = 600$

$2 \times 400 = 800$

$3 \times 200 = 600$

$3 \times 300 = 900$

$3 \times 400 = 1200$

$4 \times 200 = 800$

$4 \times 300 = 1200$

$4 \times 400 = 1600$

$5 \times 200 = 1000$

$5 \times 300 = 1500$

$5 \times 400 = 2000$

$6 \times 200 = \underline{\hspace{2cm}}$

$6 \times 300 = \underline{\hspace{2cm}}$

$6 \times 400 = \underline{\hspace{2cm}}$

$7 \times 200 = \underline{\hspace{2cm}}$

$7 \times 300 = \underline{\hspace{2cm}}$

$7 \times 400 = \underline{\hspace{2cm}}$

$8 \times 200 = \underline{\hspace{2cm}}$

$8 \times 300 = \underline{\hspace{2cm}}$

$8 \times 400 = \underline{\hspace{2cm}}$

$9 \times 200 = \underline{\quad}$	$9 \times 300 = \underline{\quad}$	$9 \times 400 = \underline{\quad}$
$10 \times 200 = \underline{\quad}$	$10 \times 300 = \underline{\quad}$	$10 \times 400 = \underline{\quad}$
$11 \times 200 = \underline{\quad}$	$11 \times 300 = \underline{\quad}$	$11 \times 400 = \underline{\quad}$
$14 \times 200 = \underline{\quad}$	$14 \times 300 = \underline{\quad}$	$14 \times 400 = \underline{\quad}$
$15 \times 200 = \underline{\quad}$	$15 \times 300 = \underline{\quad}$	$15 \times 400 = \underline{\quad}$
$25 \times 200 = \underline{\quad}$	$25 \times 300 = \underline{\quad}$	$25 \times 400 = \underline{\quad}$
$27 \times 200 = \underline{\quad}$	$27 \times 300 = \underline{\quad}$	$27 \times 400 = \underline{\quad}$
$39 \times 200 = \underline{\quad}$	$39 \times 300 = \underline{\quad}$	$39 \times 400 = \underline{\quad}$
$48 \times 200 = \underline{\quad}$	$48 \times 300 = \underline{\quad}$	$48 \times 400 = \underline{\quad}$
$50 \times 200 = \underline{\quad}$	$50 \times 300 = \underline{\quad}$	$50 \times 400 = \underline{\quad}$

2. ಕೆಲವು ಅನುಕ್ರಮ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು 500, 600 ಮತ್ತು 700ಗಳಿಂದ ಗುಣಿಸಿರಿ. ಯಾವ ಜೋಡಣೆಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿದ್ದೀರಿ ? ಮೇಲಿನ ಜೋಡಣೆಗಳ ಹಾಗೆ ಇವೆಯೇ?

**ಇವು ಸಮಾನವೇ?**

1. $9 \times 8 = \underline{\quad}$	2. $12 \times 8 = \underline{\quad}$
$8 \times 9 = \underline{\quad}$	$8 \times 12 = \underline{\quad}$
3. $25 \times 30 = \underline{\quad}$	4. $100 \times 54 = \underline{\quad}$
$30 \times 25 = \underline{\quad}$	$54 \times 100 = \underline{\quad}$
5. $123 \times 3 = \underline{\quad}$	6. $130 \times 75 = \underline{\quad}$
$3 \times 123 = \underline{\quad}$	$75 \times 130 = \underline{\quad}$

ನಿಮಗೆ ಇಷ್ಟವಾದ ಎರಡು ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಗುಣಿಸಿರಿ. ಅವು ಮೇಲೆ ಸೂಚಿಸಿದ ಹಾಗೆ ಸರಿಯಾದವುಗಳೇ? ನಿಮಗೆ ಇಷ್ಟವಾದ ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಸಂಖ್ಯೆಗಳಿಂದ ಮಾಡಿ ನೋಡಿರಿ.

ಇದರಿಂದ ನೀವೇನು ಹೇಳಬಲ್ಲೀರಿ?

## ಇವು ಮಾಡಿರಿ

1. ಖಾಲಿ ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿರಿ.

(a)  $18 \times 19 = \underline{\quad} \times 18$

(d)  $999 \times \underline{\quad} = 1 \times 999$

(b)  $49 \times 10 = \underline{\quad} \times 49$

(e)  $900 \times 7 = 7 \times \underline{\quad}$

(c)  $16 \times 56 = 56 \times \underline{\quad}$

(f)  $\underline{\quad} \times 145 = 99 \times 145$

## ಬಟ್ಟೆಗಳು ಕೋಲ್ಕೋಣ :

ವಿಷ್ಣು ಮಾರ್ಕೆಟ್‌ನಲ್ಲಿ ತನಗಾಗಿ ಒಂದು ಷರ್ಟ್ ಕೊಳ್ಳಲು ಹೊರಟನು.

ಬಟ್ಟೆ ಅಂಗಡಿ ಯಜಮಾನ ತನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಷರ್ಟ್‌ಗಳು ನಾಲ್ಕು ಬಣ್ಣಗಳಲ್ಲಿವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಅವು ನೀಲಿ , ಬಿಳಿ, ಗುಲಾಬಿ, ಮತ್ತು ಹಸಿರು, ಹಾಗೆ ಪ್ರತಿ ಬಣ್ಣದಲ್ಲಿ 3 ಡಿಜೈನ್‌ಗಳಿವೆ ಎಂದನು. ಅದು ಚೌಕಡಿ ಡಿಜೈನ್, ಗೆರೆಯ ಡಿಜೈನ್, ಮತ್ತು ಸಾದಾ ಡಿಜೈನ್.

ವಿಷ್ಣು ಷರ್ಟ್ ಕೊಳ್ಳಲು ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ವಿಧವಾದ ಷರ್ಟ್ ಲಭ್ಯತೆಯಲ್ಲಿವೆ ?



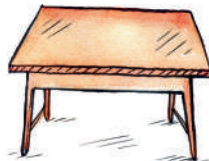
ಎಷ್ಟು ಬಣ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ಷರ್ಟ್‌ಗಳ ಲಭ್ಯತೆಯಲ್ಲವೆ ? = 4

ಎಷ್ಟು ಡಿಜೈನ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಷರ್ಟ್ ಲಭ್ಯತೆಯಲ್ಲವೆ ? = 3

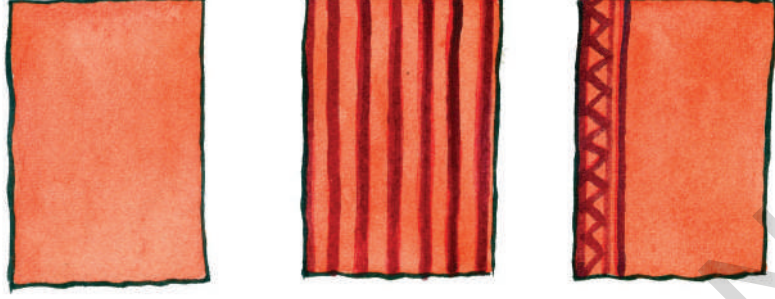
ಅದ್ದರಿಂದ, ಎಷ್ಟು ಒಟ್ಟು ಷರ್ಟ್‌ಗಳಿಂದ ತನಗೆ ಬೇಕಾದ ಷರ್ಟ್‌ನ್ನು ಅಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವನು ? =  $3 \times 4 = 12$  ಷರ್ಟ್‌ಗಳು.

## ಇವು ಮಾಡಿರಿ

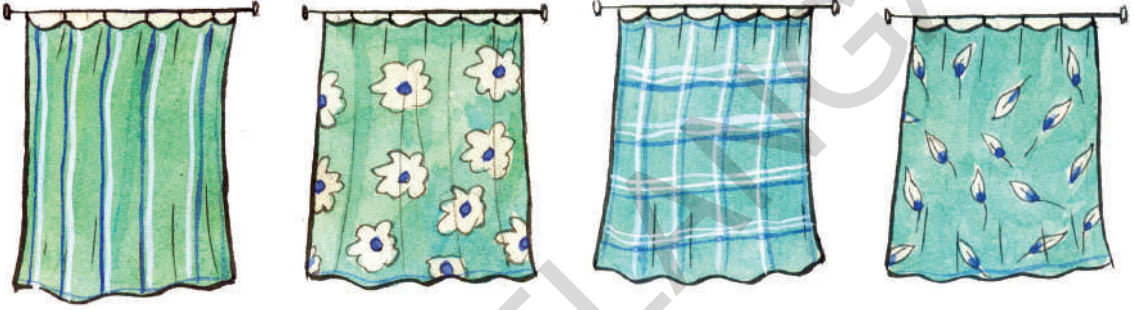
1. ಒಂದು ಫರ್ನಿಚರ್ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಯಿಂದ ಮತ್ತು ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ನಿಂದ ಮಾಡಿದ ಟೇಬಲ್‌ಗಳನ್ನು ಮಾರುವರು. ಈ ಎರಡು ವಿಧದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಒಂದರಲ್ಲಿ ವೃತ್ತಾಕಾರದಲ್ಲಿ, ಆಯತಾಕಾರದಲ್ಲಿ, ಚೌಕಾಕಾರದಲ್ಲಿ ಟೇಬಲ್ ಇರುವವು. ತ್ರೀನಿವಾಸ್ ತನ್ನ ಮನೆಗೆ ಒಂದು ಟೇಬಲ್ ಕೊಳ್ಳಲು ಎಷ್ಟು ವಿಧವಾದ ಟೇಬಲ್‌ಗಳಿಂದ ತನಗೆ ಬೇಕಾದ ಟೇಬಲ್‌ಗಳನ್ನು ಅಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ ಕೊಳ್ಳಬಹುದು.



2. ಒಬ್ಬ ಅಂಗಡಿ ಯಾಜಮಾನ ಮಂಗಳಗಿರಿ ಕಾಟನ್ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು 8 ಬಣ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ಮಾರಾಟ ಮಾಡುವನು. ಪ್ರತಿ ಬಣ್ಣದಲ್ಲಿ 3 ಡಿಜೈನ್‌ಗಳಿವೆ. ಅವು ಸಾದಾ ಡಿಜೈನ್, ಗೆರೆಗಳ ಡಿಜೈನ್, ಮತ್ತು ಅಂಚು ಡಿಜೈನ್ ಪದ್ಮ ತನ್ನ ಡ್ರೆಸ್‌ಗೆ ಬೇಕಾದ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಕೊಳ್ಳಲು, ಎಷ್ಟು ವಿಧವಾದ ಬಟ್ಟೆಗಳಿಂದ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ?



3. ಒಂದು ಪರದೆಗಳ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ, ಪರದೆಗಳು 8 ಬಣ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿ ಬಣ್ಣದಲ್ಲಿ 4 ಡಿಜೈನ್‌ಗಳು ಲಭಿಸುತ್ತವೆ



ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ಪರದೆಗಳನ್ನು ಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದರೆ ಅತನಿಗೆ ಎಷ್ಟು ವಿಧವಾದ ಪರದೆಗಳು ಲಭ್ಯತೆಯಲ್ಲಿವೆ ?

**ಬೆಲೆಯ ಹೆಚ್ಚಳ:**

ಅಮ್ಮಾ! ಬೆಲೆಗಳು ಬಹಳ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿವೆ. 10 ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ 1 ಲೀಟರ್ ಸನ್ ಪ್ಲವರ್ ಎಣ್ಣೆ ಬೆಲೆ ₹ 45 ಇದ್ದರೆ, ಈಗ 1 ಲೀಟರ್ ಬೆಲೆ ₹ 90

ಹೌದು ನಿಜವೇ! ಕಿಲೋ ತೊಗರಿ ಬೆಲೆ ' 25 ಇದ್ದವು .ಆದರೆ ಈಗಿನ ಬೆಲೆ ₹ 75.



- (ಅ) 10 ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಸನ್ ಪ್ಲವರ್ ಆಯಿಲ್ ಬೆಲೆ ಎಷ್ಟರಷ್ಟು ಬೆಳೆದಿದೆ? \_\_\_\_\_
- (ಆ) 10 ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ತೊಗರಿಬೇಳೆ ಬೆಲೆ ಎಷ್ಟರಷ್ಟು ಬೆಳೆದಿದೆ? \_\_\_\_\_
- (ಇ) 8 ಲೀಟರ್ ಸನ್ ಪ್ಲವರ್ ಆಯಿಲ್ ಈಗಿನ ಬೆಲೆ, 10 ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದಿನ ಬೆಲೆಗಿಂತ ಎಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚು? \_\_\_\_\_
- (ಈ) 5 ಕಿ.ಗ್ರಾಂ ತೊಗರಿ ಬೇಳೆಯ ಈಗಿನ ಬೆಲೆ, 10 ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದಿನ ಬೆಲೆಗಿಂತ ಎಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚು? \_\_\_\_\_

**ಅಂದಾಜು ಹಾಕೋಣ ! (ಖಚಿತವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಪಡೆಯದೇ ಅಂದಾಜು ಹಾಕೋಣ)**

1. ಕೆಳಗೆ ಕೆಲವು ದಿನನಿತ್ಯ ಬಳಕೆ ವಸ್ತುಗಳು 2002 ರ ಬೆಲೆ ಮತ್ತು 2012 ರ ಬೆಲೆಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ..

(ಅ) ಒಂದೊಂದು ದಿನ ನಿತ್ಯವಸರ ವಸ್ತುವಿನ ಬೆಲೆ, 10 ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟರಷ್ಟು ಬೆಳೆದಿದೆ?

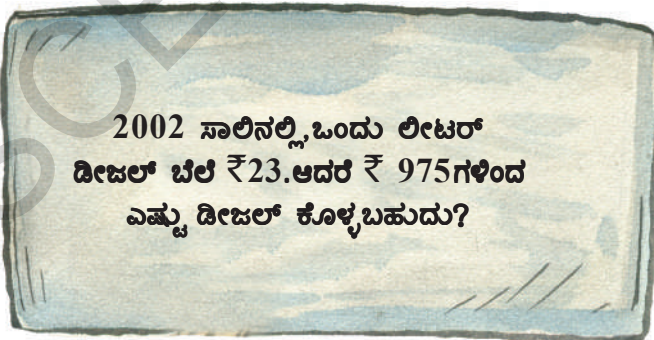
ವಸ್ತುವು	2002ರ ಬೆಲೆ	2012ರ ಬೆಲೆ	ಬೆಲೆಯ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಸುಮಾರು ಎಷ್ಟರಷ್ಟು ಇದೆ?
ಪೆಟ್ರೋಲ್	₹ 35	₹ 72	
ಅಡುಗೆ ಆನಿಲ	₹ 181	₹ 384	
ಸಾಸುವೆ ಎಣ್ಣೆ	₹ 35	₹ 100	
ಹಾಲು	₹ 12	₹ 30	

- (ಆ) ಇನ್ನು ಕೆಲವು ದಿನನಿತ್ಯ ಬಳಕೆ ವಸ್ತುಗಳ ಬೆಲೆ ಶೇಖರಿಸಿ ಮೇಲಿನ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ತುಂಬಿರಿ. 2002 ರಿಂದ 2012 ವರೆಗೆ ಅವುಗಳ ಬೆಲೆ ಸುಮಾರು ಎಷ್ಟರಷ್ಟು ಬೆಳೆದಿವೆಯೋ ಬರೆಯಿರಿ.
2. ಸುಧ ದಿನಕ್ಕೆ ₹189 ರಂತೆ, ರಾಧ ದಿನಕ್ಕೆ ₹ 112 ರಂತೆ ಸಂಪಾದಿಸಿದರು. ಸುಮಾರಾಗಿ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರು 30 ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಅಂದಾಜು ಎಷ್ಟು ಹಣ ಸಂಪಾದಿಸಿದರು?
3. 1 ಮೀಟರ್ ಪೋಚಂಪಲ್ಲಿ ಬಟ್ಟೆಯ ಬೆಲೆ ₹ 194. ಆದರೆ 79 ಮೀಟರ್ ಬಟ್ಟೆಗೆ ಸುಮಾರಾಗಿ ಎಷ್ಟು ಹಣ ಖರ್ಚು ಆಗುವುದು?
4. 5 ಕಿ.ಗ್ರಾಂ ಗೋಧಿ ಹಿಟ್ಟು ಪ್ಯಾಕೆಟ್ ಬೆಲೆ ₹124 ಆದರೆ 42 ಪ್ಯಾಕೆಟ್ ಬೆಲೆ ಅಂದಾಜು ಎಷ್ಟು?
5. 523 ಮತ್ತು 63 ರ ಗುಣಲಬ್ಧವು ಸರಿಸುಮಾರು ಎಷ್ಟು ಆಗುವುದು?

## ಇವು ಮಾಡಿರಿ

1. ಒಬ್ಬ ರೈತನು 30 ಚೀಲಗಳ ಧಾನ್ಯ ಬೆಳೆದನು. ಆದರಲ್ಲಿ 20 ಚೀಲ ಧಾನ್ಯವನ್ನು ಚೀಲಕ್ಕೆ ₹ 400 ಗಳಂತೆ ಮಾರಿದನು. ಉಳಿದ ಧಾನ್ಯವನ್ನು ಚೀಲಕ್ಕೆ ₹350 ರಂತೆ ಮಾರಿದನು. ಆ ರೈತನಿಗೆ ಒಟ್ಟು ಎಷ್ಟು ಹಣ ಬರುತ್ತದೆ?
2. ಒಂದು ಡಬ್ಬದಲ್ಲಿ 26 ಲಡ್ಡುಗಳಂತೆ, 385 ಡಬ್ಬಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಲಡ್ಡುಗಳಿರುತ್ತವೆ?
3. ಒಂದು ಸಿನಿಮಾ ಹಾಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಸೀಟುಗಳು 47 ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಇವೆ. ಒಂದು ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ 29 ಮಂದಿಯಂತೆ ಆ ಸಿನಿಮಾ ಹಾಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಮಂದಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಬಹುದು.
4. ಹೈದರಾಬಾದ್‌ನಿಂದ ನೆಲ್ಸನ್‌ಡಕ್ಕೆ ಬಸ್‌ಚಾರ್ಜ್ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ₹ 65 ಮತ್ತು ದೊಡ್ಡವರಿಗೆ ₹110 ಆದರೆ 3 ಮಕ್ಕಳಿಗೆ, ನಾಲ್ಕು ಮಂದಿ ದೊಡ್ಡವರಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಬಸ್ ಚಾರ್ಜ್ ಆಗುತ್ತದೆ?
5. ಒಂದು ಮನೆ ಬಾಡಿಗೆ ತಿಂಗಳಿಗೆ ₹ 950. ಆದರೆ ಎರಡು ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಬಾಡಿಗೆ ಎಷ್ಟು?
6. ಪ್ರಿಯಾಂಕ 5ನೇ ತರಗತಿ ಓದುವಳು. ಆಕೆ ವಯಸ್ಸು 10 ವರ್ಷಗಳು. ಆಕೆ ತಂದೆ ವಯಸ್ಸು ಆಕೆ ವಯಸ್ಸಿಗಿಂತ 4 ರಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚು ಆದರೆ ಆಕೆ ತಂದೆ ವಯಸ್ಸು ಎಷ್ಟು?
7. ಒಂದು ತೋಟದಲ್ಲಿ 125 ಸಾಲು ಮರಗಳಿವೆ, ಒಂದು ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ 75 ಮರಗಳಿವೆ. ಆದರೆ ಆ ತೋಟದಲ್ಲಿರುವ ಒಟ್ಟು ಮರಗಳೆಷ್ಟು?
8. ಒಂದು ದಿನಕ್ಕೆ ಎಷ್ಟು ನಿಮಿಷಗಳಿವೆ ?
9. ಒಂದು ಗಂಟೆಗೆ ಎಷ್ಟು ಸೆಕೆಂಡುಗಳಿವೆ ?
10. ಒಂದು ಸೈಕಿಲ್ ಬೆಲೆ ₹2850, ರಾಮಯ್ಯ 3 ಸೈಕಿಲ್‌ಗಳನ್ನು ಕೊಂಡು, ಅಂಗಡಿಯವನಿಗೆ ₹ 9000 ಕೊಟ್ಟನು. ಅಂಗಡಿಯವನು ರಾಮಯ್ಯನಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಹಣ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಕೊಡಬೇಕು?

ಟೀಚರ್ ಕಪ್ಪು ಹಲಗೆಯ ಮೇಲೆ ಈ ಲೆಕ್ಕವನ್ನು ಬರೆದಳು



ಲೆಕ್ಕ ಮಾಡುವ ಮುನ್ನ ಉತ್ತರವನ್ನು ಅಂದಾಜು ಮಾಡಿರಿ..

$$10 + 10 + 10 + 10 + 2$$

$$23 \overline{)975}$$

$$\underline{230}$$

$$745$$

$$\underline{230}$$

$$515$$

$$\underline{230}$$

$$285$$

$$\underline{230}$$

$$55$$

$$\underline{46}$$

$$9$$

ಕುನಾಲ್ 20 + 20 + 2 ದನು

$$23 \overline{)975}$$

$$\underline{460}$$

$$515$$

$$\underline{460}$$

$$55$$

$$\underline{46}$$

$$9$$

ಸೋನಾಲಿ ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಮಾಡಿದಳು

$$42$$

$$23 \overline{)975}$$

$$\underline{92}$$

$$55$$

$$\underline{46}$$

$$9$$

- (ಅ) ಮೇಲಿನ ಉತ್ತರಗಳು ಸರಿಯಾದವುಗಳೇನಾ ? ಮೇಲಿನ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತರೊಂದಿಗೆ, ಶಿಕ್ಷಕರೊಂದಿಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.
- (ಆ) 2012ರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಲೀಟರ್ ಡೀಜಲ್ ಬೆಲೆ ₹ 49. ಆದರೆ ಅದೇ ಹಣದಿಂದ ಎಷ್ಟು ಲೀಟರ್ ಡೀಜಲ್ ಕೊಳ್ಳಬಹುದು? ಲೆಕ್ಕ ಮಾಡದೇ ಅಂದಾಜು ಮಾಡಿರಿ.

## ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿರಿ

1. ಕೆಳಗಿನ ಕೋಷ್ಟಕವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ.

ಸಮಸ್ಯೆ	ಭಾಗಲಬ್ಧ	ಶೇಷ
$300 \div 100$		
$425 \div 100$		
$682 \div 100$		
$810 \div 100$		
$905 \div 100$		
$1500 \div 100$		
$4320 \div 100$		
$5002 \div 100$		
$6123 \div 100$		
$7999 \div 100$		

**ಕೃಷ್ಣನ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಸಾಕಾಣಿಕೆ ಕೇಂದ್ರ :**

ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಒಂದು ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಸಾಕಾಣಿಕೆ ಕೇಂದ್ರವಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ 27 ಆಕಳುಗಳು, 18 ಎಮ್ಮೆಗಳು ಮತ್ತು 200 ಕೋಳಿಗಳು ಇವೆ.

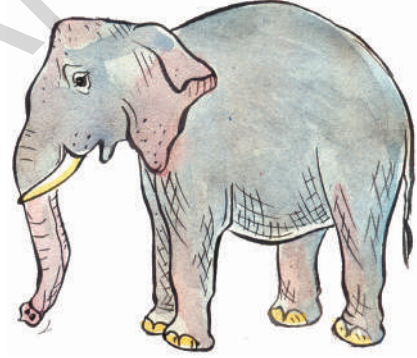
ಕೆಳಗಿನ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು 100 ಪಕ್ಷಿಗಳಿಗೆ ಒಂದು ದಿನಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ನೀರು ಮತ್ತು ಆಹಾರದ ವಿವರಗಳು ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

ಪ್ರಾಣಿಗಳು/ಪಕ್ಷಿಗಳು	ಬೇಕಾದ ನೀರು (ಲೀಟರುಗಳಲ್ಲಿ)	ಬೇಕಾದ ಆಹಾರ (ಕಿ.ಗ್ರಾಂ ಗಳಲ್ಲಿ)
ಆಕಳು	50	12
ಎಮ್ಮೆ	65	15
ಕೋಳಿಗೆ (100ಕ್ಕೆ)	25	5

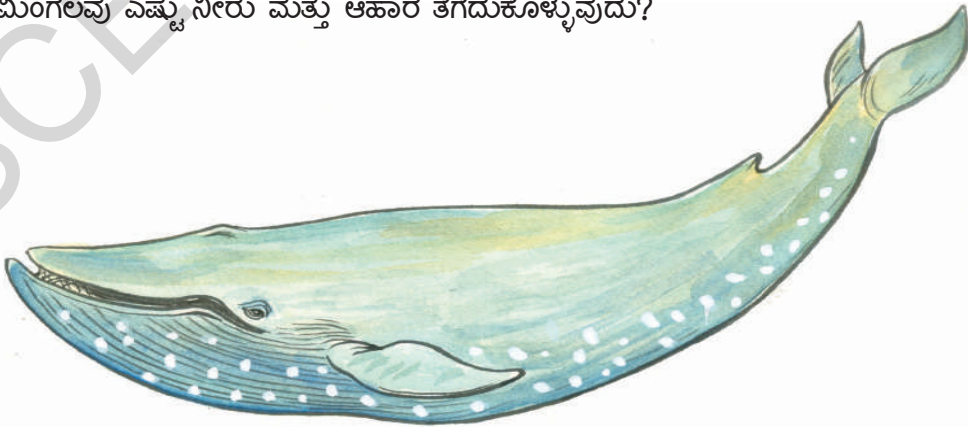
- (ಅ) ಕೃಷ್ಣನು ಒಂದು ದಿನದಲ್ಲಿ ಆ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಲೀಟರ್ ನೀರು ಕೊಡಬೇಕಾಗುವುದು?
- (ಆ) ಕೃಷ್ಣ ಒಂದು ದಿನದಲ್ಲಿ ಆ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಕಿಲೋ ಆಹಾರ ನೀಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ ?
- (ಇ) 13 ಆಕಳು ದಿನಕ್ಕೆ 24ಲೀಟರಿನಂತೆ ಹಾಲು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಉಳಿದ 14 ಆಕಳುಗಳು ದಿನಕ್ಕೆ 29 ಲೀಟರಿನಂತೆ ಹಾಲು ನೀಡಿದರೆ ಅವು ಒಂದು ದಿನದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಲೀಟರ್ ಹಾಲು ಕೊಡುವವು?
- (ಈ) ಒಂದು ದಿನದಲ್ಲಿ ಕೋಳಿಗಳು 180 ಮೊಟ್ಟೆ ಇಡುವವು. ಇವುಗಳನ್ನು ಒಂದೊಂದು ಪ್ಯಾಕೆಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ 6 ಮೊಟ್ಟೆಯಂತೆ ಪ್ಯಾಕ್ ಮಾಡಬೇಕಾದರೆ ,ಎಷ್ಟು ಪ್ಯಾಕೆಟ್‌ಗಳು ಮಾಡಬೇಕಾಗುವುದು?
- (ಉ) ಆ ಮೊಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಒಂದೊಂದು ಪ್ಯಾಕೆಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ 12 ರಂತೆ ಪ್ಯಾಕ್ ಮಾಡಿದರೆ ,ಎಷ್ಟು ಪ್ಯಾಕೆಟ್ ಮಾಡಬೇಕಾಗುವುದು?
- (ಊ) ಅದೇ ಮೊಟ್ಟೆಗಳನ್ನು 30ರಂತೆ ಪ್ಯಾಕ್ ಮಾಡಿದರೆ,ಎಷ್ಟು ಮೊಟ್ಟೆಗಳು ಪ್ಯಾಕ್ ಮಾಡದಂತೆ ಉಳಿಯುವವು?

### ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಎಷ್ಟು ನೀರು,ಆಹಾರ ಅವಶ್ಯಕ?

- (ಅ) ಒಂದು ಆನೆಗೆ ಒಂದು ದಿನದಲ್ಲಿ 80ಲೀ ನೀರು, ಮತ್ತು 150 ಕಿ.ಗ್ರಾಂ ಆಹಾರ ಅವಶ್ಯಕ ಆದರೆ ಒಂದು ವಾರದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ನೀರು ಮತ್ತು ಆಹಾರ ಬೇಕಾಗುವುದು?



- (ಆ) ಒಂದು ನೀಲಿ ತಿಮಿಂಗಲಕ್ಕೆ ಒಂದು ದಿನದಲ್ಲಿ ಆನೆಯು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ನೀರಿಗಿಂತ 40ರಷ್ಟು ನೀರು ಹಾಗೂ ಆನೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಆಹಾರದಲ್ಲಿ 6 ರಷ್ಟು ಆಹಾರ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು. ಆದರೆ ಒಂದು ದಿನದಲ್ಲಿ ನೀಲಿ ತಿಮಿಂಗಲವು ಎಷ್ಟು ನೀರು ಮತ್ತು ಆಹಾರ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು?



ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದೆಯೇ, ಕೇವಲ ಆಂದಾಜು ಹಾಕಿರಿ.

ತೆಲಂಗಾಣದ ವಿವಿಧ ಪಟ್ಟಣಗಳ ಮಧ್ಯೆ ದೂರ ಕೆಳಗೆ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

ಸಿರಿಸಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಕಾಮಾರೆಡ್ಡಿ	52 ಕಿ.ಮೀ
ಹೈದರಾಬಾದ್ ಮತ್ತು ಮೇಡಾರಂ	236 ಕಿ.ಮೀ
ನಿರ್ಮಲ್ ಮತ್ತು ವರಂಗಲ್	212 ಕಿ.ಮೀ
ಮೇಡ್ಚಲ್ ಮತ್ತು ಆದಿಲಾಬಾದ್	265 ಕಿ.ಮೀ
ನಲ್ಲೂಂಡ ಮತ್ತು ಗಜ್ಜೆಲ್	119 ಕಿ.ಮೀ
ಉಟ್ಟೂರು ಮತ್ತು ಏಟೂರು ನಾಗಾರಂ	297 ಕಿ.ಮೀ
ಬಾಸರ ಮತ್ತು ಭದ್ರಾಚಲಂ	436 ಕಿ.ಮೀ

ಒಂದು ಕಾರು ಲೀಟರ್ ಪೆಟ್ರೋಲಿನಿಂದ 25 ಕಿ.ಮೀ ಪ್ರಯಾಣಿಸುವುದು. ಮೇಲೆ ತಿಳಿಸಿದ ಪ್ರತಿ ಪ್ರಯಾಣಕ್ಕೆ ಆಂದಾಜು ಎಷ್ಟು ಲೀಟರ್ ಪೆಟ್ರೋಲ್ ಅವಶ್ಯಕವಾಗುತ್ತದೆ ?

ಭಾಗಿಸಿ ಮತ್ತು ಗುಣಿಸಿರಿ :

(ಅ)  $4 \times 25 = \underline{\hspace{2cm}}$

$100 \div \underline{\hspace{2cm}} = 25$

(ಆ)  $8 \times 25 = \underline{\hspace{2cm}}$

$\underline{\hspace{2cm}} \div 8 = 25$

(ಇ)  $2 \times 50 = \underline{\hspace{2cm}}$

$100 \div 2 = \underline{\hspace{2cm}}$

(ಈ)  $4 \times 50 = \underline{\hspace{2cm}}$

$200 \div \underline{\hspace{2cm}} = 50$

(ಉ)  $75 \times 2 = \underline{\hspace{2cm}}$

$150 \div \underline{\hspace{2cm}} = 75$

(ಊ)  $75 \times 4 = \underline{\hspace{2cm}}$

$300 \div \underline{\hspace{2cm}} = 4$

(ಋ)  $125 \times 4 = \underline{\hspace{2cm}}$

$\underline{\hspace{2cm}} \div 4 = 125$

(ೠ)  $125 \times 8 = \underline{\hspace{2cm}}$

$1000 \div 8 = \underline{\hspace{2cm}}$

ಬ್ಲಾಕ್ ಬೋರ್ಡ್ ಮೇಲೆ ತಿಕ್ಕಕೆ ಕೆಳಗಿನ ಭಾಗಾಹಾರ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾಳೆ.

$$50 \div 3 = ?$$

ಲತಾ ಹೀಗೆ ಮಾಡಿದಳು

$$\begin{array}{r} 15 \\ 3 \overline{)50} \\ \underline{3} \\ 20 \\ \underline{15} \\ 5 \end{array}$$

ಭಾಗ್ಯ ಹೀಗೆ ಮಾಡಿದಳು

$$\begin{array}{r} 16 \\ 3 \overline{)50} \\ \underline{3} \\ 20 \\ \underline{18} \\ 2 \end{array}$$

ಲತಾ ಮತ್ತು ಭಾಗ್ಯ ತಾವು ಮಾಡಿದ ಉತ್ತರಗಳು ಸರಿಯಾದವು ಎಂದು ವಾದಿ ಮಾಡಿದರು. ಅವರು ತಮ್ಮ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಕೆಳಗಿನ ವಿಧವಾಗಿ ಸರಿಮಾಡಿಕೊಂಡರು.

ಇಬ್ಬರೂ ಭಾಜಕವನ್ನು ಭಾಗಲಬ್ಧದಿಂದ ಗುಣಿಸಿದ ನಂತರ ಬಂದ ಗುಣಲಬ್ಧಕ್ಕೆ ಶೇಷವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದರು.

ಲತಾ ಸರಿಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದು

$$\begin{aligned} 3 \times 15 + 5 \\ = 45 + 5 \\ = 50 \end{aligned}$$

ಭಾಗ್ಯ ಸರಿಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದು

$$\begin{aligned} 3 \times 16 + 2 \\ = 48 + 2 \\ = 50 \end{aligned}$$

ಇಬ್ಬರ ಫಲಿತಾಂಶವು ಭಾಜ್ಯವಾದ 50ಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾದವು. ಆದ್ದರಿಂದ ಮತ್ತೆ ಇಬ್ಬರು ತಮ್ಮ ಉತ್ತರಗಳು ಸರಿಯಾದವುಗಳೇ ಎಂದು ವಾದಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು.

ನೀವೇ ಹೇಳಿರಿ! ಇಬ್ಬರಲ್ಲಿ ಯಾರ ಭಾಗಾಹಾರ ಸರಿಯಾದುದು? ಲತಾ ಮತ್ತು ಭಾಗ್ಯ ಇವರಿಗೆ ಬೇರೆಬೇರೆ ಭಾಗಲಬ್ಧಗಳು ಏಕೆ ಬಂದವು? ನಿಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತರೊಂದಿಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

ಶೇಷವು ಭಾಜಕಕ್ಕಿಂತ ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಇರಬಹುದಾ!

## ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿರಿ

1. ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿದ ಭಾಗಾಕಾರದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ತಪ್ಪುಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ಆ ತಪ್ಪುಗಳಿಗೆ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಮಿತ್ರರೊಂದಿಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

11 4)404	05 4)25	14 3)312	50 12)602	81 9)729
4	0	3	0	2
004	25	012	002	009
4	20	12	0	9
0	5	0	2	0

100 9)908	101 8)809	58 13)774	43 22)963
9	8	6	8
08	09	124	83
00	08	104	66
8	01	20	17

2. ಒಂದು ಎಗ್ಜಿಬಿಷನ್ ಟಿಕೆಟ್ ಬೆಲೆ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ₹ 6 ಮತ್ತು ದೊಡ್ಡವರಿಗೆ ₹ 10 .ಒಂದು ಕುಟುಂಬವು ಟಿಕೆಟ್‌ಗಳಿಗೆ ₹ 58 ಖರ್ಚುಮಾಡಿದರೆ, ಆ ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಮಂದಿ ಮಕ್ಕಳು ಎಷ್ಟು ಮಂದಿ ದೊಡ್ಡವರು ಇರಬಹುದು?
3. ಚಂದನ ಕೆಲವು ಬಸ್ಸುಗಳ, ಕಾರುಗಳ ಚಕ್ರಗಳನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸಿದ 32 ಇದ್ದವು. ಬಸ್ಸಿಗೆ 6 ಚಕ್ರಗಳು, ಕಾರಿಗೆ 4 ಚಕ್ರಗಳು ಇದ್ದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಬಸ್ಸುಗಳು, ಎಷ್ಟು ಕಾರುಗಳು ಇರಬಹುದು?

### ವಿಚಿತ್ರ ಭಾಗಾಕಾರ -

ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಅನುಕ್ರಮ ಅಂಕಗಳಿಂದ ಏರ್ಪಡುವ ಮೂರಂಕಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಬರೆಯಿರಿ. \_\_\_\_\_.

ಉದಾ : 456

ಅದನ್ನು 3 ರಿಂದ ಭಾಗಿಸಿರಿ \_\_\_\_\_

ಅದು 3ರಿಂದ ನಿಶ್ಚೇಷವಾಗಿ ಭಾಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆಯೇ?

ಅನುಕ್ರಮ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಿಂದ ಏರ್ಪಡುವ ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಮೂರಂಕಿ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬರೆದು, 3ರಿಂದ ಭಾಗಿಸಿ ನೋಡಿರಿ.



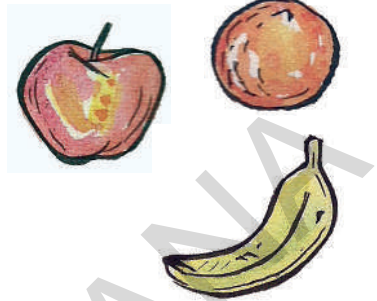
## ಅಭ್ಯಾಸ

1. ವಲ್ಲಿವ್ಯವಸಾಯದ ನಿಮಿತ್ತ ₹ 9750 ಸಾಲವಾಗಿ ಪಡೆದಳು. ಆಕೆ ಆ ಸಾಲವನ್ನು 6 ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂತಿರುಗಿಸಬೇಕು. ಆದರೆ ತಿಂಗಳಿಗೆ ಆಕೆ ಎಷ್ಟು ಹಣ ಕಟ್ಟಬೇಕಾಗುವುದು?
- 2.(a) ಒಂದು ತೋಟದಿಂದ ಒಂದು ದಿನದಲ್ಲಿ 936 ಆಪಿಲ್ ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಬೆಡಿಸಿದರು. ಅವುಗಳನ್ನು ಸಮಾನವಾಗಿ 12 ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ಯಾಕ್ ಮಾಡಿ ಮಾರ್ಕೆಟ್ಟಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದರು. ಒಂದೊಂದು ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಹಣ್ಣುಗಳಿವೆ?  
(b) ಮಾರ್ಕೆಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಆಪಿಲ್ ₹ 14. ಕೆ ಮಾರಿದರೆ, ಒಂದೊಂದು ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಎಷ್ಟು ಹಣಕ್ಕೆ ಮಾರಬಹುದು?
3. 216 ಬಾಳೆಹಣ್ಣುಗಳು, ಎಷ್ಟು ಡಜನು ಬಾಳೆಹಣ್ಣುಗಳಿಗೆ ಸಮಾನ?
4. 771ರಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ನೂರುಗಳಿವೆ? ನೂರುಗಳು ತೆಗೆದರೆ ಎಷ್ಟು ಉಳಿಯುತ್ತದೆ?
5. 7645ರಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಸಾವಿರಗಳಿವೆ? ಸಾವಿರಗಳು ತೆಗೆದರೆ ಎಷ್ಟು ಉಳಿಯುತ್ತದೆ?
6. 104 ವಾರಗಳಿಗೆ ಎಷ್ಟು ದಿನಗಳಿವೆ ? (1 ವಾರಕ್ಕೆ = 7 ದಿನಗಳು)
7. 150 ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ವಾರಗಳಿವೆ ?
8. ಒಂದು ದಿನಕ್ಕೆ 8 ಪೇಜಿಯಂತೆ ಓದಿದರೆ, 120 ಪೇಜಿಗಳು ಓದಲು ಎಷ್ಟು ಸಮಯ ಹಿಡಿಯುತ್ತದೆ?
9. ಅನ್ನಾರಂ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಪಾಠಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ 1ನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ 21 ಮಂದಿ, 2ನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ 24 ಮಂದಿ, 3ನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ 32 ಮಂದಿ, 4ನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ 30 ಮಂದಿ, 5ನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ 18 ಮಂದಿ ಮಕ್ಕಳಿದ್ದಾರೆ. ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಬಿಸಿಯೂಟಕ್ಕೆ ಒಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗೆ ₹4 ಖರ್ಚಾಗುತ್ತದೆ. ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲರಿಗೂ ಒಂದು ದಿನದ ಊಟಕ್ಕೆ ಖರ್ಚು ಎಷ್ಟು? ಒಂದು ತಿಂಗಳಿಗೆ ಆಗುವ ಖರ್ಚು ಎಷ್ಟು?
10. ಒಂದು ಥಾನು ಸಿರಿಸಿಲ್ಲ ಬಟ್ಟೆ 79 ಮೀಟರುಗಳು, ಒಂದು ಥಾನು ಪೋಚಂಪಲ್ಲಿ 56 ಮೀಟರುಗಳು ಇದೆ. ಒಂದು ಮೀಟರ್ ಸಿರಿಸಿಲ್ಲ ಬಟ್ಟೆಯ ಬೆಲೆ ₹ 128 ಮತ್ತು ಒಂದು ಮೀಟರ್ ಪೋಚಂಪಲ್ಲಿ ಬಟ್ಟೆಯ ಬೆಲೆ ₹ 217. ಅಂಗಡಿ ಯಜಮಾನ ಆ ಎರಡು ಥಾನುಗಳನ್ನು ಒಂದೇ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಮಾರಾಟ ಮಾಡಿದರೆ, ಆತನಿಗೆ ಒಟ್ಟು ಎಷ್ಟು ಹಣ ಬರುತ್ತದೆ?

# 3

## ಚತುರತಾ ಪಟ್ಟಿಗಳು

ಈ ಪುಟದಲ್ಲಿ ನೀಡಿರುವಂತಹ ಈ ಯ, ಗಣಿತದ ಸಹಜ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಿ. ಈ ಗಣಿತದ ಸಹಜ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಿ. ಈ ಗಣಿತದ ಸಹಜ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಿ.



ಕ್ರ. ಸಂ	ಒಂಟಿ ಅಂಕ	ಕ್ರ. ಸಂ	ಒಂಟಿ ಅಂಕ	ಕ್ರ. ಸಂ	ಒಂಟಿ ಅಂಕ	ಕ್ರ. ಸಂ	ಒಂಟಿ ಅಂಕ
1	ಒಂಟಿ ಅಂಕ	11	B <sup>2</sup> C...	21	ಒಂಟಿ ಅಂಕ	31	B <sup>2</sup> C...
2	B <sup>2</sup> C...	12	ಒಂಟಿ ಅಂಕ	22	B <sup>2</sup> C...	32	B <sup>2</sup> C...
3	B <sup>2</sup> C...	13	B <sup>2</sup> C...	23	ಒಂಟಿ ಅಂಕ	33	B <sup>2</sup> C...
4	ಒಂಟಿ ಅಂಕ	14	B <sup>2</sup> C...	24	B <sup>2</sup> C...	34	ಒಂಟಿ ಅಂಕ
5	B <sup>2</sup> C...	15	B <sup>2</sup> C...	25	B <sup>2</sup> C...	35	ಒಂಟಿ ಅಂಕ
6	ಒಂಟಿ ಅಂಕ	16	B <sup>2</sup> C...	26	ಒಂಟಿ ಅಂಕ	36	B <sup>2</sup> C...
7	B <sup>2</sup> C...	17	B <sup>2</sup> C...	27	B <sup>2</sup> C...	37	B <sup>2</sup> C...
8	B <sup>2</sup> C...	18	ಒಂಟಿ ಅಂಕ	28	B <sup>2</sup> C...	38	ಒಂಟಿ ಅಂಕ
9	B <sup>2</sup> C...	19	B <sup>2</sup> C...	29	B <sup>2</sup> C...	39	B <sup>2</sup> C...
10	A <sup>2</sup> C...	20	B <sup>2</sup> C...	30	ಒಂಟಿ ಅಂಕ	40	B <sup>2</sup> C...

ಇಲ್ಲಿ ನೀಡಿರುವಂತಹ ಒಂಟಿ ಅಂಕದ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಿ. ಈ ಗಣಿತದ ಸಹಜ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಿ.

ಒಂಟಿ ಅಂಕ	ಗುರುತಿಸಿದ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಪಟ್ಟಿ	ಇತರ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ
ಒಂಟಿ ಅಂಕ		
B <sup>2</sup> C...		
ಇತರ		

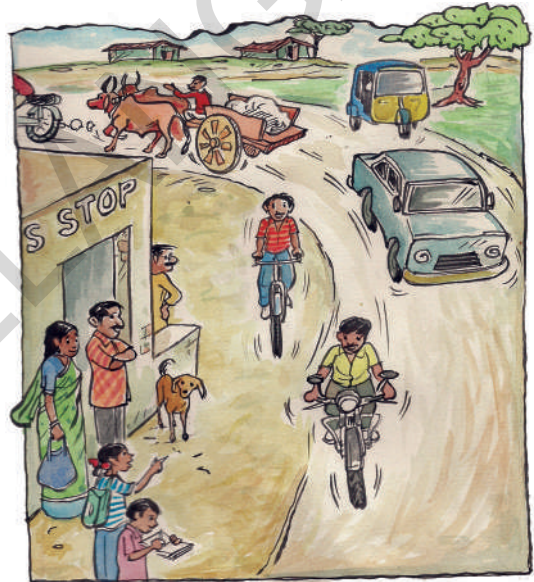
ÖYÖ- ÖÖY B...à ÓÉİPaYÄİEÖÖà nYÜæWänkäi WÜÖ E ±İÄāXÖ ±İqç áÉÉ ©İæà©Ö...ÜÖ. A...İæ ÖYÖ- Éĥñæ#...ĥ È«İÉYX ÈİPw...ÜÖ. ±È 5®à È...YÄ; i WænYÜæ áÉÉ D bÖæYÜÖ...ÜÖ. (/) .

ÖÜ-İÜ ÖÖİÄĥ	nYÜæWänkäi WÜÖ	ÇÖÜ ±İ/İÈÜ ÈĥPÜÜ ÖÜ Tĥ
YÜæÖÜİ áj		
A²Ç...		
QñİæÖÜİ áj		

ÈæàÈ®ÜGÄİ/ÄİÈÉ ç PÈÜÖÜ...İ»İ WÜİÈÉ -àÈİ nYÜæWänkäi WÜÖÖĥ°ÖĥÆ»İÉYX ÇÖÖYÖÖĥ...ĥ ? HPæ?

YÖ... ÖYİ±... ÖİÈÄÜ :

AUÆ Èĥñæ= A¼ Äĥæ áÉÉ AÈİÄÜ Ai j - Èĥ®WæÖæàWÇæ...ĥ, AÈİÄYÄĥ AÈĥ¼ A±İÄæí©Wæ YÖ... ÖYİ±... ©İÈÉ YÖÖWæPYç ááÈ± İÄĥ. YÖĥÖ YÄĥÈİ...ĥ nWİÉY...İÄİ...ÜYÖÜÜ ,àhYÄĥ ±İbÄĥ. AUÆWæJİ...ĥ BÇæàaPæYİ©ñĥ. A...YÄç áÉÉ KvYvĥÈİÈYÖÖP WÜÖÖĥ ÇÖİ B¼ç á ÖİÈÄÜÖaÜ...ÜÖ. A¼ ç YÄW.İ...İ...İ...ĥ ®æàp... ±İÖPİñWæĥ PæWæ nĥæàÄÖ...Ü ÖYWæ ÈYÖÖP WÜÖÖĥ ÇÖİ ÖYPIÆá ±YÄİ ¼Ö...İÄĥ. D È«İÉYX AÈİÄĥ YÖĥÖ YÄĥÈÜ ÈİÄWĥ (Jİ...ĥ WİPæ) ÇÖÖ ÖİÈPaYÄİEÖÖÄĥ° ±İqç áÉÉ nYÜæWänkäi WÜÖÖĥ E ±İÄāXÖ PæX©Ü È«İÉYX ©İæà©Ö...İÄĥ.



±İqç áÉÉ ÈYÖÖP WÜÖ ÖÜ TÄWæÖÄÖæí...ĥÈİ nYÜæWänkäi WÜÖÖĥ° YÜÖ ±İqç á®ĥ° ±İÈİ ÈİPwÄ.

ÈYÖÖPİ	nYÜæWänkäi WÜÖ	ÈYÖÖP WÜÖ ÖÜ Tĥ
ÖPİÇ...		9
Bpæà		12
ÈæàpYÄĥ ÖPİÇ...		18
GE®ÜWYw		3
PYÄĥ		7

DWUD PáX@U ±U WUWæÓIEU«Y@U`awÄ :
































- A) AUÆ ÊñãA¼ Jí`ñ WU pæ ÓIEñ ¿á`IEÉ GDär EYÖ@WUñ WEñ-Ó`Iñ ?
- B) ¿PEUÉYÖ@IE@AÆIñ GÆEñWUXíñUÖæñ¿, YÁ WEñ-Ó`Iñ ?
- C) ±Uq Äáí`UÊñãòÃ... ÓPUC...WUÓUíTñ; ÓPÆaWUÓUíTñ XíñU GDÄDär ÖæYXÊñ?
- D) GE@WYw ÓUíTñ BpñãWUÓUíTñ ¿áEÉ¼ CÊñ ±Uq ¿áEÉñãàAÖ`UÓIEU PaYÁU`UA«YÁIEYX D EYPIEñ ÓIñ ¿P`ñ`ñ@Y ?
- E) ÊñãòÃ... ÓPUC... ÓUíTñ GE@WYw ÓUíTñ WæGDÄDär ÖæYXÊñ?

**¿PEU@U & 10Æá, ÊñãvU ÊñUæ?**

ÍrPÄ... BWÜ.r 2012 ÉrWUIEÉ±E@UñY@ñ WEñ-Ó`UÉYñYEÄU| ÓIEU PaYÁIE@ñ PYÇævÄ...@IEÉbñWU ÊñãÆPI D È«IEYX @IEñãà@Ó`Y@ñ



**BWÜ.r & 2012**

ಸೋಮ	ಮಂಗಳ	ಬುಧ	ಗುರು	ಶುಕ್ರ	ಶನಿ	ಭಾನು
		 1	 2	 3	 4	 5
 6	 7	 8	 9	 10	 11	 12
 13	 14	 15	 16	 17	 18	 19
 20	 21	 22	 23	 24	 25	 26
 27	 28	 29	 30	 31		

ಪ್ರಿಯವೇ... ಹೇಗೆ ವೇಗವಾಗಿ ಓದಿರಿ? ಹೇಗೆ ನೈರಸ್ಯವನ್ನು ಕಡಿಗೊಳಿಸಿ ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕಲಿಯಿರಿ.

ದಿನದ ಸಮಯ	ನೈರಸ್ಯವನ್ನು ಕಡಿಗೊಳಿಸಿ ಮತ್ತು	ಓದುವ ಸಮಯ

ಹೇಗೆ ಓದುವುದನ್ನು ಕಲಿಯುವುದು? ಹೇಗೆ ನೈರಸ್ಯವನ್ನು ಕಡಿಗೊಳಿಸಿ ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕಲಿಯಿರಿ? ಹೇಗೆ ಓದುವುದನ್ನು ಕಲಿಯುವುದು? ಹೇಗೆ ನೈರಸ್ಯವನ್ನು ಕಡಿಗೊಳಿಸಿ ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕಲಿಯಿರಿ?

(A) ದಿನದ 10 ಓದುವ ಸಮಯಗಳನ್ನು ಕಲಿಯಿರಿ.

(B) ದಿನದ 9 ಓದುವ ಸಮಯಗಳನ್ನು ಕಲಿಯಿರಿ.

(C) ದಿನದ 8 ಓದುವ ಸಮಯಗಳನ್ನು ಕಲಿಯಿರಿ.

(D) ದಿನದ 7 ಓದುವ ಸಮಯಗಳನ್ನು ಕಲಿಯಿರಿ.



**ಓದುವುದನ್ನು ಕಲಿಯುವುದು ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕಲಿಯುವುದು :**

ಓದುವುದನ್ನು ಕಲಿಯುವುದು ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕಲಿಯುವುದು. ಓದುವುದನ್ನು ಕಲಿಯುವುದು ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕಲಿಯುವುದು. ಓದುವುದನ್ನು ಕಲಿಯುವುದು ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕಲಿಯುವುದು.

ಓದುವುದನ್ನು ಕಲಿಯುವುದು ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕಲಿಯುವುದು. ಓದುವುದನ್ನು ಕಲಿಯುವುದು ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕಲಿಯುವುದು. ಓದುವುದನ್ನು ಕಲಿಯುವುದು ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕಲಿಯುವುದು.



☺ = 3 ಓದುವ ಸಮಯ






ಓದುವ ಸಮಯ	ಓದುವ ಸಮಯ ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕಲಿಯುವುದು	ಓದುವ ಸಮಯ
ಓದುವ ಸಮಯ	☺ ☺ ☺	9
ಓದುವ ಸಮಯ	☺ ☺ ☺ ☺ ☺	
ಓದುವ ಸಮಯ	☺ ☺ ☺ ☺ ☺ ☺	
ಓದುವ ಸಮಯ	☺ ☺	

ಓದುವುದನ್ನು ಕಲಿಯುವುದು ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕಲಿಯುವುದು. ಓದುವುದನ್ನು ಕಲಿಯುವುದು ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕಲಿಯುವುದು. ಓದುವುದನ್ನು ಕಲಿಯುವುದು ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕಲಿಯುವುದು.

**±ÝsŪÝÇæ áÈÉ GDĥr Èĥr© È·YA; i WŪ·YĀæ**


TŸŌr ·æÈ±æo ±YĀÈáPŪ±ÝsŪÝÇæ áÈÉ nĀWE AĥWĥ | ÈYX È·YA; i WŪŪŌr Tĥ PĥKŪ±ĥÇ áÈÉ -àvĪÇYX·æ

 = 5 Èĥr© È·YA; i WŪĥ

nĀWE	nĀWE ç áÈÉŌ ÈĥPŪŪ Ōr Tĥ	ÈĥPŪŪ Ōr Tĥ
I		
II		
III		
IV		
V		

±ÝsŪÝÇæ áÈÉ GDĥr Èĥr© È·YA; i WŪĀĥÈĪĥ? \_\_\_\_\_

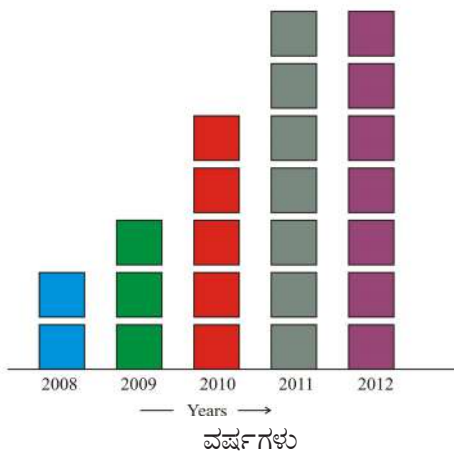
**±Ī áÈŌĀ**

10 Èĥr© È·YA; i WŪŌĥ  -r·ŪŌĥbŌ·Īæ±ÝsŪÝÇæ áÈÉ Joár È·YA; i WŪŪŌr Tĥ GDĥr CĀĥç·æ?

**ĀYÈĥ ç áĀŌ ÈĥPa ĥĥàŪŪŪ ÇŪĥÈĪ**

ĀYÈĥ ç áĀ nŌŌ ŌĥÈ·ÈÈ ÈĥPa ĥĥàŪŪŪ ūĥĥŌĥ. BnŌĥ PŪæŪ5 ÈĪŌ WŪr·ŪŪ ūĥĥŌ ÈĥPa ĥĥàŪŪŪ ÇŪĥÈĪ PĥKŪÈÈYX ŌÈĥàŌŌÇYX·æ

 = 40 Q.WŸr ÈĥPaĥàĪ



D ,YP..0aYÁP® ±ÄTàÈO ÁYÉÉ¿ áÄ ,ÉæÙÉæPæhæàÙÙCÙÉÉÄ ÝWæÉÉæÄÄ ÉYPMWÜÉ ÝÄæÄáÄ.

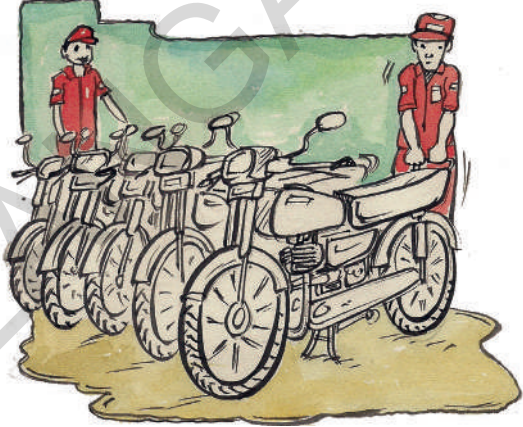
1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

**±ÄTàÈO**

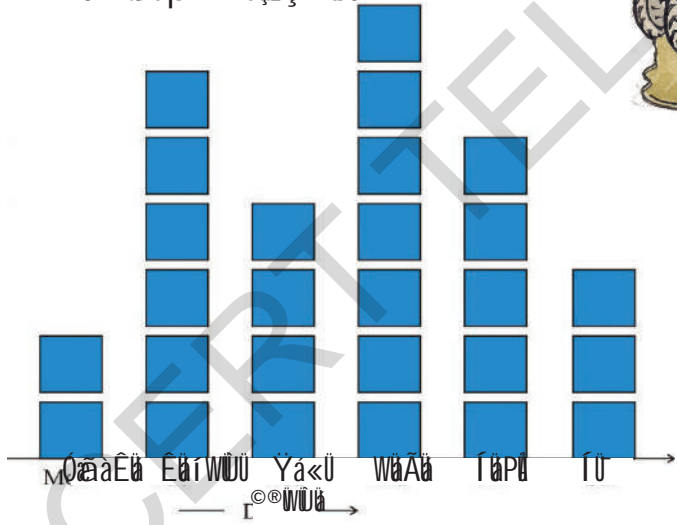
-ÉÉÉÉ®æ áÉÉÄ CÆÉæ -ÉÉæÄÓÄÙ'ÉÉ PÜæÙS ÉDÜ WÜí'Ü ,ÉæÙ»ÉæPæhæàÙÙ ,ÉæWáÜ »Ü'Ó'Ü CÙÉÉÄ ÓÉÉPæYÁÉP®ÍæSÄÓ.(CÆÉæ) PÜæÙS ÉDÜ 'ÉÉ'ÉÉÄÝÇæ áÉÉ'Éæà'ÝXÄÉÜÉ'ÝÄ; i WÜ ÓÜTæ¿ á®É°PæÙWææàÄÓ'Ü ,YP..0aYqí ®ÜÉÉæÆPÜæàÄÓÄ.

**ÉÉÄ'ÜÉæapYÄ... ÓPÇ...WÜÓÜTæ**

Jí'ÉÉÉæapYÄ...ÓPÇ...PÜ±æ wæÆÄ...Jí'ÉÉÉÉYÄÜ'ÉÉ ÉÉÄ'ÜÉæapYÄ... ÓPÇ...WÜÓÜTæ¿ á®É°PæÙK®Ü É«ÉYX ,YP..0aYp..i ÉÉæÆPÜæàÄÓ'Ý®æ



■ = 10 ÉæapYÄ... ÓPÇ...WÜÉ



ÉæäÉ®Ü ,YP..0aYoi® ±ÄTàÈO PæÙK®Ü ±ÄÍæWÜWæ ÉÉÄÜ ÝÄæÄáÄ.

1. Yá«ÉYÄÜ'Ü'ÉÉ GDÉr ÉæapYÄ... ÓPÇ..0 ÉÉÄ'ÜÉæ? \_\_\_\_\_
2. ¿PÉÜ'Ü PÜÉæ ÓÜTæ¿ áÉÉ'ÉæàOÄ... ÓPÇ..0 ÉÉÄYÓ ÉÉPw'ÝÄæ GDÉr \_\_\_\_\_
3. ÉÉrWÜÉYÄÜÉÉÄ'ÜÉæapYÄ... ÓPÇ... ÓÜTæÍæíÜÉÉYÄÜÉÉÄ'ÜÉæapYÄ... ÓPÇ...WÜWæ GDÉrÉÉr Óææ? \_\_\_\_\_
4. ¿PÉÜ'ÜÓæ®ÜÓÜTæ¿ áÉÉ'ÉÉÄYÓ ÓPÇ... ÉÉÄ'ÜÉææGDÉr? \_\_\_\_\_
5. Joár ÉYÄÜ'ÉÉ ÉÉÄ'ÜÉæapYÄ... ÓPÇ...WÜÓÜTæ GDÉr? \_\_\_\_\_

# 4

## ಉದ್ದಗಳಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕವು - ಉದ್ದಗಳಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡವು

D ಉದ್ದವುಳ್ಳದ್ದು ಗಾತ್ರದ ಉದ್ದವುಳ್ಳದ್ದು ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕಿಂತ ದೊಡ್ಡದೇ?



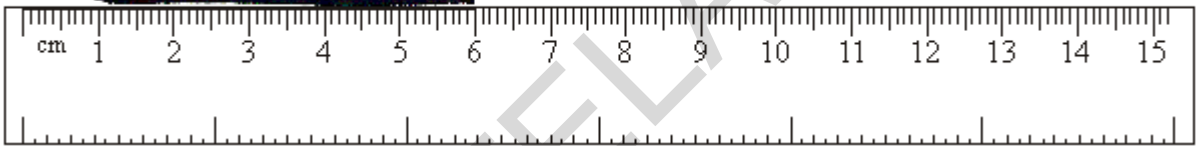
\_\_\_\_\_ ಸಂ. ಮೀ.



\_\_\_\_\_ ಸಂ. ಮೀ.

D ಉದ್ದವುಳ್ಳದ್ದು ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕಿಂತ ದೊಡ್ಡದೇ?

D ಉದ್ದವುಳ್ಳದ್ದು ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕಿಂತ ದೊಡ್ಡದೇ?



D ಉದ್ದವುಳ್ಳದ್ದು ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕಿಂತ ದೊಡ್ಡದೇ?



Jಿರಿಯೊಂದು ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕಿಂತ ದೊಡ್ಡದೇ? ಉದ್ದವುಳ್ಳದ್ದು ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕಿಂತ ದೊಡ್ಡದೇ? ಉದ್ದವುಳ್ಳದ್ದು ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕಿಂತ ದೊಡ್ಡದೇ?

ಉದ್ದವುಳ್ಳದ್ದು ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕಿಂತ ದೊಡ್ಡದೇ? ಉದ್ದವುಳ್ಳದ್ದು ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕಿಂತ ದೊಡ್ಡದೇ? ಉದ್ದವುಳ್ಳದ್ದು ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕಿಂತ ದೊಡ್ಡದೇ?

ಉದ್ದವುಳ್ಳದ್ದು ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕಿಂತ ದೊಡ್ಡದೇ? ಉದ್ದವುಳ್ಳದ್ದು ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕಿಂತ ದೊಡ್ಡದೇ? ಉದ್ದವುಳ್ಳದ್ದು ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕಿಂತ ದೊಡ್ಡದೇ?



## CÉÜ ÉİPwÄ

1. D PáÜK®Ü±İİİÉÉ ãaw''ÜÉÜÜWÜÜÉ''ÉPÜ°AÜÄÁÄ. B AUÜhæ á®Ü°±İİİÉÉÝÄÄÁÄ.

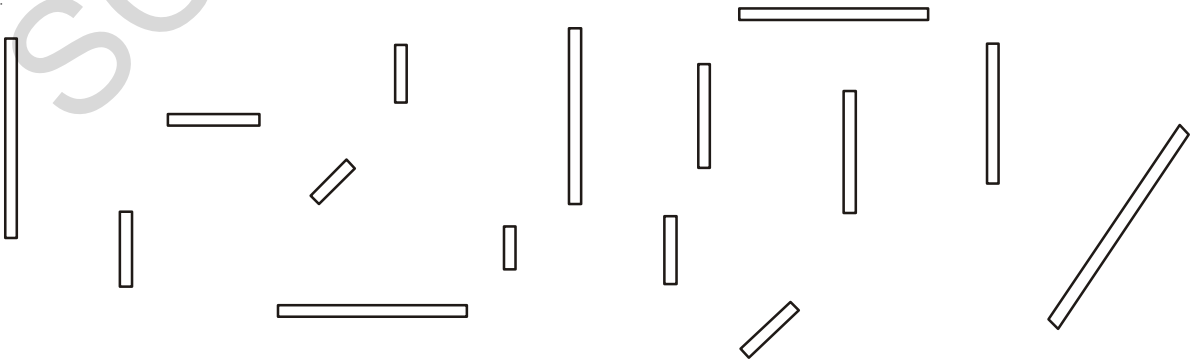
ÉÜÜÉÜ/ÁÍÍÜÜÜ	AÜæÜÉ''Ü
~®ÜÜÉÄÜC''Ü±æÇ...	_____ Óæ. Éää _____ Éá. Éää.
aÝP... ²àÓ...	_____ Óæ. Éää _____ Éá. Éää
~®ÜÜÜæ İİÜÉWÜÄÜ	_____ Óæ. Éää _____ Éá. Éää
~®ÜÉ''Üæ á, ÜÜÜ	_____ Óæ. Éää _____ Éá. Éää
~®ÜÄÜ/ÄÜ	_____ Óæ. Éää _____ Éá. Éää

2. PáÜWæ ãaw''ÜAÜÜhWÜÍ''ÜÄÜTæ á®Ü° ÁÍ''ÝÍ Ó GÜÄÁÄ. AÉÜWÜÜPÜ° BÜÄÁÄ.

- A) A«Ü Óæ.Éää E''ÉÄÜÉÜÄÜTæ      B) 6 Óæ Éää E''ÉÄÜÉÜÄÜTæ  
 C) 10 Óæ Éää E''ÜÉÄÜÉÜÄÜTæ      D) 15 Óæ Éää E''ÉÄÜÉÜÄÜTæ

## ±İİİÉÉÝÄÄ

1. ~ÉÜWæÉÜ''ÜÜÜÜWÜÉÉİ PÉÜ''ÜÜÉ''Ü1 Óæ.Éää XÍÍÜPÜWÉÜÜ CÄÜÜÜæ
2. PáÜWæ ãaw''ÜaÝP... ²àÓ...WÜÜÉ''ÜÁÍ''Ýgá ÖÝÜÄ PáÜWæ ãaw''ÜÝ | | ÜB«ÝÄÉÝX Ý | | ÖÝÜÄ & ãÉÜ ÁÍ''Ýgá ÉİPw''ÜÉ''ÜWÜÜPÜ°AÜæÜ ÜÄ ÉİPwÄ.
1. Óæ. Éää. XÍÍÜPÜWÉÜÜ E''Ü& Pæ±İ
1. Óæ. Éää. Í''Ü2 Óæ Éää E''Ü& ãÉ
- 2 Óæ Éää Í''Ü3 Óæ Éää E''Ü& GÇæÜÜÜÄÜ.



## QlavY ©®ªàñÈU

ÃrWYç á±ÈÉ±YsÍYÇæ áÉÉD©®UQlavY ©®ªàñÈU®UóàÈ±YÃæ



6 Èàí© ÈàPÙà ÈÍPw·ÙÇYÍW... gí±... (·ÈÀÙi Xç ááÈÈ·È) ·ÈñYíÍWÙPÈ° DPàX®U±Ùçç áÉÉ PæviÇYX·æ

ÓÍ«Ù	3 Èàà 10 Óæ.Èàà
ÆOÇ¾	3 Èàà 25 Óæ.Èàà
ÍçÆg	3 Èàà 60 Óæ.Èàà
QÃÙ...	3 Èàà 5 Óæ.Èàà
»ãÁÈ...	3 Èàà 20 Óæ.Èàà
·É®...	3 Èàà 50 Óæ.Èàà

1. Wæ·ÈÁà ç PÁà?
2. BPæGDàr ·ÈÀÙi Xç·YÙæ
3. GAÆXíñEã Óæàc·ÈÀÙi X·ÙAÙÈWÈ, GAÆXíñPÙWÈæ ·ÈÀÙi X·ÙAÙÈWÈ ÈñYíÍEæ·È?
4. 4 Èàà E·ÈPÈ°ÓÈP®WæUÓWÉá C®È°GDàr Óæ.Èàà ·ÈÀÙi Xç ááÈÈPÈ?

- (ಅ) ÍçÆg - 3 Èàà 60 Óæ.Èàà + \_\_\_\_\_ = 4 Èàà
- (ಆ) QÃÙ... - 3 Èàà 5 Óæ.Èàà + \_\_\_\_\_ = 4 Èàà
- (ಇ) »ãÁÈ... - 3 Èàà 20 Óæ.Èàà + \_\_\_\_\_ = 4 Èàà
- (ಃ) ·É®... - 3 Èàà 50 Óæ.Èàà + \_\_\_\_\_ = 4 Èàà

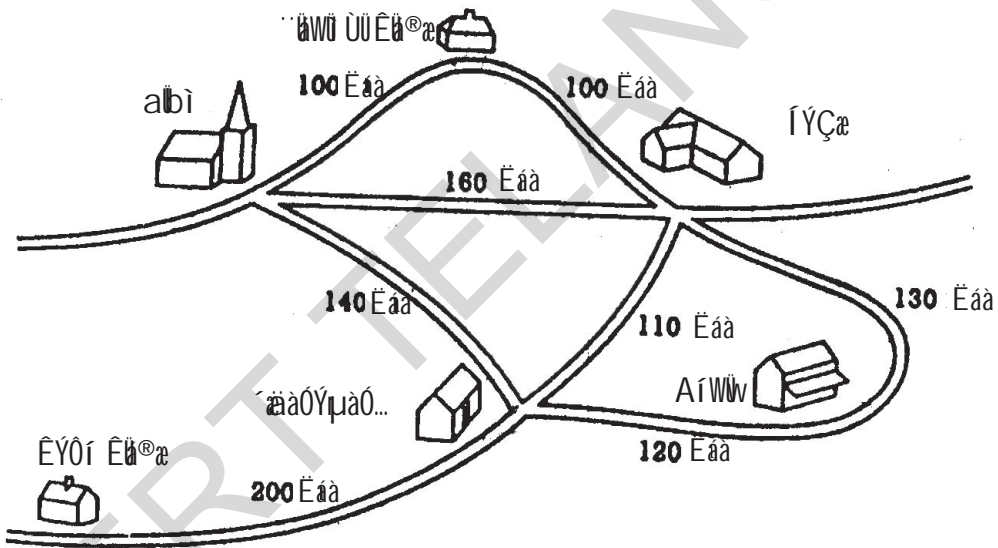
1. ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಮತ್ತು ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ?

ಇಂತಹ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಮತ್ತು ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸಲು ಸರ್ಕಾರದಿಂದ ಕೆಲವು ಕಾನೂನುಗಳನ್ನು ಜಾರಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ಕೆಳಗೆ ಈ ಕಾನೂನುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.



**ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆ**

ಈ ಕೆಳಗೆ ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿ.



ಈ ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿದ ವಿವರಗಳನ್ನು ಓದಿ ಮತ್ತು ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ.

- (A) ಬೆಂಗಳೂರು ಮತ್ತು ಸಾಂಕೇಯದ ನಡುವೆ ಇರುವ ದೂರವು 160 ಮೀ. ಆದರೆ, ಅಬಿ ಮತ್ತು ಗಿಳಿಗಳ ನಡುವೆ ಇರುವ ದೂರವು 100 ಮೀ. ಆಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಉದ್ದೇಶವಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಸಿ.
- (B) ಆರಿಸ್ ಮತ್ತು ಸಾಂಕೇಯದ ನಡುವೆ ಇರುವ ದೂರವು 120 ಮೀ. ಆದರೆ, ಆರಿಸ್ ಮತ್ತು ಗಿಳಿಗಳ ನಡುವೆ ಇರುವ ದೂರವು 130 ಮೀ. ಆಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಉದ್ದೇಶವಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಸಿ.
- (C) ಈ ರಸ್ತೆಗಳನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಲು ಯಾವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿಸಿ.

Öç: İAY, Y... WæDÝ®hÉ®U ÝÓhð ±|ç P | :

DÝ®h Öç: İAY, Y®®U nÞ®EİP®EİUÉh®WæOçAİb®h. AÉ®h PæÉİ ÉæçEWİEáWUÞ®h WİEh - Ö®®h.



AÉ®h D±Pİ®EİAİhÉU ÉæçEWİEáWUÞ®h WİEh - Ö®®h



PæÉİ - ÉáDİWU®İ nİAİ D ÉæçEWİE®h WİEh - Ö®®h.-



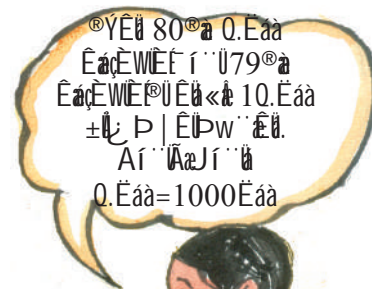
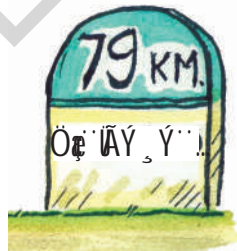
Éhñç, PæÉİ - ÉáDİWU®İ nİAİ AÉ®h ÉæçEWİE®h ®çàw®®h. -



B®İ nİAİC®ç®h -



Éhñç AÉ®h D ÉæçEWİE®h ®çàw®®h. -



AÉ®h C®çÉ®çàw PİWæ®h. BWİAÉ®U AÉ®h®çàWæÉİAİ - àw®®h



**±Ù áÉÖÄ**

1. Jí'Ù QÇäàÉáàöÄ..WÜÉí GÐÙr 200 ÉáàöÄ..WÜÉæ \_\_\_\_\_
2. Jí'Ù QÇäàÉáàöÄ...®Éí GÐÙr 100 ÉáàöÄ..WÜÉæ \_\_\_\_\_
3. 1/2 Q.Éáà = \_\_\_\_\_ Éáà
4. 1/4 Q.Éáà = \_\_\_\_\_ Éáà

**»YÄÙ ÌáÍÜÉí E'Ù Çá ÖPwÙh:**

»YÄÙ ÌáÍÜÉí PaÉÈ ±ÉháS ÖPwÙh, AÉÙWÜ E'Ù ÙhæÉÉÄWÜh D ±Ù çáÉí ÌävÜÇY'æ

ÖP ÖáÄh	E'Ù
Wäà'YÉÄ	1465 Q.Éáà.
WÜWÜ	2526 Q.Éáà.
PfÐÜ	1400 Q.Éáà.
çáÉíhá®Ü	1376 Q.Éáà.
®Éhá'Ü	1312 Q.Éáà.



- (A) E'Ù Ùhæ çá B«YÄÉYX ÖPwÜÜÖáÄWÜh°BÄäàÖÜj PÉhá'ÉYÄÄáÄ. (PÜÉá E'Ù ÙhæÄáí'Ü Öh®ÜÉ'Ù ÙhæPÜ/ß)
- (B) ±Ü±ÜäÜ ÉíÄñíñÜ E'Ù Çá ÖP ®Éhá®É, A'ÄÜ E'Ù 6650Q.Éáà.. WÜWY®É çá E'Ù ®Éhá®É, E'Ù ÙññÜ GÐÙr PÜÉá? Wäà'YÉÄ ®É çá E'Ù ®É®É E'Ù ÙññÜ GÐÙr PÜÉá?
- (C) PÜWæPaÉÈ 1Ä..j WÜÜ E'Ù ÌävÜÇY'æ AÉÙWÜ®Ü Q.Éáà.,Éáà, Óæ.Éáà.WÜÉí ÉÜÖÄ.

±PÝÍÜ ,YÄäh... = 1223Éáà= \_\_\_\_\_ Q.Éáà. \_\_\_\_\_ Éáà

«ÉÜáÍÄÜ ,YÄäh... = 2701Éáà= \_\_\_\_\_ Q.Éáà. \_\_\_\_\_ Éáà



## CÉÚ ÉÍPwÄ :

~®Í GñÁÍÉPá Éáñá~®ÍYÉáRÉáí© Óá×ñÁÜGñÁÍÉPá AwWÜÉÉÉáñá CíáñWÜÉÉÉÚÓÄ.

PÍ:ÓÍr.	ÓóÁá	GñÁÜ AwWÜÉÉÉáñá CíáñWÜá	GñÁÜ CíáñWÜÉÉ
E''Y :	Óááá®á	4'11"	59"
1.			
2.			
3.			
4.			

~ÉáÉÉ GÁÉÁXínWÉá Óááá GñÁÜ CÁáÉÉÉÁá ¿ PÁá? \_\_\_\_\_

## A»YÁÓÚ

- Éá«á Éá®á BñPÚÍYÇÁÁí''Ü3 Q.Éáá. ''ÁÜ'ÉÉ'á BñPá 2 Q.Éáá. 350 ÉááÓÄ... ÓPÇ...''Ü EÚ''Ü ''ÁÍÉPá®Wáá Óáá''Pá. BñPá®Wáá Óáá''Ü ''ÁÜGDár?
- 80 ÉááÓÄ E''ÉÁáÉÜWáá vçá®á''Éáí ÓWÉá 20 Óá.Éáá> E''ÉÁáÉÜ CqWá (Bricks) WÜá GDár ¿ áPYWáÉÉ''á?
- 1 ÓÜWÜPá±áÉí ÓÄ.
  - 12 Q.Éáá. = \_\_\_\_\_ Éáá.
  - 2 Q.Éáá. 400 Éáá. = \_\_\_\_\_ Éáá.
  - 4500Éáá. = \_\_\_\_\_ Q.Éáá. \_\_\_\_\_ Éáá.
  - 7750 Éáá. = \_\_\_\_\_ Q.Éáá. \_\_\_\_\_ Éáá.
  - 22 Éá.Éáá. = \_\_\_\_\_ Óá.Éáá \_\_\_\_\_ Éá.Éáá.
  - 75 Éá.Éáá. = \_\_\_\_\_ Óá.Éáá \_\_\_\_\_ Éá.Éáá.
  - 9 Óá.Éáá 5 Éá.Éáá. = \_\_\_\_\_ Éá.Éáá.
  - 12 Óá.Éáá 8 Éá.Éáá. = \_\_\_\_\_ Éá.Éáá.



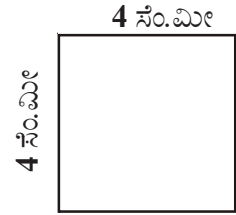




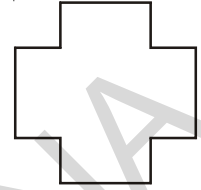


**± ¼ á £ Ö Ä**

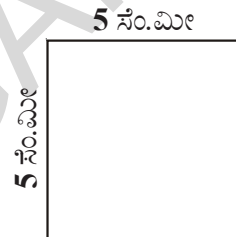
1. (A) D aèPÜ'Ü ÖhãkÿhãGDhã?



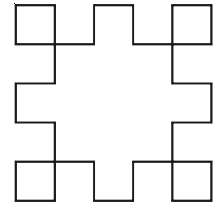
(B) ÉãàÇãPã or aèPÜ'Ü ±£ÉhãÇãÁáí'Ü1 Óã.Éãã. ÝÖhÉYX CÃhÉÜ aèPÜ'Ü'Öhã ãEXÓ'Ü'ÖhãÁÜ A'ÁÜ ÖhãkÿhãÝ'ÇYWhãkÿ'ç P?



2. (A) D aèPÜ'Ü ÖhãkÿhãGDhã?



(B) D aèPÜ'Ü ±PÜ'ÉÉ ããÀÖ'Ü ÖYwãÓã.Éãã. ÝÖhÉYX CÃhÉÜ aèPÜ'Ü'Öhã ãEXÓ'Ü'ÖhãÁÜ B'ÁÜ ÖhãkÿhãÝ'ÇYWhãkÿ'ç Áãã?



aèPÜ'Ü ãí'Öwã BwPãÜãhã | .....

D PãwãPã or aÜ'ÁWÜÉÉ2 aèPÜ'Ü'Öhã É ±ÁããXÓ ÉÉ«ÜBPÉWÜ'Öhã H±Ü wÖÄ. Jí'Ü ÉÜ'ÁWYX ÉÜvÇYX'ã -ÉhãWÜ'ç áÁh ÉÜw'ÜBPYÁWÜ'Öhã ÓÜÜwÉh-ÖÄ.

■												
	■											

- (A) ãÉÜ H±Ü wÖ'ÜBPYÁWÜ'ÇYÉ ÓÉÜ'Ü ±Ü'ãí'É'Öhã BPIÉãÓhãÉãÁãã?
- (B) B BPYÁWÜ'ÉÉ ÖhãkÿhãÓÉÜ'ÉYX'ãÁãã? Ç PÉÜBPYÁPã AE PÜÉã, Ç PÉÜBPYÁPã AE Öãhã ÖhãkÿhãC'ç



- (A) ಾಁಁಁ H±ಁಁ w0`ÜBPYÁWÜÇYÉÓÉÍÐ®Ü±ಁಁ ಾಁಁ ÉÍÐ®BPIÉá0úñÉzÁáà?
- (B) B BPYÁWÜzÉÍ0úñÜñzÉÓÉÍÐ®ÉYX`zÁáà? ÇÐÉÜBPYÁÜAÉ PÜWÉz, ÇÐÉÜBPYÁÜ AÉ Ózúñc ÓúñÜñzÉÓzÁÍ©Éz

ÉúñzWÜ-ñÜ±0ÓPÜÜÉzàÇzGDúñ zQ±zWzÓzÁÍ©ÓYÓúñ`úñ?

ÇYÉÜ| Á zQ ±zWzÁáÍ`ÜBoÉÍÐ®BvúñzÉYÜz AÉÜúñ zQ±zWzWÜÐ®WÜ-ñÜ±0ÓPÜÜÉzàÇzÓzWzúñzÉYÜz`ÜzPÜPÜÉÁúñÉÜ zQ ±zWzÉúñ«ÁTYÉ ÓÜÉÁÜÜñzÉúñzJÍ`ÜÁÜÉzàÇzÁÍ`úñ YÁÜÜñzÉzúñzÉYÜz



±0ÓPÜÜÉzàÇz25 zQ±zWzWÜÐ®WÜ hzúñzÓYÓúñ`úñ.



DWÜ ÇYÉÜ| Á AÉÜÜ®zúñp..YáP®úñ zQ±zWzWÜÍ`ÜÉúñzÁz BÁÍ¼0úñzYÜz

- (A) zQ±zWzÁáÍ`ÜÓÍ±úñ | ÌÉYX ®zúñp..±0ÓPÜÜÉzàÇzúñz`0WÉz, C®úñGDúñ zQ±zWzWÜÐ®WÜhzúñzYÓúñ`úñ AÍ`Ygá ÓYQÁ?
- (B) WÜ-ñÜ±0ÓPÜñÜ®zúñp..±0ÓPÜbPÜÍ`Y?`zúñvÍ`Y?



±Üz áÉ0Ä

1. GDúñ zQ ±zWzWÜÍ`ÜPúñX®Ü±0ÓPÜWÜÐ®WÜ ÓÍ±úñ | ÌÉYX úñz`YÓúñ`úñ?

(a)



(b)



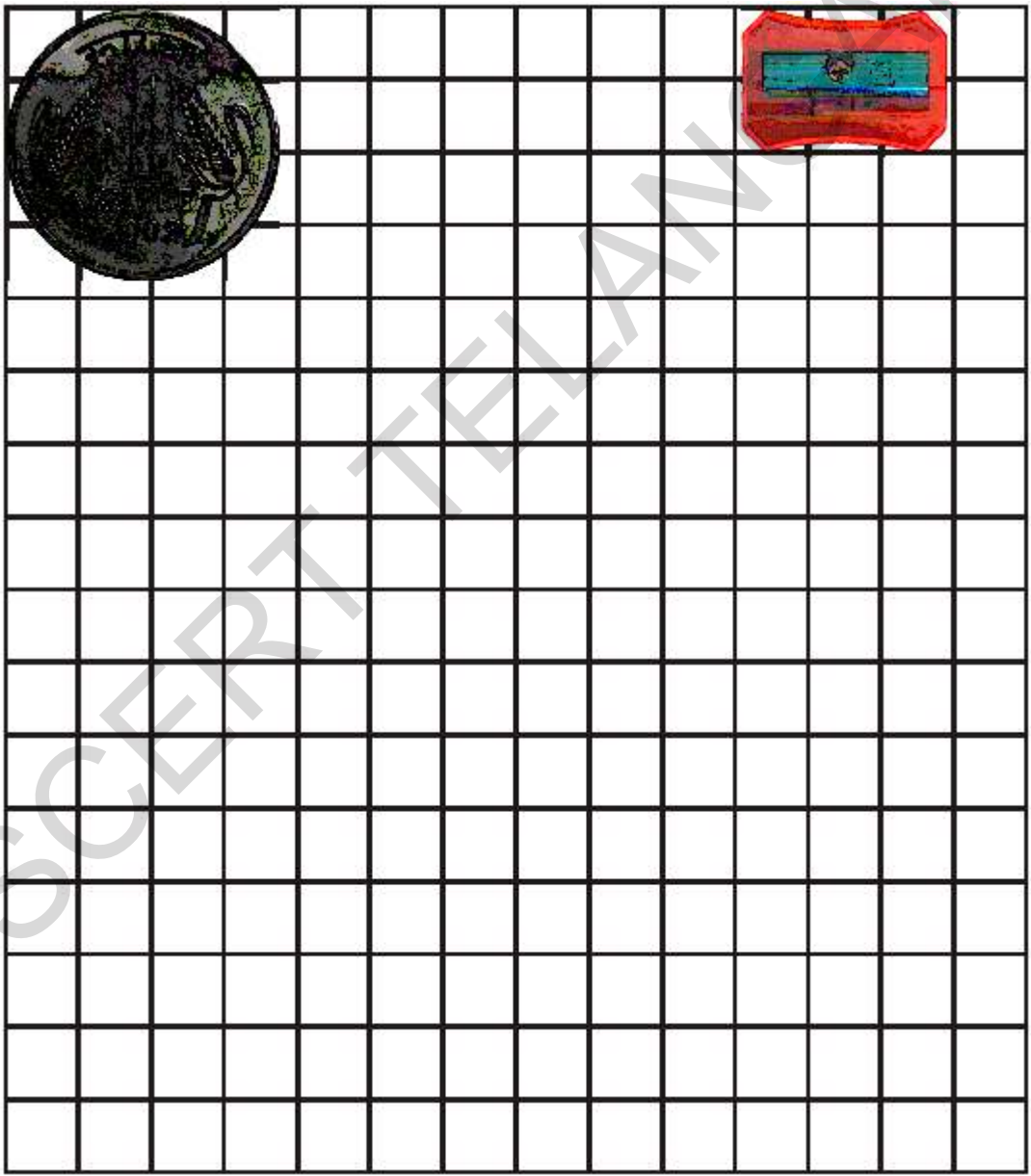


**±Ù¿ á£ÖÄ.**

- Èh¼ÖEÄCÄhÈÜDÝÄ...®Ä... ñWæ' hPæí vñ D PáÜ®Üaü' ÄWÜÜÉæÇæCwÄ. B DÝÄ...®Ä...WæCÄhÈÜ±È Èhás GDhr ±Ù' æÍÈP°h° BPIÉáÓhñæ

- Èh¼DÝÄ...®Ä... GDhr ±Ù' æÍÈP°h° BPIÉáÓhñæ - Èh¼hYAEáqÄ ±ÄPIÄWÜÜ ±æWæÉÓà | ì Èhñ? - ÈhWæCDIEÝ'Ü¿ PÈh' æ ÈÜhÈP°h° aü' ÄWÜÜÉæÇæCoár BÈWÜÜ ÈhásSWÜh GDhr ±Ù' æÍÈP°h° BPIÉáÓhñæÄãà PírvñPæÜÜÄ? - ÈhWYX Jí' h E' YÖÄDæPævÇYX'æ

D DÝÄ...®Ä... ÓhÈPÄh 6 aü' ÄWÜÜ±Ù' æÍÈP°h° BPIÉáÓhñæ PÐjD ®Ý | Ä 10 aü' ÄWÜÜ±Ù' æÍÈP°h° BPIÉáÓhñæ æÁáí' h, XañÜA' æ ®Ý | Ä 11 aü' ÄWÜÜ±Ù' æÍÈP°h° BPIÉáÓhñæ æÁáí' h F ×0' YÄæ - àÈæ®h £Ü¿ ááEÄ?





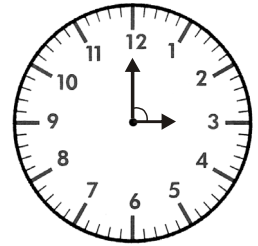




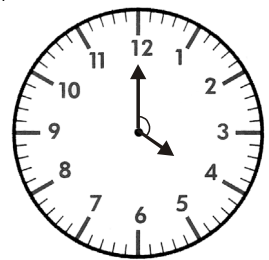
ಒಳಹೆಚ್ಚಿನ ಕೋನಗಳನ್ನು ನೋಡುವಾಗ ಯಾವ ಯಾವ ಕೋನಗಳನ್ನು ನೋಡಬಹುದು? ಒಳಹೆಚ್ಚಿನ ಕೋನಗಳನ್ನು ನೋಡುವಾಗ ಯಾವ ಯಾವ ಕೋನಗಳನ್ನು ನೋಡಬಹುದು?

ಒಳಹೆಚ್ಚಿನ ಕೋನಗಳನ್ನು ನೋಡುವಾಗ ಯಾವ ಯಾವ ಕೋನಗಳನ್ನು ನೋಡಬಹುದು? ಒಳಹೆಚ್ಚಿನ ಕೋನಗಳನ್ನು ನೋಡುವಾಗ ಯಾವ ಯಾವ ಕೋನಗಳನ್ನು ನೋಡಬಹುದು?

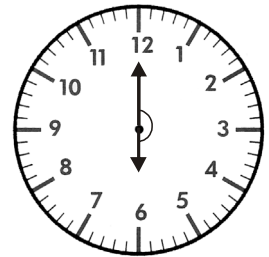
ಒಳಹೆಚ್ಚಿನ ಕೋನಗಳನ್ನು ನೋಡುವಾಗ ಯಾವ ಯಾವ ಕೋನಗಳನ್ನು ನೋಡಬಹುದು? ಒಳಹೆಚ್ಚಿನ ಕೋನಗಳನ್ನು ನೋಡುವಾಗ ಯಾವ ಯಾವ ಕೋನಗಳನ್ನು ನೋಡಬಹುದು?



4:00 ಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಯಾವ ಕೋನಗಳನ್ನು ನೋಡಬಹುದು? 4:00 ಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಯಾವ ಕೋನಗಳನ್ನು ನೋಡಬಹುದು?

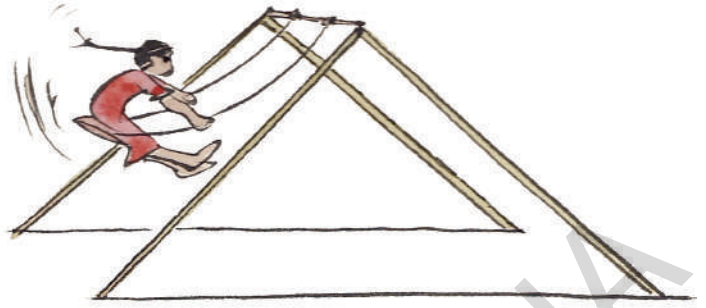
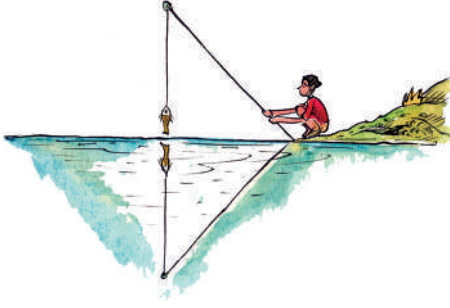


ಒಳಹೆಚ್ಚಿನ ಕೋನಗಳನ್ನು ನೋಡುವಾಗ ಯಾವ ಯಾವ ಕೋನಗಳನ್ನು ನೋಡಬಹುದು? ಒಳಹೆಚ್ಚಿನ ಕೋನಗಳನ್ನು ನೋಡುವಾಗ ಯಾವ ಯಾವ ಕೋನಗಳನ್ನು ನೋಡಬಹುದು?



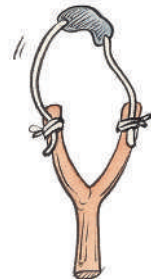
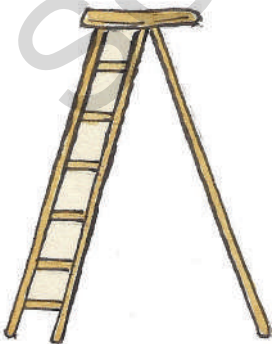
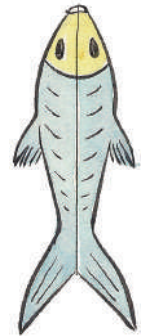
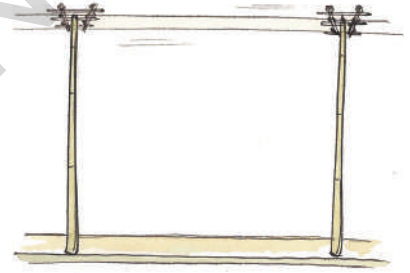
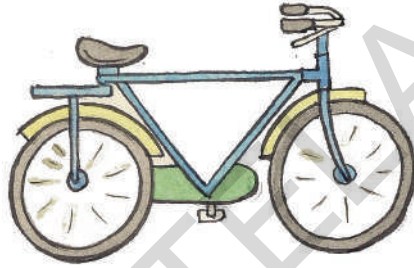
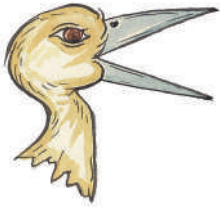


ಪಟುಕು ಉಬ್ಬಿಸುವುದು ಒಂದು ಕೆಲಸವಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಮಾಡುವುದು ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಈ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುವುದು ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿದೆ.

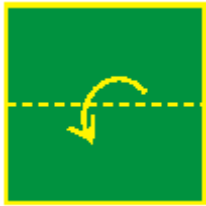


**ಕೆಲಸಗಳನ್ನು**

1) ಪಟುಕು ಉಬ್ಬಿಸುವುದು ಒಂದು ಕೆಲಸವಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಮಾಡುವುದು ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಈ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುವುದು ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿದೆ.



# alabÉlqPæ



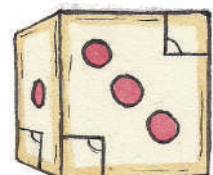
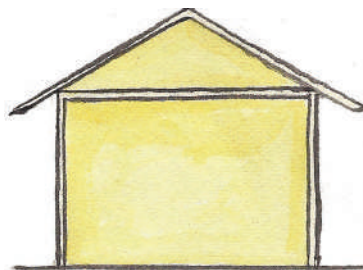
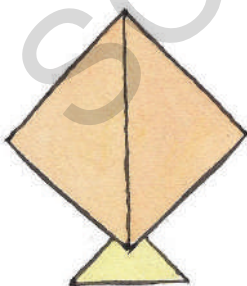
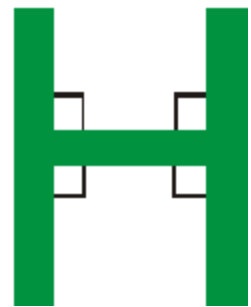
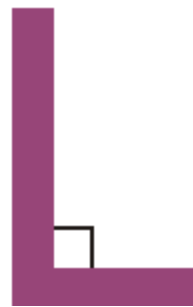
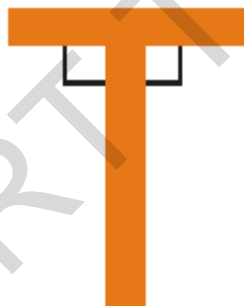
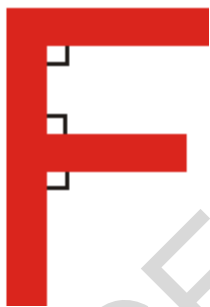
Jí'á aèPÝPÝÁÜ'ÜÖYÜæ á°á° nWæ'áPæí vâ bní'ÍÉí næaA0''Ü ÖYWaGÄVâ ,YÄ ÈävBÄ.

DWÜÈävB'ÜÖYÜæ á°á° nÄAáÄ. A'á ±PÜ'Übní'ÍÉí næaA0''ÜÖYWaCÄhñæ



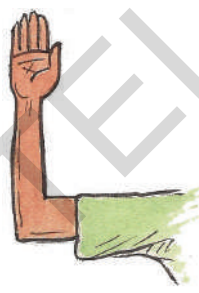
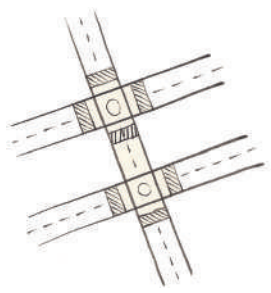
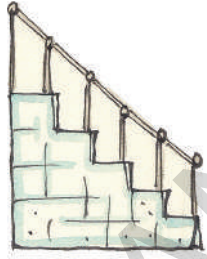
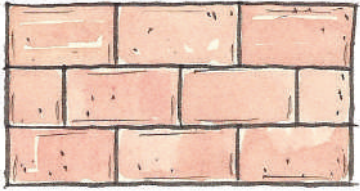
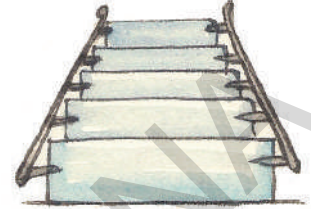
GÄVâ ÈävB'ÜÖYÜæ orWÄWÜh PÜæU'í'áÈÉ°±ÄTáÈÖÄ. Pæa°WÜP° WâÈì ÖÄ. CÉí H±Ü or GÇYÉ Pæa°WÜh Jí'á È«ÍÉYX CÉæ P? CÆÉa ,æÄæ ,æÄæ; PXÉæ P?

Jí'á ÈävB'ÜÖYÜæ GÜæ'Äæbní'ÍÉí næaA0''ÜÈ«ÍÉYX CÄhñEæ D Pæa°WÜP°'ÆíY Pæa°WÜh' G°hñYÄæPÜæ'ÜbníWÜP°±ÄTáÈÖÄ, CÉWÜÍÉí °YÉÜ PæÉÜÆíY Pæa°WÜP°WÈh' ÖYÜh'á



**ಕೆಲಸ**

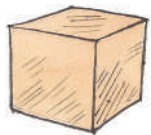
1. ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ವಿವರಿಸಿ. ಅವುಗಳನ್ನು ಜಿಗಣಿಸಿ ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ವಿವರಿಸಿ.



ಅವುಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ವಿವರಿಸಿ. ಅವುಗಳನ್ನು ಜಿಗಣಿಸಿ ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ವಿವರಿಸಿ.

**ಕೆಲಸ**

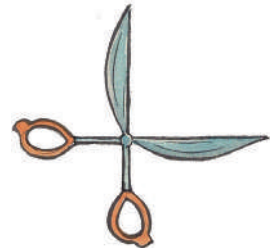
1. ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ವಿವರಿಸಿ. ಅವುಗಳನ್ನು ಜಿಗಣಿಸಿ ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ವಿವರಿಸಿ.



2. ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ವಿವರಿಸಿ. ಅವುಗಳನ್ನು ಜಿಗಣಿಸಿ ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ವಿವರಿಸಿ.

**ÆíÝPæà®ÐR nÛ Öæê? PÛwÉá?**

±PÛ·ÉÆÁÈÛ PÛhÄ¿ á®ê° ®æàwÄ. GÄWê aê±Ý·Û »ÝWVWê ÆíÝPæà®ÉPê H±Û wÓêÆæ DWÛPêX®ÛbñÉPê ±ÄÁàÉÓÄ.



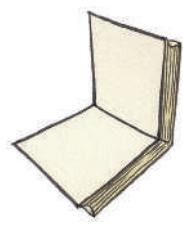
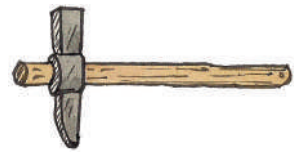
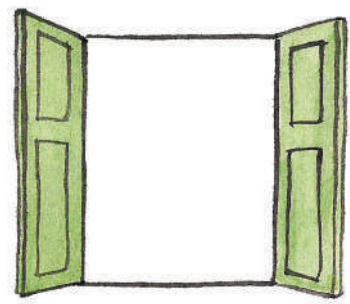
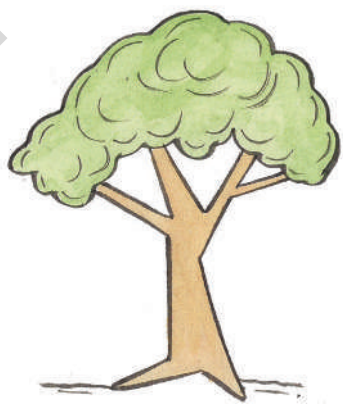
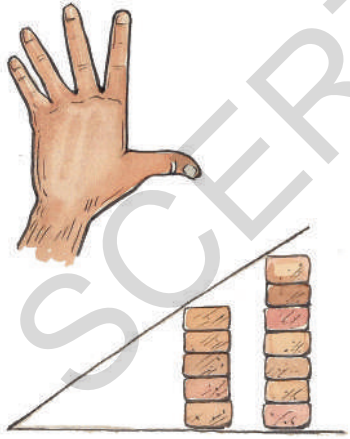
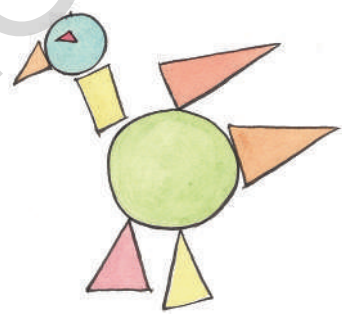
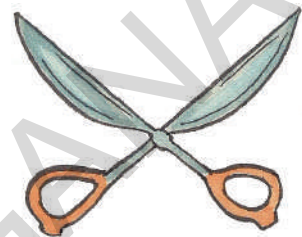
bñÉ·ÉPÛGÄWê aê±Ý·Û»ÝWVWê H±Û wÓêÈÛ Pæà®ÛÆíÝPæà®ÛAÆP·WêÈÛ Ó·ÛPæà®ÛÆíÝ Pæà®ÐR nÛPÛwÉá C·æ

PÛhÄ¿ á®ê° C®ê° ñÄæ ááñÝ=Öæà·Äæ ÆíÝPæà®ÐR nÛ Öæêc CÄêÈÛ Pæà®Û

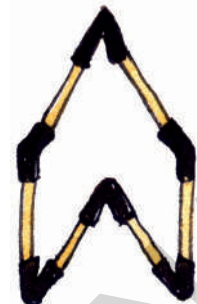
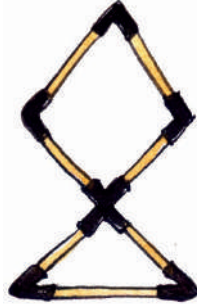
H±Û vñêæÁáá? ±Û¿ áÉÓÄ.

**CÈÛ ÉÛwÄ.**

1. PêX®ÛbñÉWÛPê®æàwÄ. BÉWÛÉPÛPæà®WÛPê®WêÈÛ Ó. (AÉWÛPê®PêX®ÛÓÓêaP·WÛB«ÝÄÆÝX Ý |©í·ÛWêÈÛ Ó).  
 (A) Jí·ê ÉaÛæÆíÝPæà®ÉÝ·ÄæA·Pê®æÉÝ |©í·ÛWêÈÛ Ó.  
 (B) ÆíÝPæà®ÐR nÛPÛwÉá¿ P·ÄæPæ±ÛÝ |©í·ÛWêÈÛ Ó.  
 (C) ÆíÝPæà®ÐR nÛÖæÝc·ÄæPÄÝ |©í·ÛWêÈÛ Ó.



1. Páik®ÉhWUÉÉ Páà®WUÞh° WáEi ÓÁ. CÉhWUÉÉ ¿ PÉhÉh ÁEíYÞáà®DR nÜÓáá¿, ¿ PÉhÉh ÁEíYÞáà®DR nÜPwÉá Páà®WUÞh° Óáí®É¿



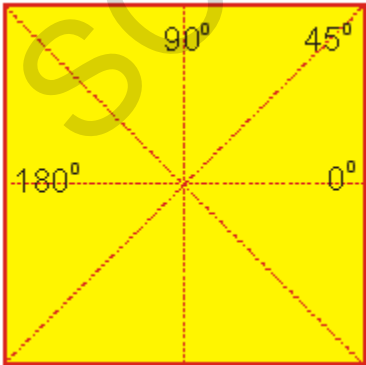
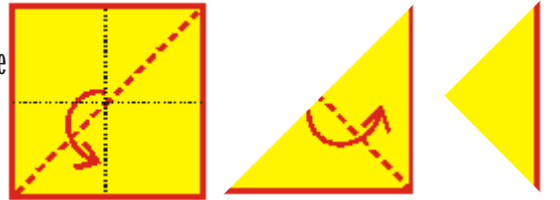
**abáÉhÞá**

®YÉh PáÉh ÁEíYÞáà®DR nÜPwÉá, PáÉh ÁEíYÞáà®DR nÜÓáá¿Páà®WUÞh° WÉh-Ó·áÉ¿®YÉh Páà®WUÞh° ¿ PÉh·Áí··ÜÁÜ¿ ááááÉ¿ ÁÉhWUÞh°®YÉh wXÁWí··ÜÁÜ¿ ááááÉ¿ÁEíYÞáà®Ü·ÜÁÜh¿90°.

Jí··h aèPÝPYÁÜ·ÜÖYÜ¿ á®h° nÁá¿hÞáí·v¿ bñí·ÉÉ nÁá¿ÁÖ··ÜÖYw¿ÓÁ¿ ÞX A«Ü Pá Éh·v·bÁ. A··Þh° Éh·nÁá··h ¿YÁ Éh·v·bÁ. ®í·nÁÜ·ÜÖYÜ¿ á®h° nÁá¿h®ÁáwÁ.



DWÁ··á ÖYÜ¿ á®h° bñí·ÉÉ nÁá¿ÁÖ··ÜÖYw¿ Éh·v·bÁ. Éh·nÁ GÁW·Þá¿ ¿YÁ ÖYw¿Ááá Éh·v·bÁ. ÖYÜ¿ á®h° nÁá¿h®ÁáwÁ. Éh·v·h·w·h·h PÝ~Óh·n·É¿



bñí·ÉÉ nÁá¿ÁÖ··ÜÉ«ÉYX Páà®WUÞh° WáEi ÓÁ.

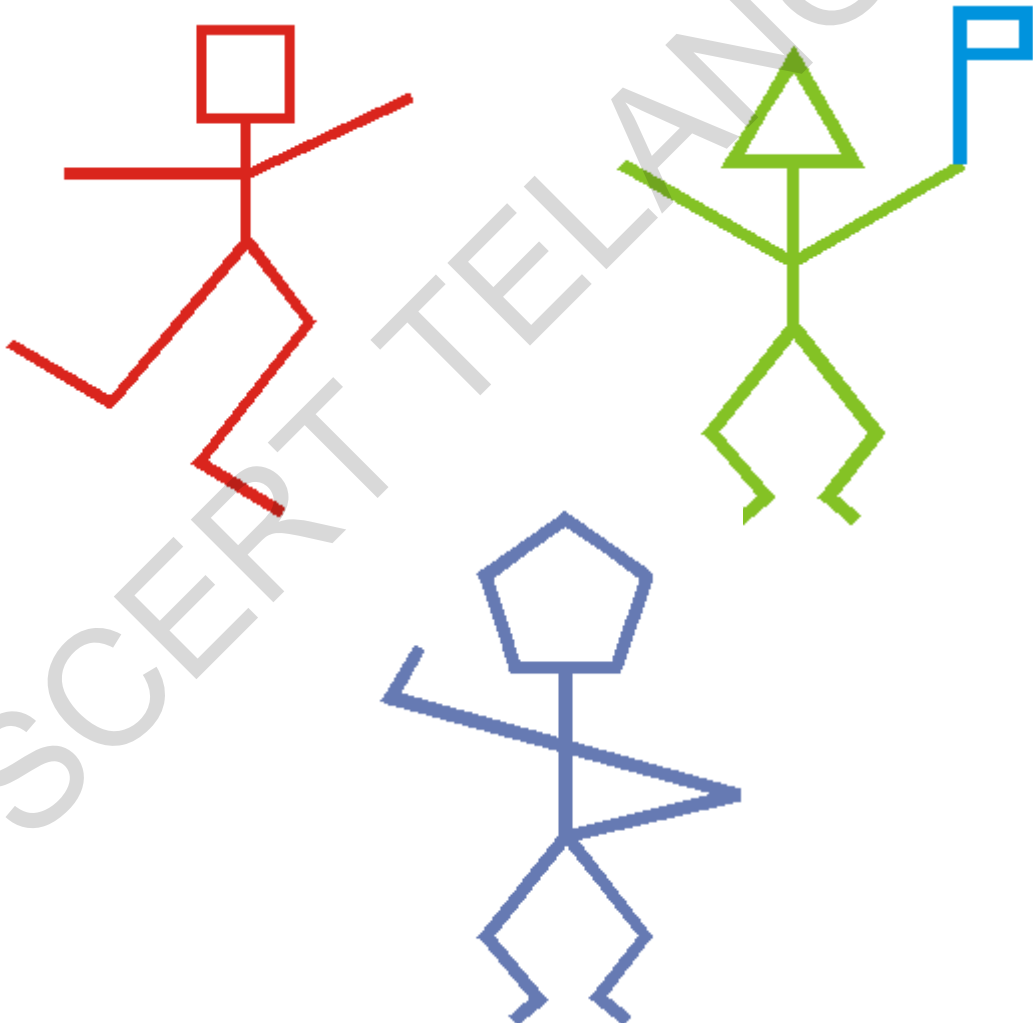
®YÁáÉh Éh·v·h·w·h·h Óá··Ü ÖY®ÉÞh° ±ÁÁáÉÓÁ. ÁÉ¿Éh Jí··á ÖY®ÜÁYÉY Jí··á 1í··hÉ·ÜYÜ Óá··hÉ¿Ááá? A··á aèPÜ·Ü Páí··ÜÖY®ÉYw·h·h¿

**± ǃ áÉÖÄ**

1. ǃÝÉÜ Èñ# ÙPaí' Ì 1 í' ðÉPá° ÓÜÜA' ã ±Ü' Éǃ áÉÉPúvâPãÜÜYÖá' ð. J í' ð PaÝÜǃ á° ð ñWã ðPãí vâ ÖYÜǃ á ÉãÇãCoár ÈñÉPá° GÜÄáÁ. A íb°ÜÉããÆPÜPñÄÖ. DWÍÈñÝPÝÄÜ' ÜÖYÜǃ á° ð°ÝÆãPãã°WÜá H±Ü vâÉÜÖYwãÉãvñBÄ. A' ã È«ÉYX B ÈñPaí' ðÉPá° ÓÜÜWãÈì Ö.

**ǃÝÖÄ »ǃXǃ áÉÉ H±Ü vâÉÜPãã°WÜá :**

PèWãCããÈÜ'ÝÖÄ »ǃXWÜPá° ããwÄ. CÉWÜÈÉ'ÜPãã°WÜPá°WãÈì ÖÄ. ÈããGÄvâ ǃÝÖÄ »ǃXÈãWÜÜ bñWÜPá° GÜÄáÁ.



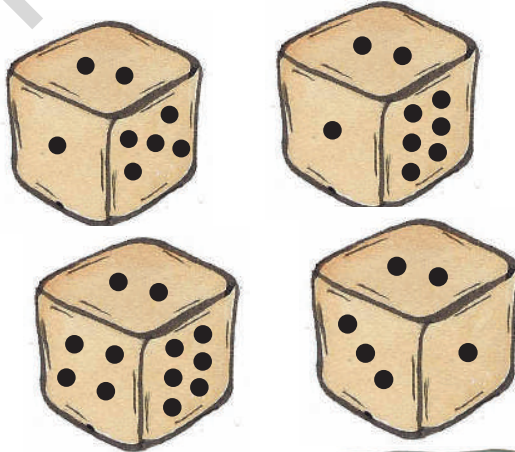
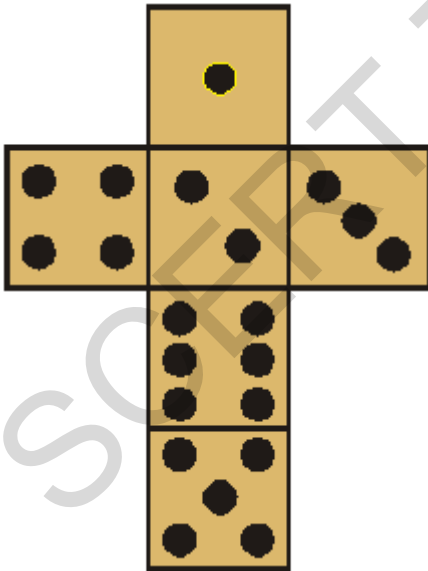


Óhññj ÉÝ~ Éñññ=WeñÉñ... ÿÛóíÿÛ Bo  
Bvñññÿññ

Ai j: ÿññ Bo Bvñññ=ÓÉññ ÿáÉññ°Hñññ  
Éññÿÿ Éññvñññññññ? D ÓÉññ ÿá  
ÿñññ K°Pññÿÿÿÿññ ÿññññ!

ÉÝ~ : CAÉ Ai j! ññññ ÿÿÿÿÿÿ  
Bo°íÿÿÿÿ-ñññññ°Pññ ÿá  
ññññññ

×í°óÿ°óÿ ÿñññññ ÿáÉÉ ÿPñññññ  
ÉÝ~WæD ÓÉñññññ ÿñññ Pñññññÿñññ  
D Pñññññññññ ÿÿÿÿÿÿñññ Pññññ  
ÿÿÿÿÿÿññññ ÿÿÿÿ ÿÿÿÿññññññ  
hññññññññññ. ÿñññ ÿñññ ÿáÉÉ.

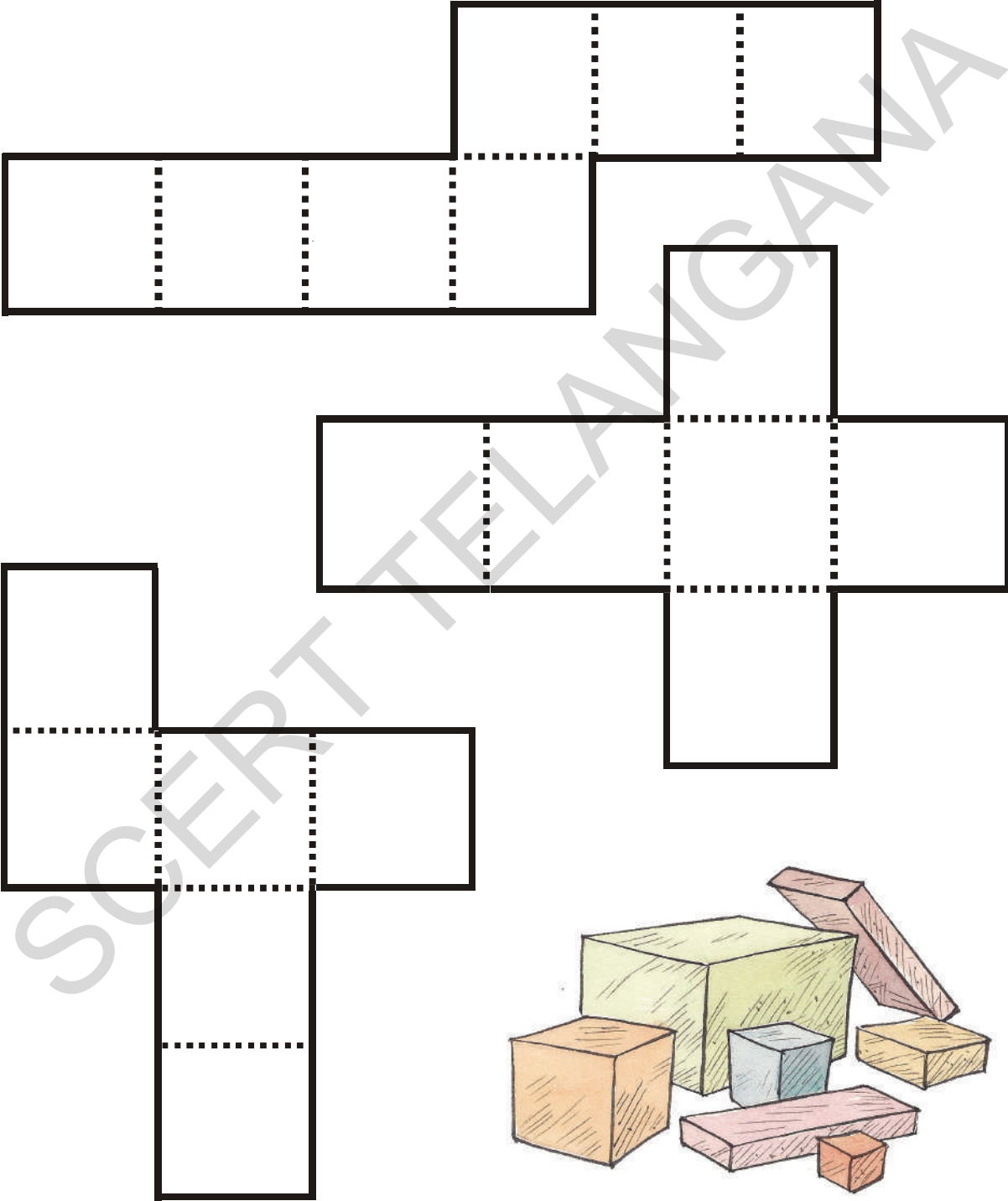


ದಾಳ  
ಘನಾಕಾರದಲ್ಲಿದೆ



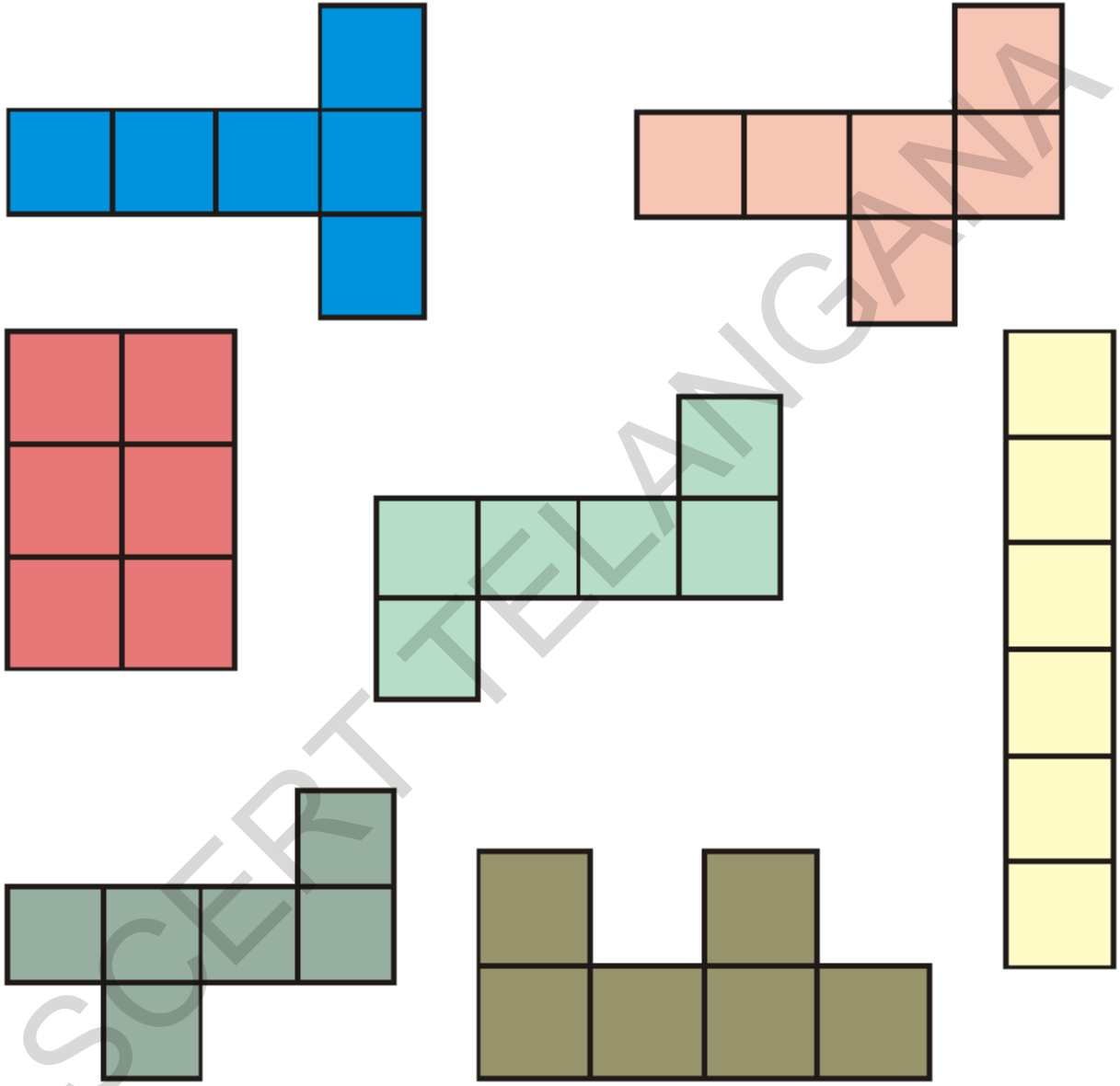
# al báÉlqPæ

PæWæ3 Wæ á hYÆ Álæ±WUØPá° PævICÝX´æ CÉWUØPá° 1 Ú PÝWU´Ü´ÜÉæÇæ®PÆá ÉlPwÄ. AÉWUØ  
AíalæWUØÉææÆPÜPæAÓ. CÉWUØÉÉ¿ PÉWUØPá° ÉævIb´´ÄæZ®ÝPÆ ÝÄhñþ¿



**CEPÄ° ÈËwÄ**

1. PèWwPèorhYÆ ÄË±WÜPèWÈÄ°ÖÄ. AÈWÜí' ÜZ®YPYÄÈPèñÿ PÄOÿÆéhYÆ ÄË±WÜWæ (✓) qP... ÈËPÜi ÖYQÄ.

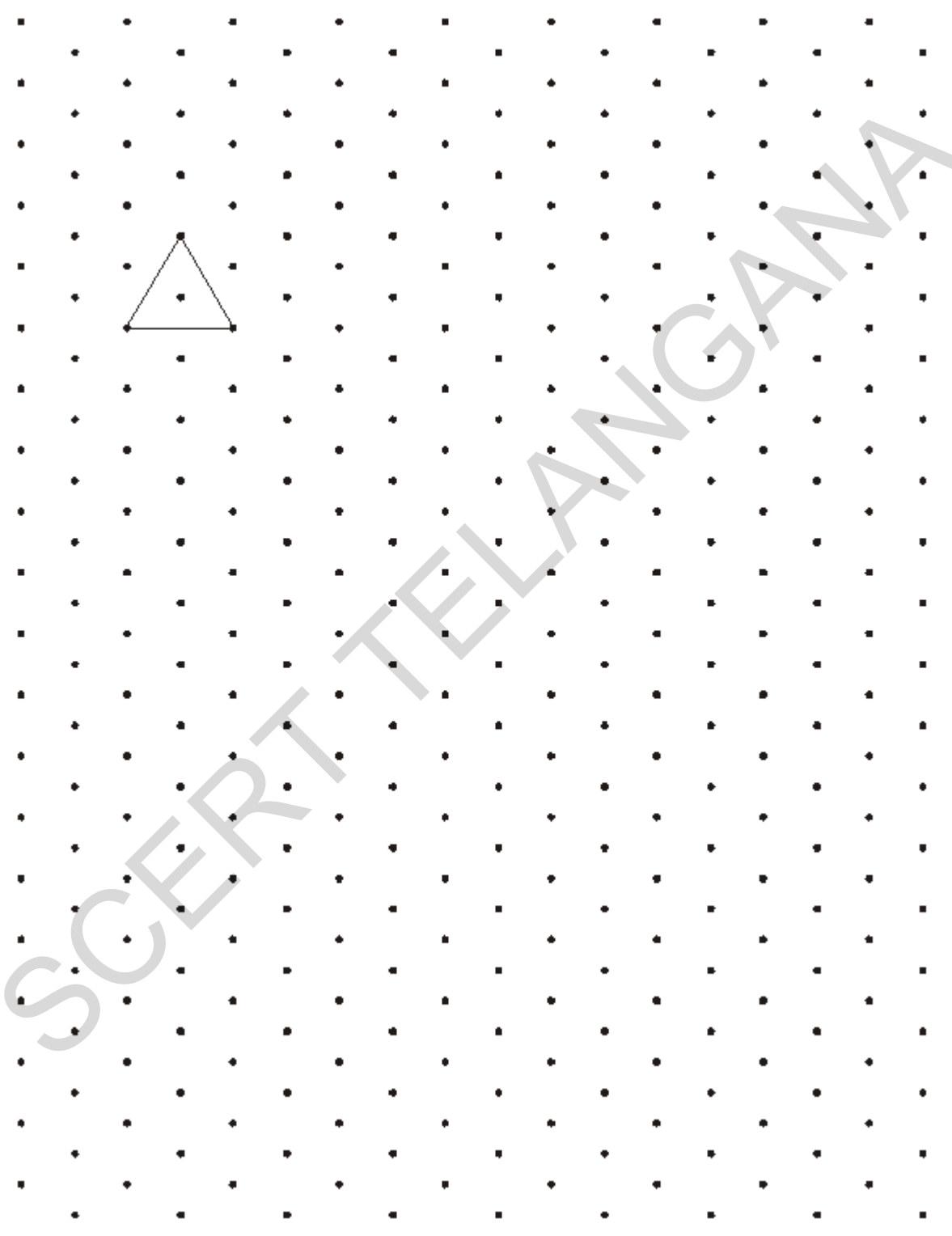


(A) DWÜ° ÈË%±àòá±ÜPÜ° ÈÈ Z®ÜÄË±ÈPè° PèvYÆéhYÆÄË±ÈPè° bÈÜ.

(B) ÖYwÄàà Aí aËWÜÜ×í' æÈwb' ÜZ®YPÈ ç á®è° PèvÿYÄÜ ÜPÆÈÈ ÄË±WÜPè° bÈÜ.

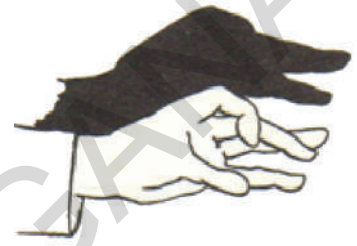
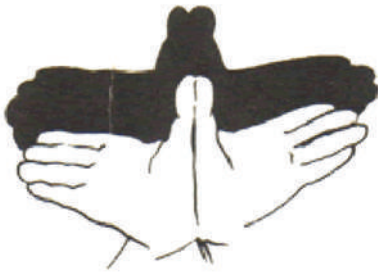
# D a b P W U U É a a Ç a - a É U B P Y A W U P h ° G U z a Y E A Y ?

P e U a P a v i Ç Y ' ' u a b P W U U É a a Ç a , a A a , a A a a b P W U P h ° Ó a A Ó h n Y = a e P U B z a n U É h n h = E A » h g É P h ° , a A a , a A a ± I A E P | W U E I G U a A a . - É h W Y X J i ' ' h E ' ' Y O A D a P a v i Ç Y X ' ' a



**ಠಾಱುಹವುರಿ ಿಠಿ Bowಱುಹ**

ÅÿÉÀPÅæp... ÖæàXnè# Èÿ~ pÿÅ..Çp...B®... ÈÙw'ಱುಹ. ADÅÉÉ  
 AÈÛÛ Ai j ÿi'ಱುಹ PæÈÈ ±ÿÅ~WÛÛ BPÿÅWÛÛPè® ÆÅÛ'ri'ಠಿ ÖàWæ  
 ÅÛóÿÖè'æ'ಱುಹ Pwÿri'ಠಿ næàÅÖ'ಱುಹ..



**CÈPè® ±Ù¿ áÉÖÅ**

- ÈÈ«ÛÿWæ á ±ÿÅ~WÛÛ® ÆÅÛWÛÛPè® - Èè%PwÛÛPè® E ±ÙÀ æàXÖ H±Ù wÖÅ. Èÿ~ Èènè#  
 AÈÛÛ Ai j ÈÈ«ÛÿWæ á ÈÖèWÛÛ® ÆÅÛWÛÛPè® WÈè - ÖèÉ# ÿÅæ



Èÿ~ :& ®æàóá ±ÙPÛÛ® ÆÅÛPè® WÈè - Ö' ÅæB¿ ànÿPÿÅÈÿX'æ áÆÈè! ÖÿWæÅáà , æQ ±æWæ á  
 ®ÅÛè PèavÛB¿ ànÿPÿÅÛÛ Çèè CÅènè'æ

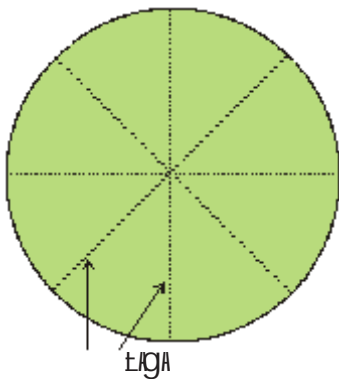
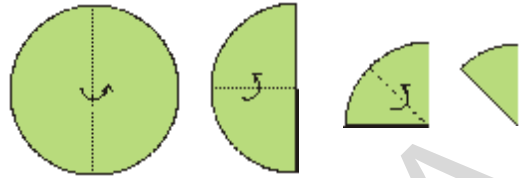




Pašá WUUA «Yá; á' IEÉB; áñU Jí' IAUÉh« 1 í' hÉPá' ÓaWáWáEi ÓYÓh' šá PEE' aÉVEEa! DWU Éth# Jí' IAU Paí' IE Pá' ÓaWáWáEi ÓYÓh' šá «šá v šá |.

**abáÉlqPæ**

Jí' h PaYUæ á' h' nWæ h Pæí v h A' IAU ÓDY; á' í' U ÉthÉPá' GÚA ÁA. Aí a Pá' P h A ÓA bñ' IEÉn šá AÓ' í' næ PÝWU IE Pá' 3 ÓVE Éh v bA.



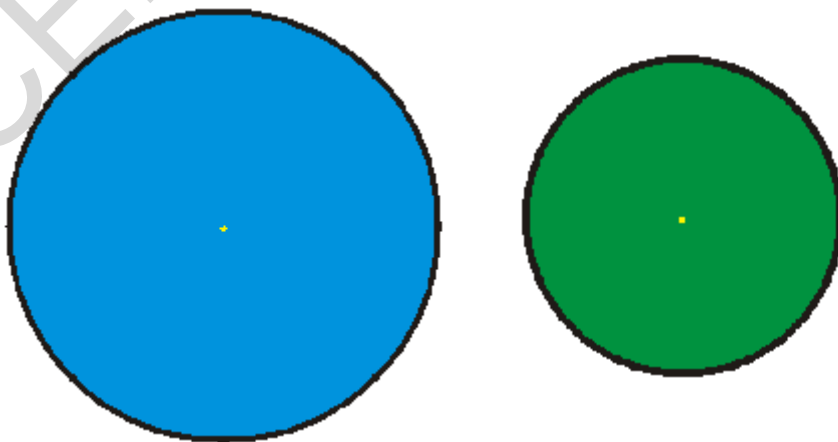
Éh v b' U ÉthÉPá' 1 bc' šá wA. H' Y' IAU WIEh' Ó' aÁY? Éh v b' U EorGCYÉWÁWU h Jí' šá 1 í' hÉ' UÓIEAUÓaÁhñY=CÉæD 1 í' h Éth# Jí' IAU Paí' IEYWáñ# æ

Éth# Jí' IAU Aí a h WUUEáaCæ; šAæ; šAæ 1 í' h WUUEh' WáEi Ó, Paí' P h RB 1 í' h EWá Éh« h CÁhEU' IAU IE Pá' ÓA Eá ÓDY; á' í' U AU h É l P w A.

±IEÁáí' h Óí' b' U' IEÉ Paí' P í' U 1 í' h WUUEh« h CÁhEU' IAU Jí' šá; P XÁhEU' P h' - aÉU WIEh' Ó h E a A. D' IAU IE Pá' Éth# Jí' IAU ÉYÁÓUG' hñYÁæ

**CÉPá' É l P w A**

- Öa h c E l G Á C Á h E U É t h P a q P ... É l P P ... i Ó Y Ó A. (✓)
  - (A) ' šá v U Éth# U E l G Á \_\_\_\_\_ Óæ. Éáa.
  - (B) b P h Éth# U E l G Á \_\_\_\_\_ Óæ. Éáa.





**೧೪... ವರ್ಗ...**

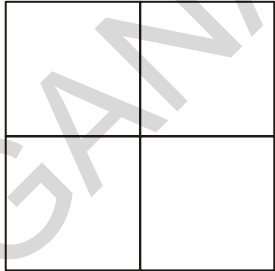
ಒಂದು 4x4 ವರ್ಗದ ಕಡಲೆಗಳನ್ನು ಕಡೆದು 16 ಚ.ಕೂ.ಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕು.

ಇದು: & ಒಂದು 4x4 ವರ್ಗದ ಕಡಲೆಗಳನ್ನು ಕಡೆದು 16 ಚ.ಕೂ.ಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕು. ಗುರುತಿಸಿದಂತೆ  
 DWIC... ಒಂದು 4x4 ವರ್ಗದ ಕಡಲೆಗಳನ್ನು ಕಡೆದು 16 ಚ.ಕೂ.ಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕು.

**ಅಕ್ಷರಗಳ**

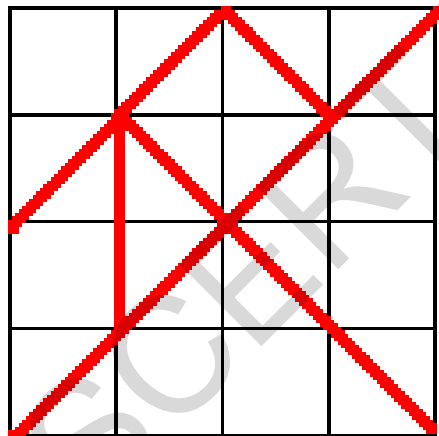
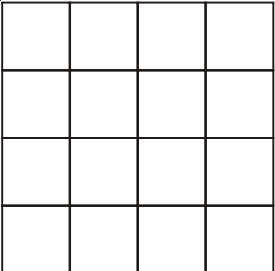
**೧೪... ವರ್ಗ... ಕಡಲೆಗಳನ್ನು ಕಡೆದು 16 ಚ.ಕೂ.ಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕು!**

ಇದು: & ಒಂದು 4x4 ವರ್ಗದ ಕಡಲೆಗಳನ್ನು ಕಡೆದು 16 ಚ.ಕೂ.ಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕು. ಗುರುತಿಸಿದಂತೆ  
 1 ಉಪವರ್ಗದ ಕಡಲೆಗಳನ್ನು ಕಡೆದು 16 ಚ.ಕೂ.ಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕು.



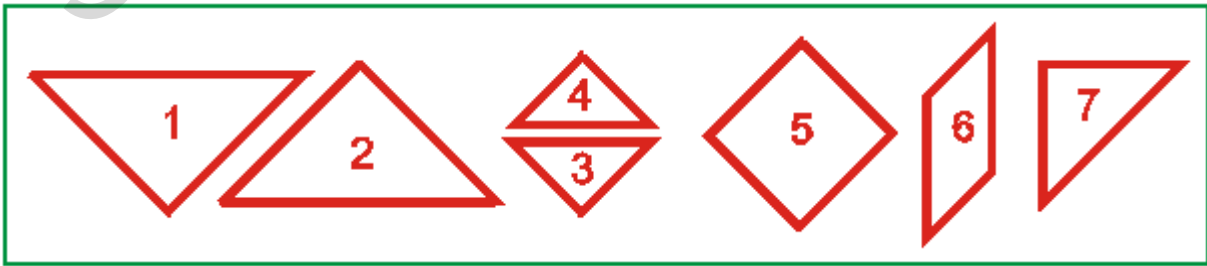
ಒಂದು 4x4 ವರ್ಗದ ಕಡಲೆಗಳನ್ನು ಕಡೆದು 16 ಚ.ಕೂ.ಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕು.

ಒಂದು 4x4 ವರ್ಗದ ಕಡಲೆಗಳನ್ನು ಕಡೆದು 16 ಚ.ಕೂ.ಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕು.

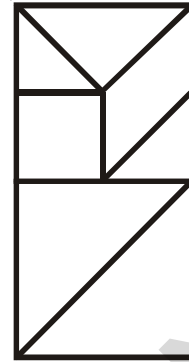
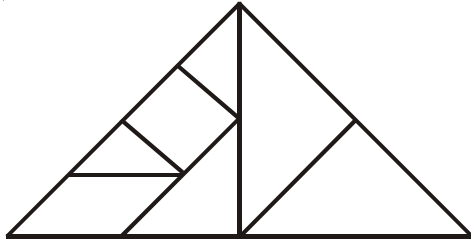


ಒಂದು 4x4 ವರ್ಗದ ಕಡಲೆಗಳನ್ನು ಕಡೆದು 16 ಚ.ಕೂ.ಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕು. ಗುರುತಿಸಿದಂತೆ  
 ಒಂದು 4x4 ವರ್ಗದ ಕಡಲೆಗಳನ್ನು ಕಡೆದು 16 ಚ.ಕೂ.ಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕು.

ಒಂದು 4x4 ವರ್ಗದ ಕಡಲೆಗಳನ್ನು ಕಡೆದು 16 ಚ.ಕೂ.ಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕು.



pY®...WYĒĥ...®ĒĒÜGÇYÉ »YWWÜĥ ÓÜÜĒĒ«ÜBPYÄWÜĥ ñĬ PÄÖĥĒĒ PÄ E ±ÜÄāXÖĥñYÄJíĒĥ  
 ĒĒ>ĥg,BĬ añĒĒPĥ°PĒÜWañāāÄÖÇYXĒĒ



DWĬpYĒ®...WYĒĥ...®ĥ° E ±ÜÄāXÖ ĒāĒĒÜBPYÄWÜĥPĥ° ñĬ PÄÖĒ.

**CĒPĥ° ĒĒPwÄ**

1. pYĒ®...WYĒĥ...®ĥ° E ±ÜÄāXÖ PĒÜK®ĬbñĒWÜPĥ° ñĬ PÄÖĒ.

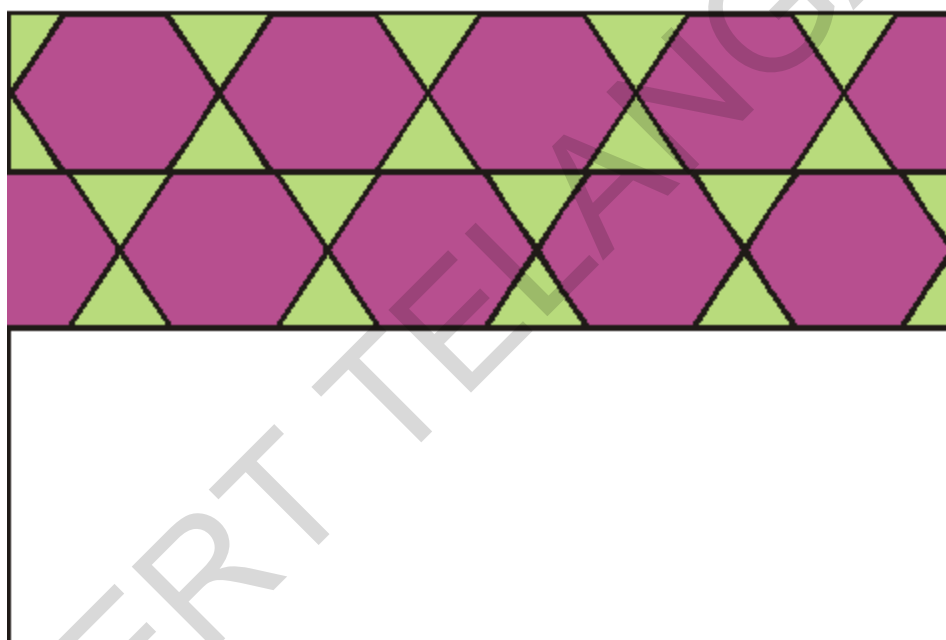
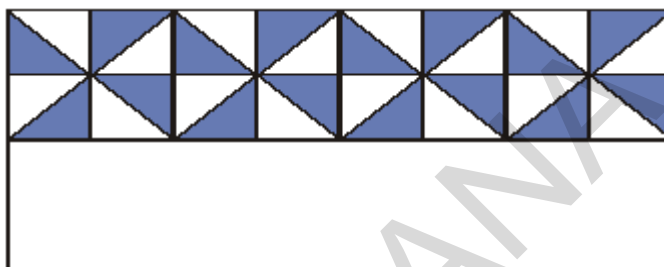
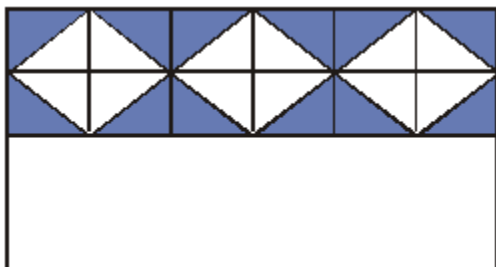


2. pY®...WYĒĥ...®ĒĒĒĒÜ7 »YWWÜíĒÜĒĒWaeCDĒĒYĒÜBPYÄWÜPĥ° ñĬ PÄÖĒ. ĒĒĒÖā×ñĒĒĥ  
 ñĬ PÄÖÜBPYÄWÜPĥ° ±ĒĒĒĒĒÖĒĒĒĒPĥ°ĒĒĒĒĒāĬāĬwÄ.



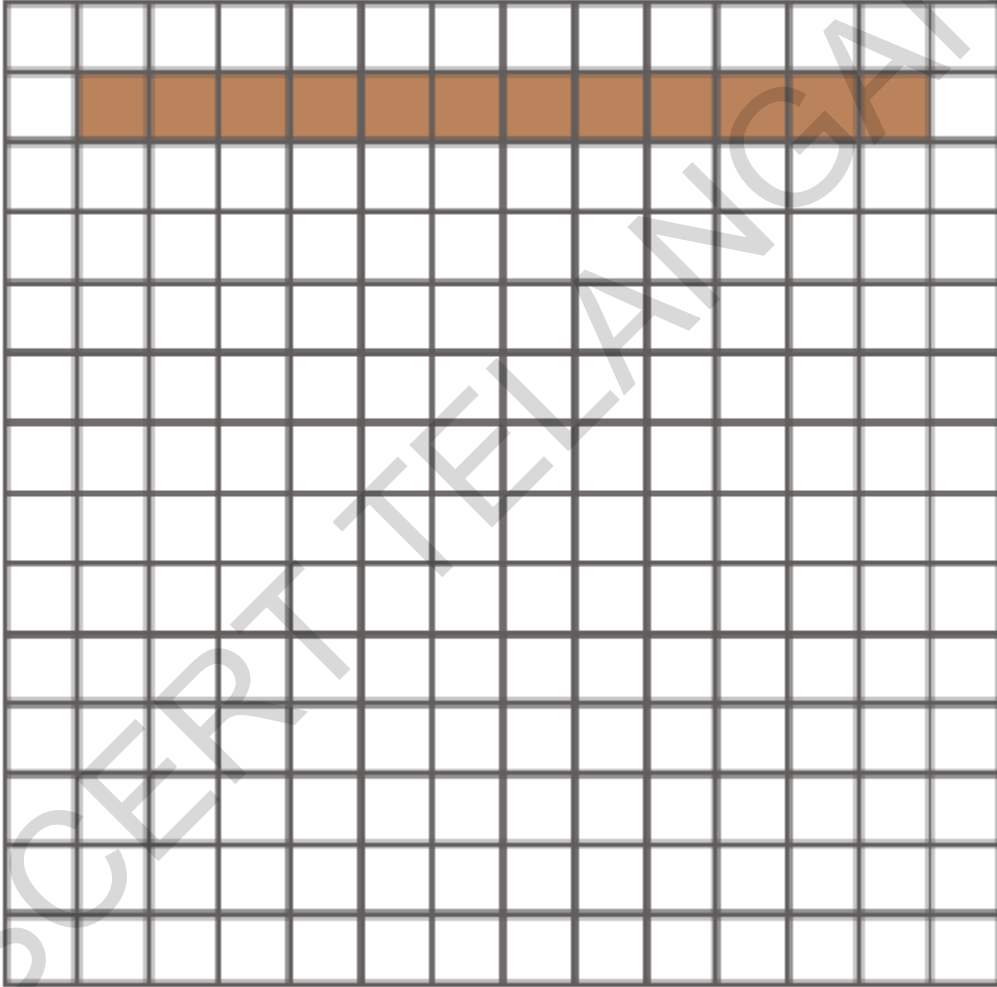
CÉPá° ÈPwÄ

1. PáWáPáor®Æ'ÜÉáÇaÖYÓ'ÜpaÇ..WUÜÉ®YÁOIEPá° ±áÈi ÈPwÄ. C'ÁIEÈÈáñæÈáñæ YÜÜ'ÜpaÇ..WUÜPá° WáÈi ÓÁ GÜáÁÁ.



2. DWÜ ■ paÇ..WUÜPá° YÜÜ, ®Æ'ÜÉáÇaÖYÓáñÝ=ÈáãÁá , áÁæ, áÁæÉ®YÁOIEPá° ñÏ PÁÓÁ..





12 ಅಂಕಗಳ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಮತ್ತು ಸುಧಾರಣೆಗಳನ್ನು ನೀಡುವಂತಹವರನ್ನು ಹುಡುಕುವುದು. ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ.



- (A) ಗುರುತಿಸಿದ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಒಟ್ಟು ಕೂಡಿಸಿ ಅವರಣವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುವುದು?
- (B) B ಅಂಕಗಳನ್ನು ಒಟ್ಟು ಕೂಡಿಸಿ ಅವರಣವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಅವರಣವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುವುದು. ಈ ಅವರಣವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಅವರಣವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುವುದು.

**D ÓYr ±WUÚ GÐhr ±Í·áÍÉPÚ° BPIÉáÓÚñÚ**

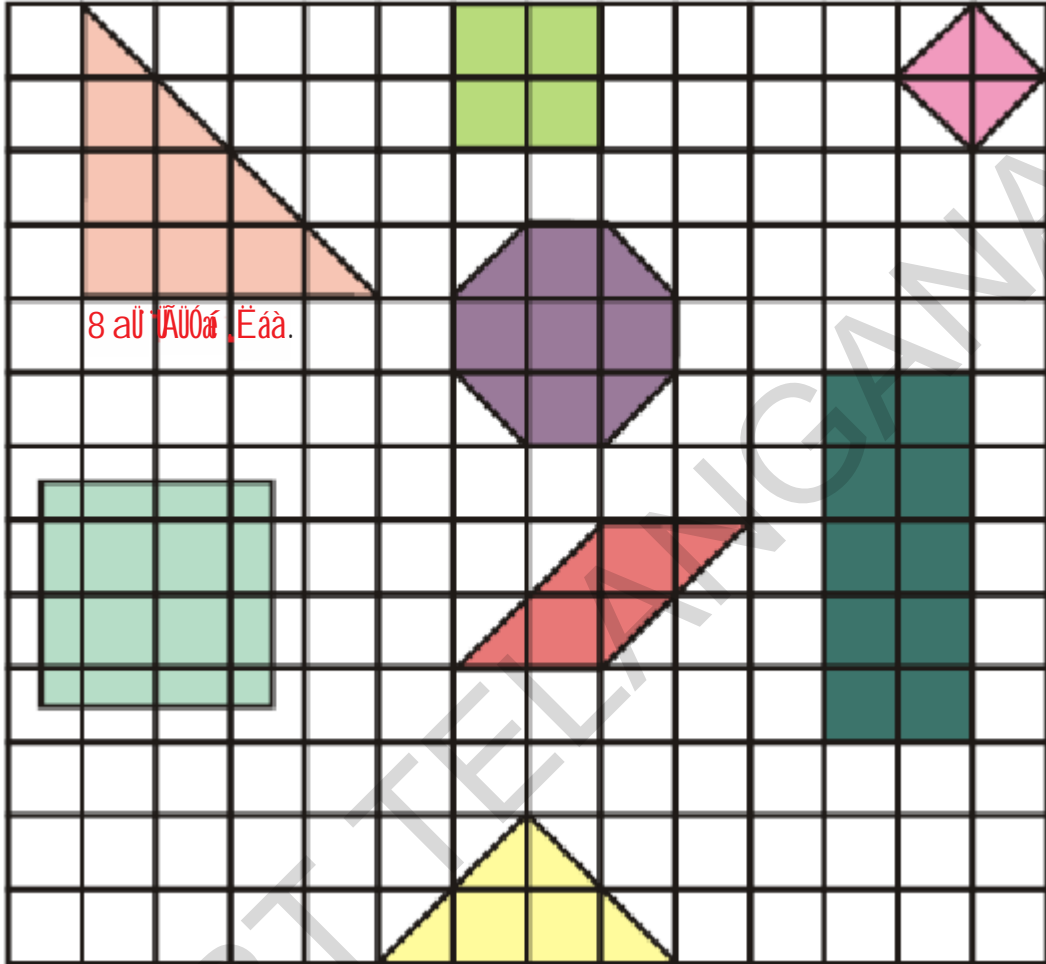
- (A) GÐhr 1 Óæ.Éáá. √ YÓÚ CÃÚÉÚaèPWUÚPÚ° ÓYr ±Ú & A BPIÉáÓÚñÚ?
- (B) GÐhr 1 Óæ.Éáá. √ YÓÚ CÃÚÉÚaèPWUÚPÚ° ÓYr ±Ú & B BPIÉáÓÚñÚ?

														
														
	ÓYr ±Ú A						ÓYr ±Ú C							
														
				ÓYr ±Ú B									ÓYr ±Ú D	

ÓYÉáR aèPWUÚPÚ° ÓYr ±Ú & D BPIÉáÓÚñÚ æ JÍ·áÍ·Ú aèPÚ1 Óæ.Éáá. »ÚgÉPÚ° ÓáÍ·Ú æ BÍ·ÁÍ·Ú ÓYr ±Ú D, 4 aÚ·ÁÚ Óæ.Éáá. ±Í·áÍ·Ú BPIÉáÓÚñÚ æ D BPIÉáÓÚñÚ ±Í·áÍ·Ú "ÉÓá | ì" GÚÉÁÚ.

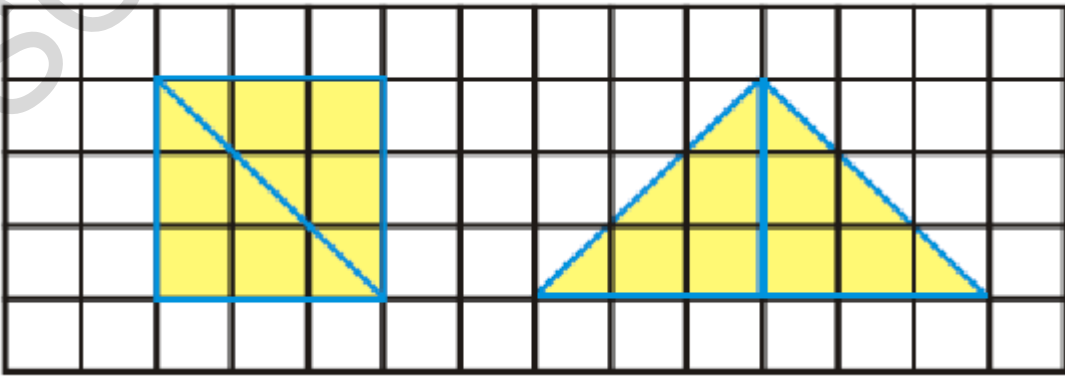
- (C) (i) √ PÉÚÓYr ±Ú AÉ ÓæÚÉ ÉÓá | ì ÉPÚ° BPIÉáÓÚñÚ? \_\_\_\_\_
- (ii) D ÓYr ±Ú 1 Óæ.Éáá. √ YÓÚÉYXÁÚÉÚ GÐhr aèPWUÚPÚ° BPIÉáÓÚñÚ æ \_\_\_\_\_  
BÍ·ÁÍ·Ú D ÓYr ±Ú ÉÓá | ì = \_\_\_\_\_ aÚ·ÁÚ Óæ.Éáá.
- (D) (i) √ PÉÚÓYr ±Ú AÉ PÚÉá ÉÓá | ì ÉPÚ° BPIÉáÓÚñÚ? \_\_\_\_\_
- (ii) D ÓYr ±Ú 1 Óæ.Éáá. √ YÓÚÉYXÁÚÉÚ GÐhr aèPWUÚPÚ° BPIÉáÓÚñÚ æ \_\_\_\_\_  
BÍ·ÁÍ·Ú D ÓYr ±Ú ÉÓá | ì = \_\_\_\_\_ aÚ·ÁÚ Óæ.Éáá.
- (E) BÉ·áÍ·Ú ÓYr ±Ú, AÉ bPÍÓYr ±Ú WUÚÉÓá | ì WUÚÉÚ «Ú CÃÚÉÚÉÚÚÚÚÉÚÚ? \_\_\_\_\_ aÚ·ÁÚ Óæ.Éáá.

D PàlX® àèPÙ PÝWÙ ÛÉàÇaPàorBPÝÁWÙà GDàr±ì àí ÈPà°BPÈàóàÈÈ? Jí°Pà°E°YÓÁD? PX  
 ñààÁÓÇYX° ±È aÙ'ÁÙ(aèP) »àg 1 Óà.Éàà.  
 ÓàaPà:& GÁÙà A«ì aèPÙWÙPà° ÓàÁÓ'ÁaJí°à aèPÈYÙàñà



**ÇÈPà° ±ì àÉÓÀ.**

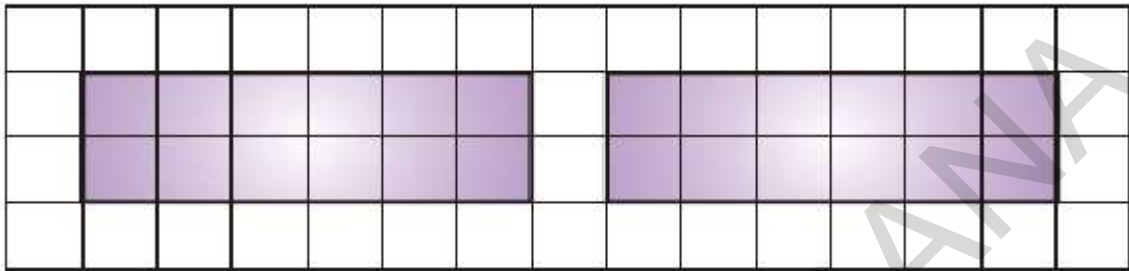
1. PàWàPàor Èààg°ÙÈÓà | ì, B àñÙ'ÙÈÓà | ìWÙà ÓÈàÈa®Y?



**B<sub>2</sub> áñwúí··ú È<sup>®</sup>àà··ú?**

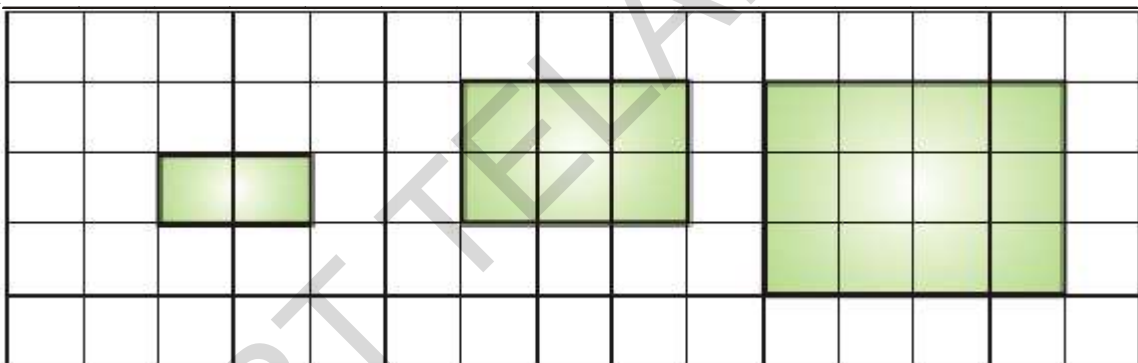
B<sub>2</sub> áñwúí··ú ÓíÈí··ú È<sup>®</sup>òà | ì Èúúú È<sup>®</sup>ààgWúú È<sup>®</sup>ñà B<sub>2</sub> áñwúíYX È<sup>®</sup>úú ÓÀ. ÓYwÁàà - È<sup>®</sup>àà×ñÁà  
 ñ PÈú È<sup>®</sup>ÈYX B<sub>2</sub> áñwúí··ú È<sup>®</sup>úú Ó··YÁàà<sup>®</sup> àvÈá È<sup>®</sup>Áà á<sub>2</sub> aw.

i) A) D PáwáPáor B<sub>2</sub> áñwúí··ú GÁwá ÓíÈí··ú È<sup>®</sup>òà | ì Èúúú bPú B<sub>2</sub> áñwúíYX È<sup>®</sup>úú ÓÀ.



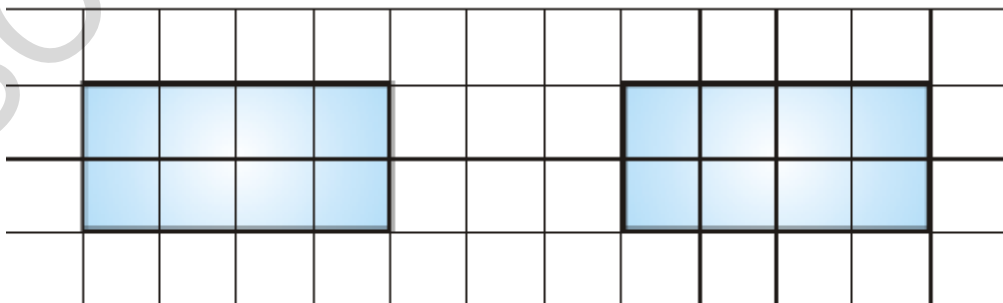
ii) (B) bPú B<sub>2</sub> áñwúíÈ<sup>®</sup>òà | ì È<sup>®</sup>àà?

(A) D PáwáPáor B<sub>2</sub> áñwúí··ú GÁwá ÓíÈí··ú È<sup>®</sup>ààgWúúYX È<sup>®</sup>úú ÓÀ.



(B) D ÓíÈí··ú È<sup>®</sup>ààgWúú È<sup>®</sup>òà | ì È<sup>®</sup>àà?

(A) D PáwáPáor B<sub>2</sub> áñwúí··ú<sup>®</sup> YÁà ÓíÈí··ú È<sup>®</sup>ààgWúúYX È<sup>®</sup>úú ÓÀ.



(B) D È<sup>®</sup>ààgWúú È<sup>®</sup>òà | ì È<sup>®</sup>àà?

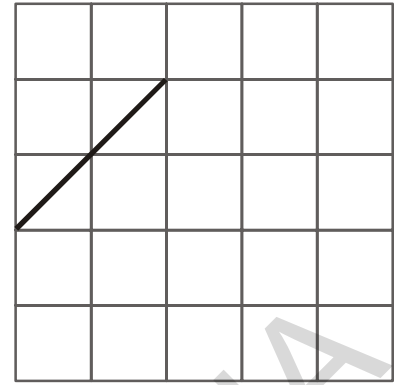




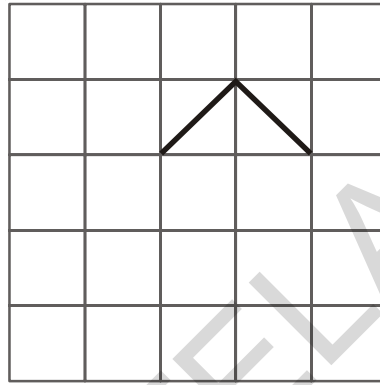


**CEPb° EbpwÄ**

1. ±PÜ Übnñi° EÉBPYÄÜ ÜJi°ñh° YÖhEÖh° EÜbnñi° PävÜÇYX°°æ A°°ÄÜ EÖh° | i 6 au° ÄÜ Öæ.Éää. BWhEÜñæ BPYÄEÖh° ±hEi EÜpwÄ.



2. CEÉ BPYÄÜ ÜGÄNñh° YÖhWÜP°h° PävÜÇYX°æ BPYÄÜ Ü EÖh° | i 2au° ÄÜ Öæ.Éää. BWhEÜñæ C°h° GÄNñh° YÖhWÜP°h° GÜæh° BPYÄEÖh° ±hEi EÜpwÄ.

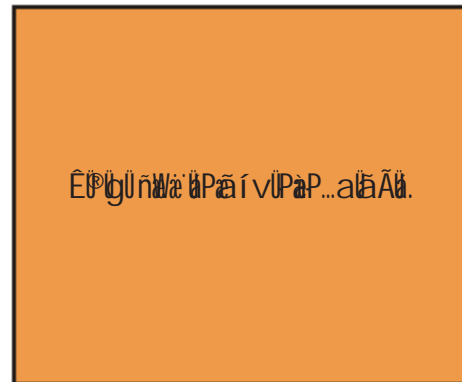


**¿ PÄI PaP...°Ü ÖæaÜh° °°ävñi°h°?**

EÜg Eñh° XAg EÜE°ÜÄÜPí° Üññ; PAÖ° ÜPaP... ahÄP°h° Pävñññi° Äh.

BÉÄh° ñwæh° Pävñññi° ahÄWÜP°h° D E«EYX CEæ

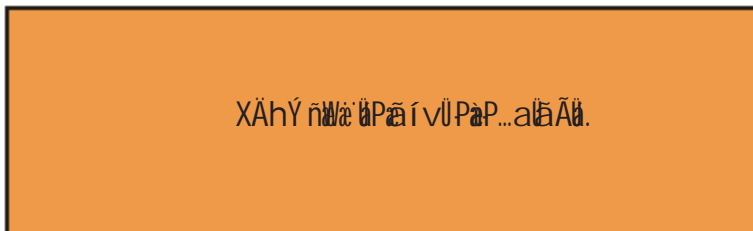
6 Öæ.Éää



5 Öæ.Éää

EÜg ñwæh° Pävñññi° PaP... ahÄh.

10 Öæ.Éää



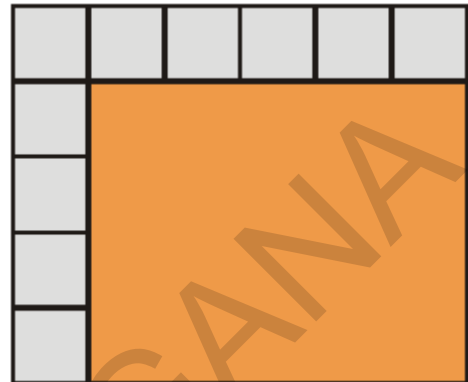
3 Öæ.Éää

XÄhY ñwæh° Pävñññi° PaP... ahÄh.

AÉIÁYÁh ñÉhWæÓáÄ'Ü PaP... aÉhÄWÜIEÉ ñÉhñÉhPaP... aÉhÄWÜa 'ævÉh Gí'ðPaíVÁh. BÉhWæÓÁh, P'ÜE ñÄÜÖhVhPáEÉ'ÁIEÉÓÓY, á ÉPvYÉÁY?

ÉPÜg Éhñh=XÁg Óá×ñæJÝÜh bPÜaèPÜWÜPá° E±ÁãàXÓ D È«ÉYX ñæàÄÖ'ÝÜæ

ÉPÜgÜÜaÉhÄ'ÜE 'Ü6 Óæ.Éää. B'Áí'Ü1 Óæ.Éää. YÖhÉÁhÉÜ6 aèPÜWÜPá° Jí'ÁÜ±PÜ'IEÉJí'h YÖhÉ'Ü E'PÄR hæàwÓÇYX'æ



ÉPÜgÜÜaÉhÄ'Ü AWÉ 5 Óæ.Éää. AWÉPæA'Üh Wá | ÉYX 5 aèPÜWÜPá° hæàwÓÇYX'æ

B aÉhÄ'ÜIEÉJoárGDär aèPÜWÜPá° hæàwÓYÖh'ð? \_\_\_\_\_

ÉPÜgÜWæÓáÄ'ÜaÉhÄ'Ü ÉÖá | i = \_\_\_\_\_ aÜ'ÄÜ Óæ.Éää.

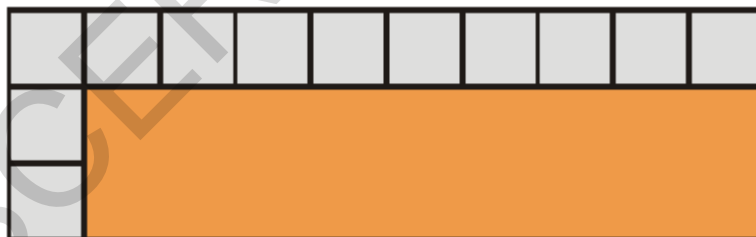
ÉPÜg : A'YÉÜPÉYX GAÉPá° HñPÝX ÇÖÜ, aPá! ÓhÆ»ÉYX ×àWæWá~ÖÄ.!

5 x 6 = \_\_\_\_\_ aèPÜWÜh.

C'á È«ÉYX XÁgÜWæÓáÄ'ÜaÉhÄ'Ü ÉÖá | i ÉPá° PíVh×wÁáÄ

XÁgÜWæÓáÄ'ÜaÉhÄ'ÜÉÖá | i ÉÐär ?

\_\_\_\_\_ x \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ aèPÜWÜh.



XÁgÜWæÓáÄ'ÜaÉhÄXíñÜÉPÜgÜWæÓáÄ'ÜaÉhÄh 'æv'á'Ý?

**ÓYr ±..WÚr ' 'Ú rñr ' ÓhÉh' h:**

D ÓYr 2@ÚÉÒà | ì 4 aÚ 'ÁÚ Óæ.Éáà. D Bç áñY PÁÚ 'Ú ÉáàÇæ GDñr ÓYr ±ñWÚPñ° hñàwÓY'Óh' h Aí 'Ygá ÖYQÄ.



**- Éh%Ar 'Yg°h° ÓÄÉlpwPñÚ!**

- (A) ÉáàÉ@ÚWñÇY' Bç áñÚ 'Ú E ' 'PñR GDñr ÓYr ±ñWÚPñ° hñàwÓY'Óh' h? \_\_\_\_\_
- (B) DWÚ B Bç áñÚ 'Ú E ' 'ÉPñ° AÚñÉlpwÄ. A' h \_\_\_\_\_ Óæ.Éáà. E ' 'C' ç
- (C) ÉáàÉ@ÚWñÇY' Bç áñÚ 'Ú AWñÉPñR GDñr ÓYr ±ñWÚPñ° hñàwÓY'Óh' h? \_\_\_\_\_
- (D) DWÚ B Bç áñÚ 'Ú AWñÉPñ° AÚñÉlpwÄ. A' h \_\_\_\_\_ Óæ.Éáà.
- (E) Bç áñÉPñ° ÓÚ ±ñ | ì ÉYX rñr Y'Éá GDñr ÓYr ±ñWÚPñ° çPñ? \_\_\_\_\_
- (F) Bç áñÚ 'Ú ÉÓç | ì Éññr? \_\_\_\_\_ aÚ 'ÁÚ Óæ.Éáà.
- (G) Bç áñÚ 'Ú ÓñññññGDñr? \_\_\_\_\_ Óæ.Éáà.



## 9

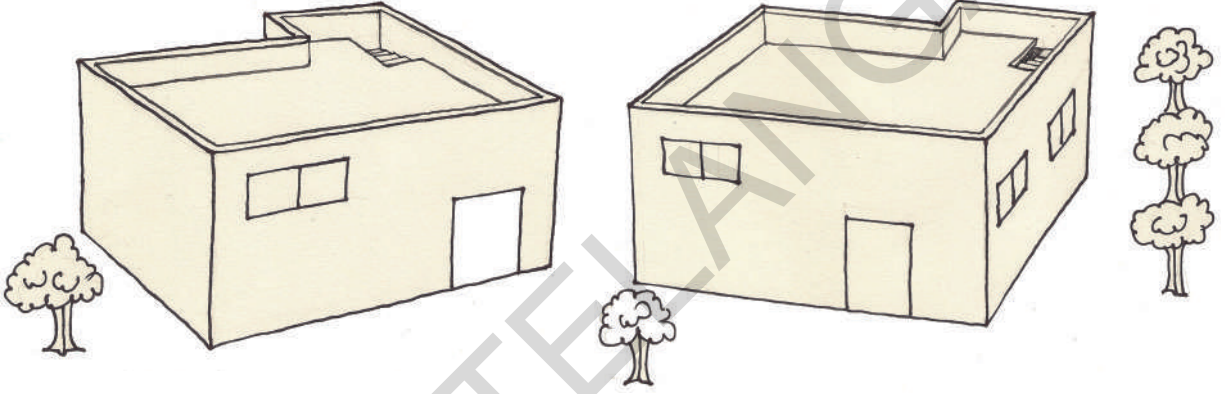
# ಮ್ಯಾಪುಗಳು ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗಗಳು

ಷೀಲಾ ಮತ್ತು ಅವಳ ಅಮ್ಮ ಇಬ್ಬರು ಸೇರಿ ಅಜ್ಜಿಯನ್ನು ನೋಡಲು ಅವರ ಹಳ್ಳಿಗೆ ಹೋದರು.



ಅಜ್ಜಿಯ ಮನೆ ಹೇಗಿರುತ್ತೋ?

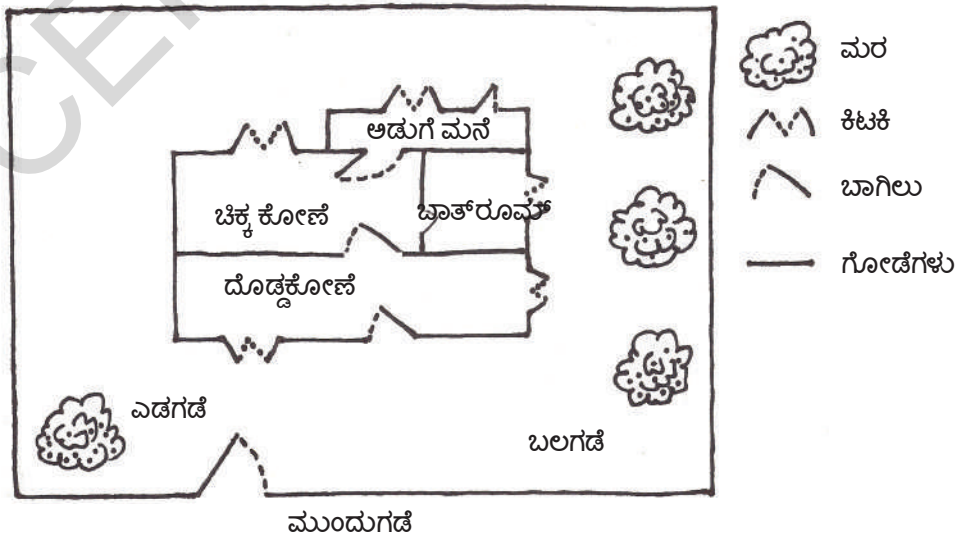
ಷೀಲಾ ಅವರ ತಾಯಿ ಕೆಳಗಿನ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿದಳು.



ಷೀಲಾ: ಅಮ್ಮಾವೇಲಿನ ಚಿತ್ರಗಳಿಂದ ಮನೆಯ ಹೊರಗಿನ ರೂಪವನ್ನು ಮಾತ್ರವೇ ತೋರಿಸುತ್ತಿವೆ. ಆದರೆ ಮನೆಯೊಳಗೆ ಎಷ್ಟು ಕೋಣೆಗಳಿವೆ? ಎಷ್ಟು ಕಿಟಕಿಗಳಿವೆ, ಎಷ್ಟು ಬಾಗಿಲುಗಳಿವೆಯೋ ಹೇಗೆ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ?

ಆಗ ಅವಳ ತಾಯಿ ಕೆಳಗಿನ ಮ್ಯಾಪ್ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಬರೆದು ತೋರಿಸಿದಳು.

ಹಿಂಭಾಗ



ಮ್ಯಾಪ್‌ನ ಕೆಳಭಾಗ ಮನೆಯೊಂದರ ಮುಂದು ಭಾಗವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಮ್ಯಾಪ್‌ನಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಕೋಣೆಗಳು, ಬಾಗಿಲುಗಳು, ಕಿಟಕಿಗಳು, ಮರಗಳು, ಗೋಡೆಗಳು ಗುರುತಿಸಲಾಗಿದೆ.

### ಇವನ್ನು ಮಾಡಿರಿ

ಮ್ಯಾಪ್‌ನ್ನು ನೋಡಿ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

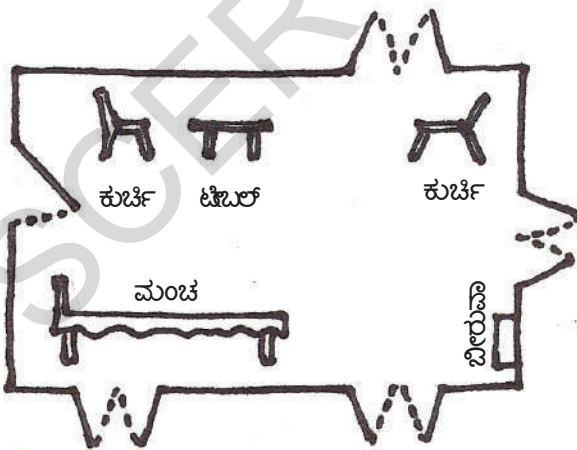
- (ಅ) ದೊಡ್ಡ ಕೋಣೆಗೆ ಎಷ್ಟು ಕಿಟಕಿಗಳಿವೆ?  
 (ಆ) ಮನೆಯ ಬಲಗಡೆ ಎಷ್ಟು ಮರಗಳು ಇವೆ?  
 (ಇ) ಚಿಕ್ಕ ಕೋಣೆಗೆ ಎಷ್ಟು ಬಾಗಿಲುಗಳಿವೆ?  
 (ಈ) ಕೊಟ್ಟ ಗುರುತುಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಹೆಸರನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ?



- (ಉ) ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ಎಷ್ಟು ಕೋಣೆಗಳಿವೆ? \_\_\_\_\_

### ಶಿಲಾಳ ಕೋಣೆ

ಶಿಲಾ ತನ್ನ ಕೋಣೆಯ ಮ್ಯಾಪ್‌ನ್ನು ಕೆಳಗೆ ತೋರಿಸಿದಂತೆ ಎಳೆದಿದ್ದಾಳೆ. ನಕ್ಷೆಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿ.



ಇಂತಹ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು  
ಫ್ಲೋರ್ ಮ್ಯಾಪ್‌ಗಳು  
ಎನ್ನುವರು.



**ಇವನ್ನು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿರಿ :**

1. ಶೀಲಾಳ ಕೋಣೆಯ ಪ್ಲೋರ್ ಮ್ಯಾಪನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿರಿ. ಕೆಳಗಿನ ವಸ್ತುಗಳಿಗೆ ಸರಿಹೊಂದುವ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿರಿ.

**ಕುರ್ಚಿ**

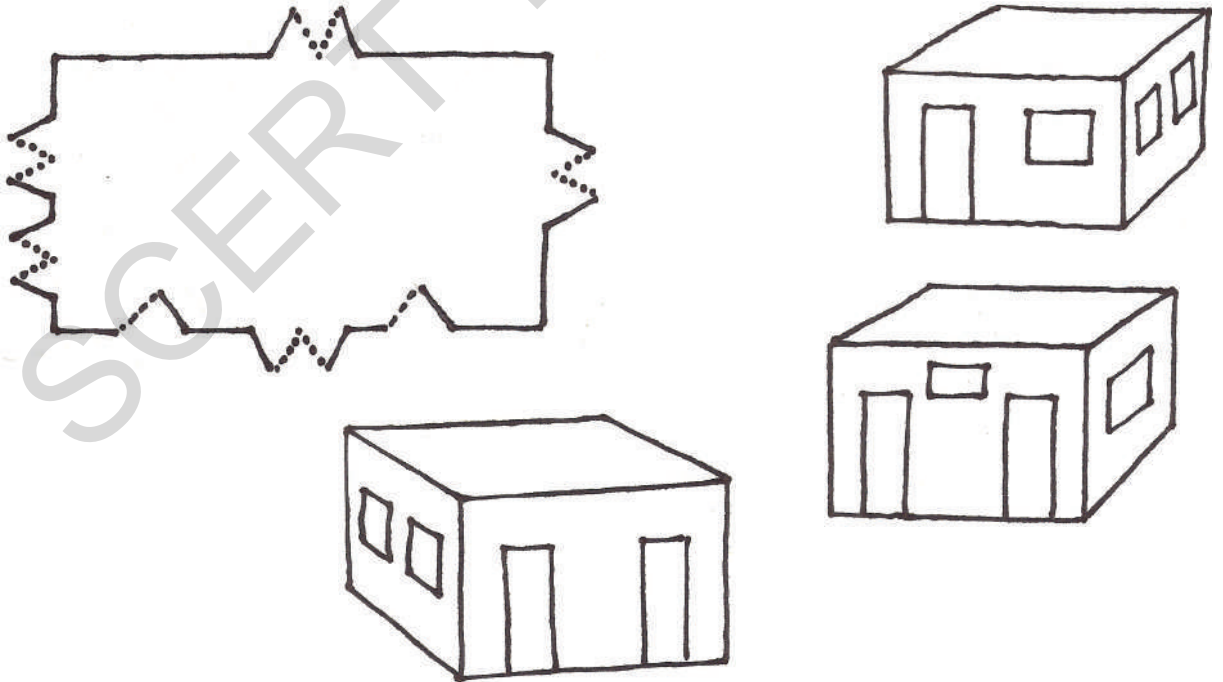
**ಮಂಚ**

**ಬಾಗಿಲು**

2. ನಿಮ್ಮ ತರಗತಿ ಕೋಣೆಯನ್ನು ಜಾಗೃತೆಯಿಂದ ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಆದರ ಪ್ಲೋರ್ ಮ್ಯಾಪನ್ನು ತಯಾರಿಸಿರಿ. ತರಗತಿಯ ಮುಂದಿನ ಭಾಗವನ್ನು ಮ್ಯಾಪಿನ ಕೆಳಭಾಗದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿರಿ ಮತ್ತು ಮ್ಯಾಪಿನಲ್ಲಿ ಕಪ್ಪು ಹಲಗೆಯನ್ನು ಟೀಚರ್ ನಿಂತ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಮಕ್ಕಳು ಕುಳಿತಿರುವ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಬಾಗಿಲುಗಳು ಮತ್ತು ಕಿಟಕಿಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿರಿ.

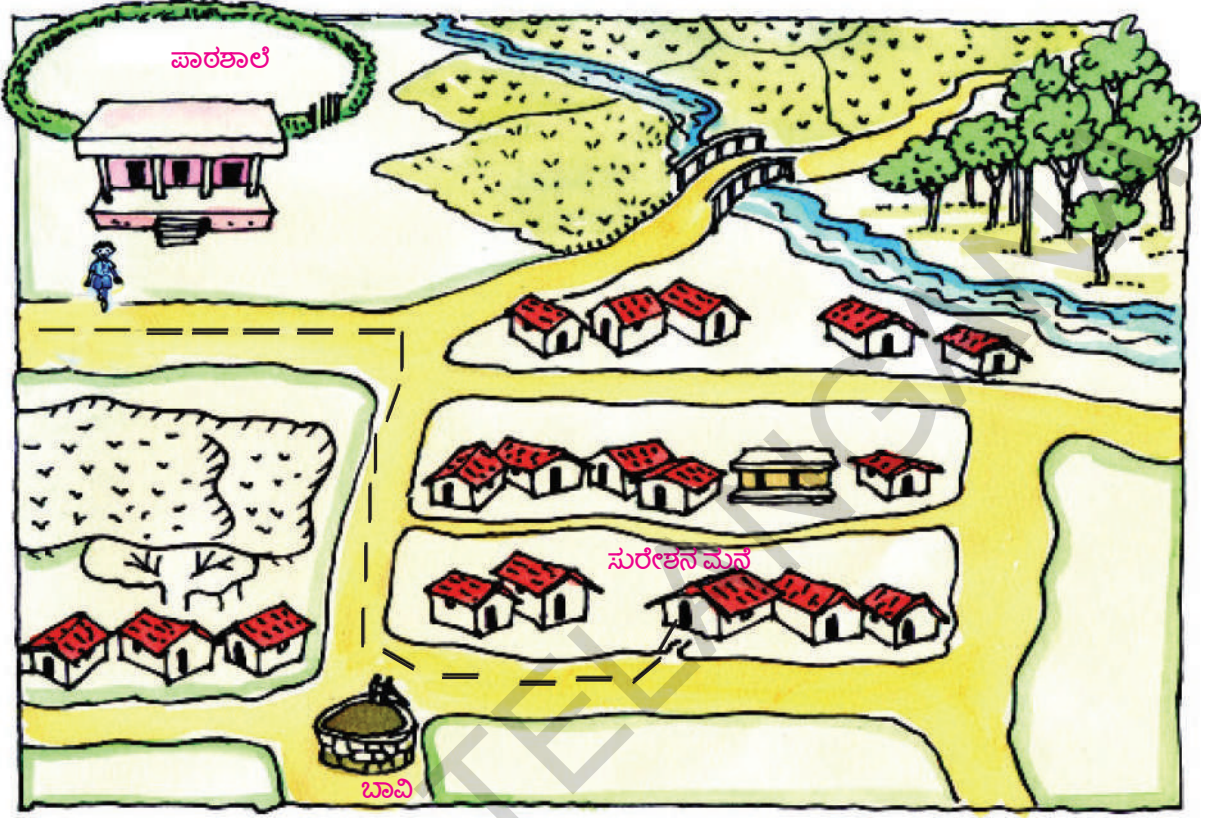
**ಇವನ್ನು ಮಾಡಿರಿ :**

1. ಪ್ಲೋರ್ ಮ್ಯಾಪ್‌ಗೆ ಸರಿಹೊಂದುವ ಮನೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿರಿ.



## ಪಾಲಶಾಲೆಗೆ ಮಾರ್ಗ ತೋರಿಸುವ ಚಿತ್ರ

ಒಬ್ಬ ಹೊಸ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಸುರೇಶ್ ನಮ್ಮ ಶಾಲೆಗೆ ಸೇರಿದ್ದಾನೆ. ಅವನಿಗೆ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವ ಮಾರ್ಗ ಗೊತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಟೀಚರ್ ಅವನಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಲು ಕೆಳಗಿನ ಮ್ಯಾಪನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆ.

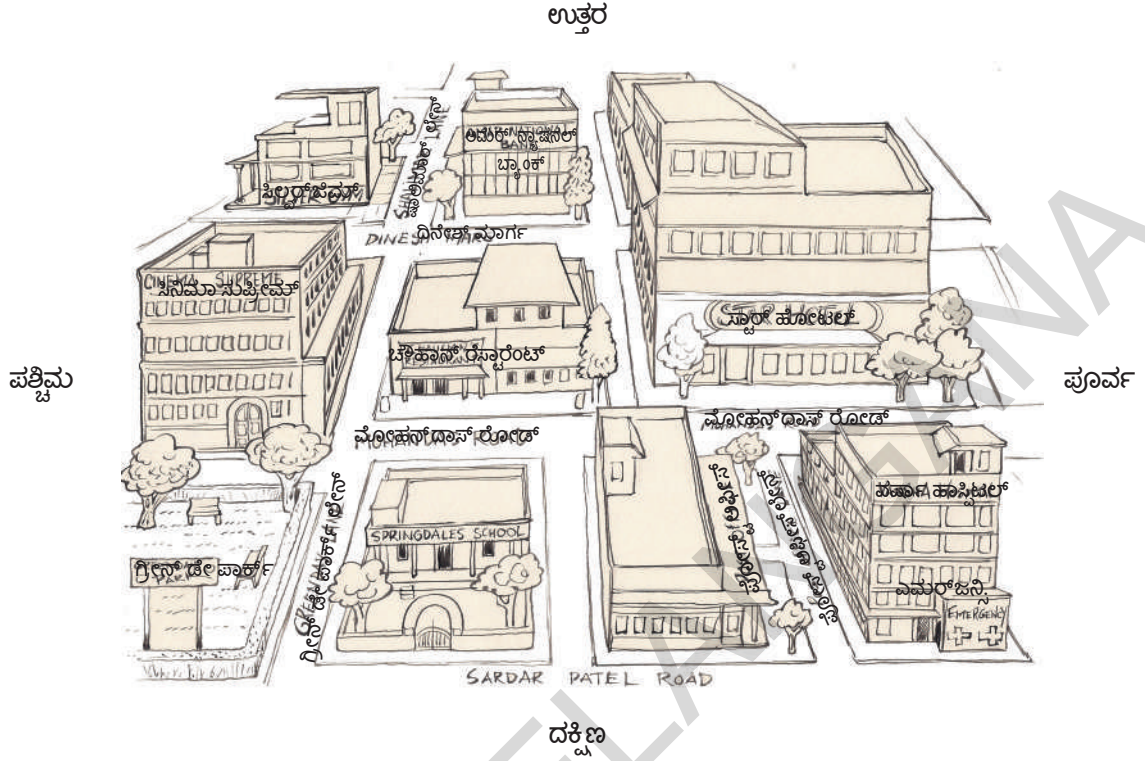


### ಇವನ್ನು ಮಾಡಿರಿ

ಖಾಲಿ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ತುಂಬುವುದರ ಮೂಲಕ ಸುರೇಶ್‌ಗೆ ಪಾಲಶಾಲೆಯಿಂದ ಮನೆಗೆ ಇರುವ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಸಹಕರಿಸಿರಿ

ಪಾಲಶಾಲೆಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಒಂದು ರೋಡ್‌ಮೇಲೆ \_\_\_\_\_ ಕಡೆ ತಿರುಗಿರಿ. ಮತ್ತು ನೇರವಾಗಿ ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರ ನಡೆದು \_\_\_\_\_ ಕಡೆ ತಿರುಗಿರಿ. ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರ ನಡೆದರೆ ಒಂದು ಬಾವಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ \_\_\_\_\_ ಕಡೆ ತಿರುಗಿರಿ ಕಾಣಿಸುವ ಮೂರನೇ ಮನೆಯೇ ಸುರೇಶನ ಮನೆ.

ಇವನ್ನು ಮಾಡಿರಿ :



1. ಮೇಲಿನ ಮ್ಯಾಪನ್ನು ಗಮನಿಸಿರಿ

- ನೀವು ಸಿನಿಮಾ ಸುಪ್ರೀಮ್ ನಿಂದ ಸ್ವಾಸ್ಥಿ ಹೋಟೆಲ್ ಗೆ ನಡೆದು ಹೋಗುವ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಚೌಹಾನ್ ರೆಸ್ಟೋರೆಂಟ್ ಯಾವ ಕಡೆಗೆ ಇರುತ್ತದೆ?
- ಶೀಲಾ ಸಿಲ್ವರ್ ಜಿಮ್ ಹತ್ತಿರ ಇದ್ದಾಳೆ. ಅವಳಿಗೆ ಜಿಮ್‌ನಿಂದ ವರ್ಷ ಹಾಸ್ಪಿಟಲ್ ಎಮರ್ಜೆನ್ಸಿ ಗೇಟ್ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ದಾರಿಯನ್ನು ತೋರಿಸಿರಿ..





## ÉÍÝÇ... AÍWŴ

ÉÍÝÇ... Wæ' ãvŴŴgÄ AÍWŴ C'æ D ©ŴAÉŴ 45 Q.WÝÁ™ ÖŴæ ÉÝñÝí ±ÉPŴŴŴ, 26 Q.WÝÁ™ ÖŴæ PŴ'Ŵ , PæÓPæ ŸÄŴŴ ±ÝŴP... 8 Q.WÝÁ™ PæáŴŴÝ™æ



- (A) D ©ŴAÉŴ PæáŴŴÄŴ ÉŴŴŴŴŴ or ñŴPÉŴŴ?
- (B) ÉÍÝÇ... 1 Q.WÝÁ™ ÖŴæÉÝñÝí ±ÉPŴŴŴæ 8 Pæqr'Ý™æ B'Äæ 45 Q.WÝÁ™ ÖŴæÉÝñÝí ±ÉPŴŴŴæ AÉŴ PævŴ, æPÝ'ŴÉæñÉŴŴ?
- (C) ÉÍÝÇ... PæáŴŴ ÖŴæPŴ'Ŵ Pæ ₹520 Pæqr'Ý™æ AÉŴ 1 Q.WÝÁ™ ÖŴæPŴ'Ŵ Pæ GDŴÄŴ ñæ Pæqr'Ý™æ?
- (D) B ©ŴPæáŴŴ Joár ÉŴŴŴŴæ ÉÍÝÇ... ₹1000ŴŴ PæoÄæ AÉŴ 8 Q.WÝÁ™ ±ÝŴP... WæGDŴ Pæqr'Ý™æ Jí'Ŵ Q.WÝÁ™ ±ÝŴP... WæPæ or ÖŴ ÉŴŴ?
- (E) ÉÍÝÇ... ñÝ™æ PæáŴŴÉŴæÄæ É«ŴŴŴÉŴŴŴæ Jí'Ŵ ñí'Ŵ Q.WÝÁ™ Wæ 3 ÖæŴÉŴŴ ÉŴPÄŴÝ™æ B É«ÉYX AÉŴ B ©ŴŴŴ ±ÝŴŴŴŴŴ?



ಪಾಪುಟು ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ  
 ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಕಛೇರಿ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ

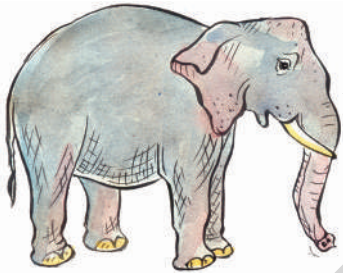
10ರ ಪೈಕಿ = 1000 ರೂಪಾಯಿ

ಒಳಗಡೆ	ಬಾಡು ಒಳಗಡೆ	ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ ಬಾಡು (0.ವರ್ಷ) ಒಳಗಡೆ	ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ	
			0.ವರ್ಷ	10ರ ಪೈಕಿ
ದಾಖಲೆ	20	40 0.ವರ್ಷ		
ಒಳಗಡೆ	18	750.ವರ್ಷ		
ನಾಶ	10	700.ವರ್ಷ		

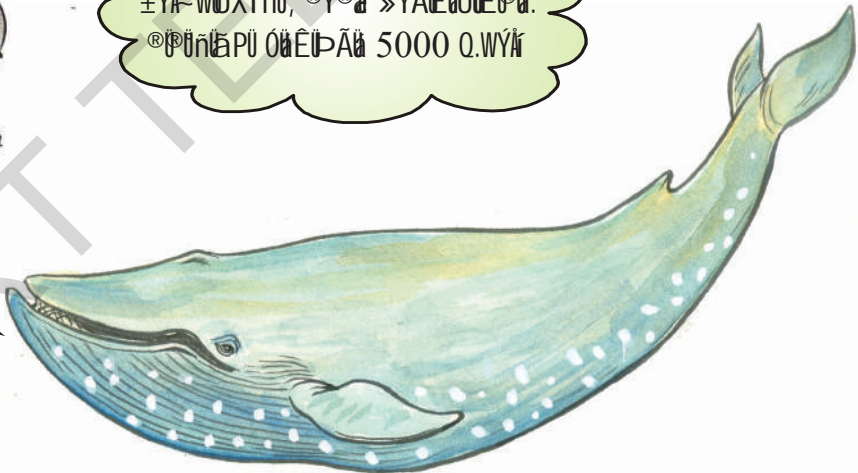
**ಒಳಗಡೆ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಕಛೇರಿ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ**

ಒಳಗಡೆ ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಕಛೇರಿ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ  
 ಬಿಟ್ಟು ಒಳಗಡೆ

ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ



ದ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ  
 ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ  
 ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ

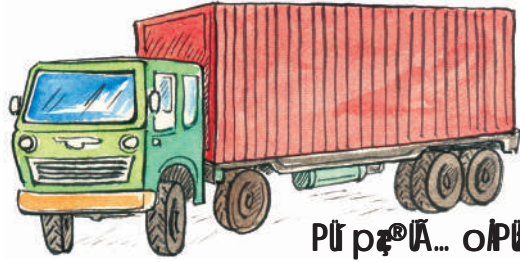


ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ  
 ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ  
 ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ

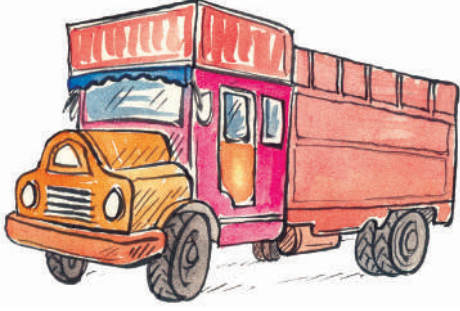
- (A) ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ
- (B) ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ
- (C) ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ
- (D) ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ ಒಳಗಡೆ



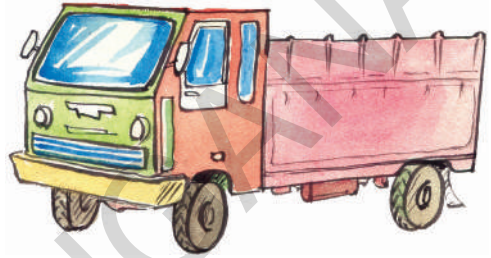
**Özêc »YÁEÞ° ÖæÄÊË:**



**PÛ pç®Ä... oÞêR**



**oÞêR**



**ÇYÄ**

**D ÉYÖÞWÜê GDêR »YÁEÞ° ÖæÄÊËË**

- (A) Jí·ê ÇYÄ 7500 Q.WYÁ™ »YÁEÞ° ÖæêÞæívh ÖæÄWêËËê. Jí·æí·ê PÝoi®... êêPÜ 15 Q.WYÁ. AíñÖÜGDêR PÝoi®..WÜÞ° Jí·ê ÇYÄ ÖæêÞæívh ÖæÄWêËËê.
- (B) Jí·ê oÞêR 9,000 Q.WYÁ™ »YÁEÞ° ÖæêÞæívh ÖæÄWêËËê. Jí·æí·ê 50 Q.WYÁ™ CÄêËÜ AQR bàÆWÜÞ° ÍYÁÊê... çQR®ËËê êêíYáÊ±Y®æ AíñÖÜGDêR AQR bàÆWÜÞ° ÍYÁÊê... oQR®ËËê êêíYáÊÞê?
- (C) AÊ·ævPÛ pç®Ä... oÞêR 20,000 Q.WYÁ™ êêPËEÞ° ÖæêÞæívh ÖæÄWêËËê. Jí·æí·ê 2500 Q.WYÁ™ »YÁÜ CÄêËÜGDêR PÝÄêWÜÞ° ÖæêÞæívh ÖæÄWêËËê?
- (D) ÊæàÊ®Ü ÊêæÄê È«WÜÜ ÉYÖÞWÜê ÖæÄÊËËË »YÁWÜÞ° QÍr pYÆáWÜËËË ÉÜÖÄ.

**A»YÁÖÜ**

- 1. Jí·ê ÊÛE®Ü ÖÜ-ÞÜ êêPÜ 400 WYÁWÜê, Jí·ê ±æÄÇæÖÜ-ÞÜ êêPÜ 200 WYÁWÜê, Jí·ê SÄêêÜ ÖÜ-ÞÜ êêPÜ 1 Q.WYÁ™ 200 WYÁWÜê. D ÖËËPaYÄÞí·Ü ÞæWæCÄêËÜTYÊ ÖÜWÜÞ° êêí¹Ä.  
 GÄWê ÊÛE®Ü ÖÜ-ÞÜ êêPÜ = \_\_\_\_\_ ±æÄÇæÖÜ-ÞÜ êêPÜ  
 5SÄêêÜ ÖÜ-ÞÜ êêPÜ = \_\_\_\_\_ ÊÛE®Ü ÖÜ-ÞÜ êêPÜ  
 5 ÊÛE®Ü ÖÜ á; Êêêê=2 ±æÄÇæÖÜ á; = \_\_\_\_\_ SÄêêÜ ÖÜ áWÜÞÜ êêPÜ

2. »Ý® 3 Q.WÝÁ 500 WÝÁ™ i Çà¹, 2 Q.WÝÁ™ 250 WÝÁ™ ÈàóÀÀ ±ÝP., 1 Q.WÝÁ 750 WÝÁ  
 Ÿ·ÈÐÝ, 750 WÝÁ, hÝÈÀã®WÙ®Pàíw·Ý®»Ý® PàívÙJoárÔ× ÈíwWÙnÀPIÈ®?»
3. Jí·È ±æWæ áÈÉ 8 Q.WÝÁ™ 750WÝÁ B²Ç... ÖÙ àWÙÈæ AíñÖÙ 12 ±æWÙÈ B²Ç...  
 ÖÙ àWÙÙJoár nÀPIÈ®?»
4. Jí·È ±ÝsÙ ÝÇWægã®... ÈíWÙ ÈÈ«ÝÁÖÙ »æàg®ÙPàòÖÙ 6 Qlí pÝÇ... AQR ÓÁÛÝÁÝgá  
 BX·æ ±ÝsÙ ÝÇæ áÈÈÀ B AQRÁí·Ù 475 Q.WÝÁ™ ÝÙÙ·ÝÁæ C®È° E Ú·Ù AQR á  
 nÀPIÈ®?»
5. PèWæCÁÈÈÙP... 10000 Q.WÝÁ™ »ÝÁÈ® ÖæàÀÈÈ·È.



- (A) PÀR GÐÁR Qlí pÝÁá »ÝÁÈ® ÖæàÀÈÈ·È?
- (B) B Q®ÈÉ 3650 Q.WÝÁ. nÀPIÈÙÙ ÓÝÈ®WÙÈ nÀÝÇÝX·æ C®È° GÐÁR QÇæàWÝÈàWÙ  
 »ÝÁÈ® A·È ÖæàÀÝÁÈÈ? A·È GÐÁR Qlí pÝÇ... »ÝÁÈ®Ù

# ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಹೆಚ್ಚಿನ ಲೀಟರ್‌ಗಳು

ಕಾಶ್ಮೀರದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೆ ಉದಾಹರಣೆ (0.25) ಲೀಟರ್ ಉತ್ಪಾದಿಸುವಂತೆ  
ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೆ ಉದಾಹರಣೆ 1 ಸೆಂಟಿಮೀಟರ್ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ



1 ಲೀಟರ್ = 1000 ಮಿಲಿಲೀಟರ್  
 ಲೀಟರ್‌ಗೆ 1000 ಮಿಲಿಲೀಟರ್  
 ಲೀಟರ್‌ಗೆ 1000 ಮಿಲಿಲೀಟರ್  
 ಲೀಟರ್‌ಗೆ 1000 ಮಿಲಿಲೀಟರ್  
 ಲೀಟರ್‌ಗೆ 1000 ಮಿಲಿಲೀಟರ್

- ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಉತ್ಪಾದಿಸುವಂತೆ 1 ಲೀಟರ್, 0.25 ಲೀಟರ್‌ಗೆ 1 ಲೀಟರ್ | ಉತ್ಪಾದಿಸುವಂತೆ 1 ಲೀಟರ್‌ಗೆ 1000 ಮಿಲಿಲೀಟರ್.
- ಉತ್ಪಾದಿಸುವಂತೆ 12 ಲೀಟರ್ 500 ಮಿಲಿಲೀಟರ್.
- ಉತ್ಪಾದಿಸುವಂತೆ 9 ಲೀಟರ್
- ಉತ್ಪಾದಿಸುವಂತೆ 8 ಲೀಟರ್ 800 ಮಿಲಿಲೀಟರ್.
- ಉತ್ಪಾದಿಸುವಂತೆ 10 ಲೀಟರ್ 700 ಮಿಲಿಲೀಟರ್.
- (A) ಉತ್ಪಾದಿಸುವಂತೆ 1 ಲೀಟರ್‌ಗೆ 1000 ಮಿಲಿಲೀಟರ್ | ಉತ್ಪಾದಿಸುವಂತೆ 1 ಲೀಟರ್‌ಗೆ 1000 ಮಿಲಿಲೀಟರ್ | ಉತ್ಪಾದಿಸುವಂತೆ 1 ಲೀಟರ್‌ಗೆ 1000 ಮಿಲಿಲೀಟರ್ | ಉತ್ಪಾದಿಸುವಂತೆ 1 ಲೀಟರ್‌ಗೆ 1000 ಮಿಲಿಲೀಟರ್
- (B) ಉತ್ಪಾದಿಸುವಂತೆ 1 ಲೀಟರ್‌ಗೆ 1000 ಮಿಲಿಲೀಟರ್ | ಉತ್ಪಾದಿಸುವಂತೆ 1 ಲೀಟರ್‌ಗೆ 1000 ಮಿಲಿಲೀಟರ್ | ಉತ್ಪಾದಿಸುವಂತೆ 1 ಲೀಟರ್‌ಗೆ 1000 ಮಿಲಿಲೀಟರ್ | ಉತ್ಪಾದಿಸುವಂತೆ 1 ಲೀಟರ್‌ಗೆ 1000 ಮಿಲಿಲೀಟರ್
- (C) ಉತ್ಪಾದಿಸುವಂತೆ 1 ಲೀಟರ್‌ಗೆ 1000 ಮಿಲಿಲೀಟರ್ | ಉತ್ಪಾದಿಸುವಂತೆ 1 ಲೀಟರ್‌ಗೆ 1000 ಮಿಲಿಲೀಟರ್ | ಉತ್ಪಾದಿಸುವಂತೆ 1 ಲೀಟರ್‌ಗೆ 1000 ಮಿಲಿಲೀಟರ್ | ಉತ್ಪಾದಿಸುವಂತೆ 1 ಲೀಟರ್‌ಗೆ 1000 ಮಿಲಿಲೀಟರ್
- (D) ಉತ್ಪಾದಿಸುವಂತೆ 1 ಲೀಟರ್‌ಗೆ 1000 ಮಿಲಿಲೀಟರ್ | ಉತ್ಪಾದಿಸುವಂತೆ 1 ಲೀಟರ್‌ಗೆ 1000 ಮಿಲಿಲೀಟರ್ | ಉತ್ಪಾದಿಸುವಂತೆ 1 ಲೀಟರ್‌ಗೆ 1000 ಮಿಲಿಲೀಟರ್ | ಉತ್ಪಾದಿಸುವಂತೆ 1 ಲೀಟರ್‌ಗೆ 1000 ಮಿಲಿಲೀಟರ್

**ÖYÆ ÍàñÉaPÍÀÙJ Paí'':**

ÖYÈ®ÙÓàÓç áÉÍÀÈ JÍ'': ©®Ù'ÉÉ 336 Èà ÖYÆá ÍàSÄÔ AÉÙ®È° Íà©aPÍÀÔ 1ÈàoÃ., 500 Éá.Èà. ÈàñÈà 250 Éá.Èà.±ÝPp...®ÉÉ ñàíÝáÉÍÀÈ.



- (A) 110 Èà. ÖYÆ®È° 1 ÈàoÃ... ±ÝPp..WÙYX ñÏ PÄÓÙ, àPæ'': È Pàí vÍÀæGDär ±ÝPp... ÈÙvÙ ÝÖÈ'':
- (B) 90 ÈàoÃ... ÖYÆ®È° 500 Éá.Èà. ±ÝPp..WÙÉÉ ñàí 1 ÓÙ, àPÝ'': ÍàæAíñÖÙ GDär ±ÝPp..WÙ®È° ñÏ PÄÓÙÝÖÈ'':  
(ÓàaPæ: 1ÈàoÃ...®ÉÉGDär 500 Éá.Èà CÄñÈæ?)
- (C) 100 ÈàoÃ... ÖYÆ®È° 250 Éá.Èà.±ÝPp..WÙÉÉ ñàí ÝÆá AíñÖÙ GDär ±ÝPp..WÙ®È° ñÏ PÄÓÙÝÖÈ'':  
(ÓàaPæ: 1ÈàoÃ...®ÉÉGDär 250 Éá.Èà CÄñÈæ?)
- (D) ±ÝPp..WÙÉÉ ñàí 1'':Ù Joár ÖYÈ®Ù±ÍÆÙ | ÈÖÈ'':
- (E) ÖYÆ®È° Íà©aPÍÀÙJ ÈÙvÈÉÉÉ ÉÙ'':ÖYÆá ÈÙYÙ ÉYX'':æ ÈÙYÙ ÉY'':ÖYÈ®Ù±ÍÆÙ | ÈÖÈ'':

**ÈÈ®WÙWæÖYÈ®Ù ÓÍÀÝÁÝgá :**

ÖYÆ ÓàÓç áá ÖYÆ®È° ÈÈ®WÙWæÓÍÀÝÁÝgá ÈÙvÍÆá PæÉÍÀ®È° ©aÈÈPÙ ÈÙvPàíwñÈ. ±È ÁãÝÄWÈ JÍ'': ©®Ù'ÙPIÉáàÐ®... ₹ 65 ÝÄñÈæ

JÍ'': ©®Ù'QD®... 500 Éá.Èà. ±ÝPp..WÙÈ 12, 250Éá.Èà ±ÝPp..WÙÈ, 24; 1 Èà. ±ÝPp..WÙÈ 22 ÁíñæÈÙPÄ'':®È.

- (A) B ©®Ù'ñÝ®È ÈÙPÄÝÓ ÈÙv'':Ù Joár ÖYÈ®Ù±ÍÆÙ | ÈÖÈ'':  
A'': È«ÉYX \_ÝÇÝi 8 ÈàoÃ... ÖYÆ®È° 500 Éá.Èà.±ÝPp...®ÉÉ 6 ÈàoÃ...®ÙÖYÆ®È° 250 Éá.Èà ±ÝPp..WÙÉÉ ÈÙPÄÝÓ ÈÙv'':®È.
- (A) Bñ®È 500 Éá.Èà WÙÙ±ÝPp..WÙ®È° GDär ÈÙPÄ'':®È?
- (C) 250 Éá.Èà.WÙÙ±ÝPp..WÙ®È° GDär ÈÙPÄÝÓ ÈÙv'':®È?



**±Ù áÉÖÄ :**

1. JÝ° ÉÖÖ áá 250 Éá.Éà., 500 Éá.Éà. ÖÝÉ®Ù ±ÝPp..WÙPá° ÉÍPÁÝÓ ÉÍPw''Pá. JÍ''á ÉáÙáBñPá 6 Èà ÖÝÉ®Ù° Joár 17 ±ÝPp..WÙYX ÉÍPw ÉÍPÁÝÓ ÉÍPw''Áæ¿ PÉÜÉ«ÉÝ''Ù ±ÝPp..WÙá GDár ÉÍPÁ''Pá?

**Éá°WæÝ | ÖÝÖÖáÉá''á :**

AÉáÁ...ñPáÉá°WæÝ | ÖÝÖÖá, Páá''áPááíw''Ý°æÝ | ÚÁÍWÙWáÖááX 1Ú, ÖÙP, ÖÖÁá, Pá±á Ý | WÙÙ vÙ WÙPá° PááívPá.¿ PÉÜÉ«ÉÝ''ÙY | GDár ±ÁÉÍP | WÙÉÍPááíw''Ý°áá PáWáPááívCÝX''æ



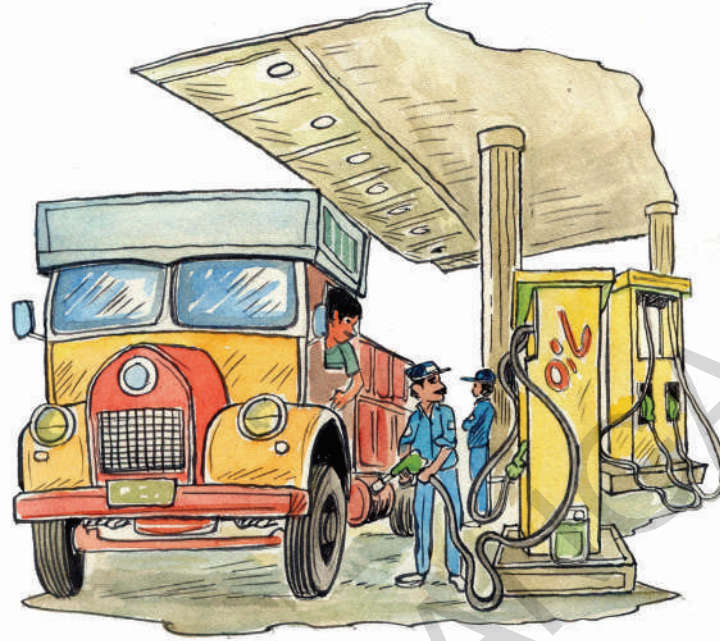
Ý   i	vÙ, Ý° ÉÁáÉÜÝ   i   Ú±ÁÉÍP	vÙ, ÝWÙÙÖÍ Tæ	¿æ(ÉáoÁWá)
ÖÙP	50 Éá.Éà	3	₹ 400
G¿æÖÖÁá	100 Éá.Éà	2	₹ 500
Pá±á	200 Éá	3	₹ 500
1Ú	10 Éá.Éà	4	₹ 120

- (A) AÉáÁ... PááívÍñÖÙ Joár Ý | i GDár ÉáoÁ..WÙá?
- (B) 100 Éá.Éà.®ÙJÍ''á G¿æÖÖÁá Ý | i | Ú ¿æGDá? G¿æÖÖÁá Ý | i | ÚvÙ, ÝWÙWáAÉáÁ... Sabá ÉÍPw''ÙJoár ÖÙ Éáá?
- (C) 200 Éá.Éà. JÍ''á Pá±á Ý | i | ÚvÙ, Ý° ¿æGDá? Pá±á Ý | i | Ú vÙ, ÝWÙWáAÉáÁ... ÉáÉÍPw''ÙÖÙ Éáá?
- (D) 50 Éá.Éà JÍ''á ÖÙP Ý | i | ÚvÙ, Ý° ¿æGDá? ÖÙP Ý | i | ÚvÙ, ÝWÙWáAÉáÁ...®Ù ÉáÉÍPw''Ù ÖÙ Éáá?
- (E) 10 ÉáoÁ... 1ÚÝ | i | ÚvÙ, Ý° ¿æGDá? 1Ú Ý | i | ÚvÙ, ÝWÙWáAÉáÁ...®ÙÉáÉÍPw''ÙÖÙ Éáá?
- (F) Ý | i | ÚvÙ, ÝWÙá PááívÉá AÉáÁ... ÉáÉÍPw''ÙJoár ÖÙ Éáá?



±pāñāÇ... ÝÍP...

WÓāÍ... ±pāñāÇ... ÝÍP... ¿ PÉYWÉā ĀP¿ ¿ P-XĀññ'æ



JÍ'ñ ©®'ĒÉD ÝÍP...ĒÉ ±pāñāÇ..., wāgÇ... ĒĪPĀYó ÓāX'ñ Āā PāWā-āVĈYX'ñæ

ÉYÓPĪ	CÍ«PĪ	JÍ'ñ ÉYÓPĪññÍ 1'ñ ±ĪĒĪP	Joár ÈāoĀĪ
4 PĪ pēĪ... oPāñWĪñ	wāgÇ...	1000	
4 oPāñWĪñ	wāgÇ...	800	
4 ÇYĀWĪñ	wāgÇ...	600	
6 YÓññWĪñ	wāgÇ...	300	
6 YÓññWĪñ	±pāñāÇ...	30	
7 Ī ā±..WĪñ	wāgÇ...	40	

- (A) JÍ'ñ ©®'ĒÉ GDñr ÈāoĀñWĪñ ±pāñāÇ... Ēñññ=wāgÇ... ĒĪPĀYó ©Vñ'ñæ
- (B) ±pāñāÇ... ÝÍP...ĒÉ wāgÆñ° ÓĪWĪ×0'ñ pYĪrP... ±ĪĒĪP | 16000 ÈāoĀ... C'ñæ ĒĪPĀYó ©Vñ'ñĀĪ©®'ñPññpYĪrP...ĒÉ E Ú'ñJoár wāgÇ... ±ĪĒĪP | Ēñññ?
- (C) JÍ'ñ ÈāoñÝÍP...ĒÉĀñ Ēñññ©®'ñ ±pāñāÇ...ĒÉ 16000 ÈāoĀ...wāgÇ...ñ° CñññĒñ'ñ'ñæ Cñññ GDñr ÈāoĀñWĪñ wāgÆñ° pYĪrQ'ĒÉñññrÝ'ñPññ?

## A»YIUI

1. JY° gāIO... AíWwç áEIPh Jí''h ©®Pá 67 WYDh BĀh... gāIO... ÉIPĀ''Y®Jí''h WYD®gāIO... ±ĀÉIP | 250 Éá.Èà B''ĀAíWwç áEIPh ÉIPĀ''UBĀh... gāIO... ±ĀÉIP | GDh? A''à È«ÉYX 15WYDhWU±®Y²Ç... gāIO... ÉIPĀ''ĀAÉIPh ÉIPĀ''U±®Y²Ç... gāIO... ±ĀÉIP | GDh?
2. Jí''h ÖÜh 14 Èà 500 Éá.Èà ÖYÉá Èhñh=ÖYÁáíPÝÆ 13 Èà Èhñh=750 Éá.Èà ÖYÉá Pñvñhñh'ab''ĀÖÜh Jí''h ©®U'ÉÉ PñvñhÉUÖYÉ®U±ĀÉIP | GDh?
3. Jí''h P®'ÉÉ 50 Éá.Èà qà xwç áánh'áAínDÜ12 PĪhWUÉÉ GDh'±ĀÉIP | qà xwç áánh'?
4. Jí''h 'aÄ®U'pYÁíP... 9000 Èà 'aÄ®h'ññh'Pñí'vñh Öñh'Wñhñh'æ A''h ±É ±Ī'áíPĪR 1500 Èà 'aÄ®h'ÓĀYÁYgá ÉIPvĪ'apæ''ĀæGDh'±Ī'áíWUWæÓĀYÁYgá ÉIPvYÆ'ñh'?



5. ĀYgá n®PÝÄ®ÉÉ ±É 3 ©®WUWñÉñ% ÈàoĀ... ±pñhÇ... ÖYQÜhñY®B''ĀAÉIPh Jí''h ÉíWUÉÉ GDh' ÈàoĀ... ±pñhÇ... ÖYQÜhñY®±pñhÇ... 69 B''ĀA ĀYgá ±pñhÇ... Wñh'ÓĀU ÉíWUWæGDh' ÖU| Sahi ÉIPvñhñY®
6. JY°YÜ... vñÉĀ... ±pñhÇ... ÝíP...®ÉÉwagÇ... Wñh'ÓĀU ₹ 2250 Pñqr'Y®wagÇ... 50 B''ĀæGDh' ÈàoĀ... wägÇ... Pñí'w''Y®





AÊ¼ : A`PÝKÁáà ®ÝÊ AM Êññ=PM WU® E ±ÁãXÓññÊ

WÝ : áÊÁ : B`ÁæAM , PM WU® : ÐÉYWUÝUÜ, àPæà ÒàWæU : ááÊ`?

AÊ¼ : Ê`ÝÁÖÜ12 WÏpæÊáí®ÜÓÊ : áÊ® ÒàUÊá AM Gí` , Ê`ÝÁÖÜ12 WÏpæ á  
®ÜñÁÜ Ü ÓÊ : áÊ® ÒàUÊá PM Gí` E : á±ÁãXÓññÊ.

WÝ : áÊÁÖÁ : ÐX AÏÏ ÉYWÊá AÊÜÜBÊ¼C®PæÊ E`ÝÖÁÖæ`àw`Ü.

**CÊ ÊPwÄ**

1. D PÜX®ÜTYÈ ÖÜÊ® AM, PM WU`Ü±ñ | ïWæUÓÊá WÝ : áÊÁÖÁÖÝ : á ÊPwÄ.

(A) vâ/®p... ÖPp... ÊPkaÜ±ÝÁÏ¼ÓÊÜÓÊ : á 1:30 \_\_\_\_\_.

(B) ®Ý®®®PÜÊ®æPæÓÊ®ÓÝ : áíPÝÆ 7:00 \_\_\_\_\_ WæÊPvññ®æ

(C) ®Ý® , ðWæ6:10 \_\_\_\_\_ Wæ`Ááí`ÜHÜÊÊ.

(D) ÓÊ : áí® 6:30 \_\_\_\_\_ WæAÓÊáÓÊÊP.

(E) AÊ¼BµáÖ..Wæ8:30 \_\_\_\_\_  
WêÖæÁBÜ.

(F) ®Ê¼ÍÝÇæ : áá 9:00 \_\_\_\_\_  
Wæ ±ÝÁÏ»ÏÉYWÊÊ.

(G) ®ÝÊ 11:00 \_\_\_\_\_ ®PñWU®  
®æàVÝÖ.

(H) Ê`ÝÁÖÜ`Ü`Ü`Ü : ááö`Ü  
ÓÊ : á 12:20 \_\_\_\_\_

**PÝ : áí PÏÊPæ ñÏ ÐÁÝWñ Ê`**

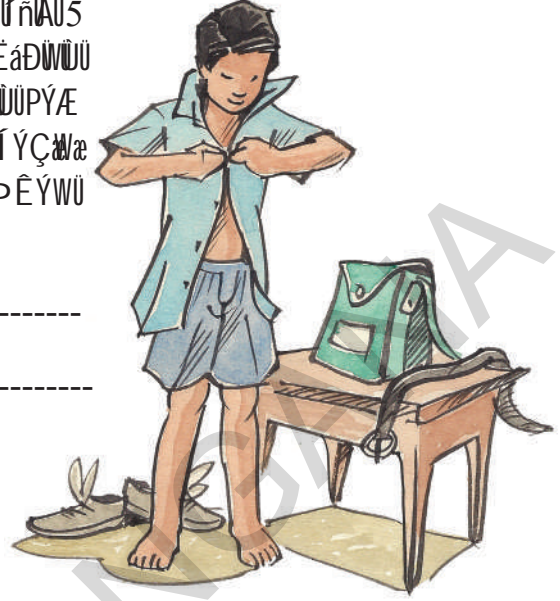
®ÜñÁÜ®®Ê WÝ : áÊÁ Êññ=BPæ Óæ×ñÁÊ PÝ : áí PÏÊ`ÏÊ®Ü ÁíÍWæA®Wñ | ÉYX Ö`ÏÉYWÜ ñævK`ÁÊ. AÊÁÊ Êæ`Êá ±Ï ÁíÍPñR GÐñR ÓÊ : á xw : ááÊ`æà ®æàwPæíVÁÊ.





## CÉÜ ÈÌwÄ

1. ÓhÄáí... 6:00 AM Wæ... Ááí... ÜHÜhÈÌh. ©Ì nÄÜ5 - ÈáÐWÜPÝÆ ÖÆáf E gájÈÌh. ©Ì nÄÜ20 - ÈáÐWÜPÝÆ ÖÝÜÈÌw nÌ PÁYWÜhÈÌh. 15 - ÈáÐWÜPÝÆ AÇÝÖYÄÈÌh° nÆæ hPæÜhÈÌh. ©Ì nÄÜ ÍYÇWæ ÖæÄWÜhÈÌh. ÓhÄáí... ±ÝSÜ ÝÇWæ Ç PÈYWÜ ÖæÄWÜhÈÌh?
- 
- 



2. ÓhÄáí... ÍYÇWæÖæÄWÜÉá 1 WÌ»5 -» ×wÄáñh.

ÓhÄáí... ÍYÇWæÖæÄWÜÉá Joár GÐh - ÈáÐWÜh ×wÄáñh?

-----



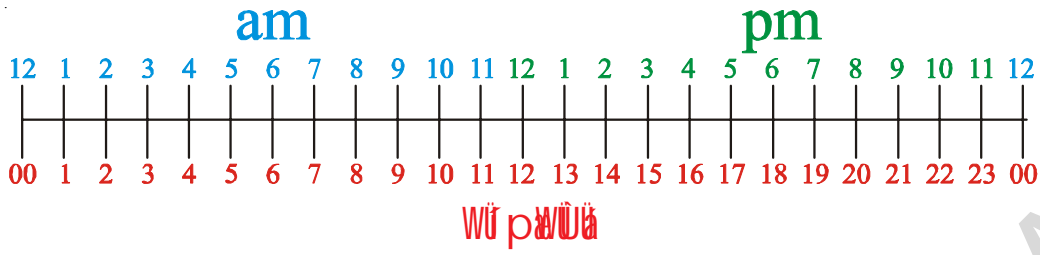
3. ©YÉá Ai j Èh... YÄÖÜ ÜÈáPæ90 - ÈáÐWÜh ÈhÆXPæÜhÈÌh. AÈWÜh \_\_\_\_\_ WÌpæWÜ - ÈáÐWÜh ÈhÆX PæÜhÈÌh.

4. 7:00 PM - Í... 8:15 PM ÈÄWÜh ÓhÄáí... K©PæÜhÈÌh. Bñh \_\_\_\_\_ - ÈáÐWÜh K©PæÜhÈÌh





೨೪ ಗಂಟೆಗಳ ದಿನವನ್ನು ಆರಂಭಿಸುವುದು 12 ಗಂಟೆಗೆ ಮತ್ತು ಪಂಜರವು 24 ಗಂಟೆಗೆ ಮತ್ತು ಪಂಜರವು 00 ಗಂಟೆಗೆ ಆರಂಭಿಸುವುದು. ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ!



ಈ ಯೋಜನೆ 12 ಗಂಟೆಗೆ ಆರಂಭಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಪಂಜರವು 12 ಗಂಟೆಗೆ ಆರಂಭಿಸುವುದು. ಈ ಯೋಜನೆ AM ಗಂಟೆ, ಮತ್ತು ಆರಂಭಿಸುವುದು ಯೋಜನೆಗೆ ಬಂದ 24 ಗಂಟೆಗಳಲ್ಲಿ ಪಂಜರವು 00 ಗಂಟೆಗೆ ಆರಂಭಿಸುವುದು.

ಈ ಯೋಜನೆ 12 ಗಂಟೆಗೆ ಆರಂಭಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಪಂಜರವು 1 PM ಗೆ ಮತ್ತು 12 ಗಂಟೆಗೆ ಮತ್ತು ಪಂಜರವು 13 ಗಂಟೆಗೆ ಆರಂಭಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಪಂಜರವು 3 PM ಗೆ ಮತ್ತು 24 ಗಂಟೆಗೆ ಮತ್ತು ಪಂಜರವು 15.00 ಗಂಟೆಗೆ ಆರಂಭಿಸುವುದು.

12 ಗಂಟೆಗೆ ಮತ್ತು ಪಂಜರವು 5 PM ಗೆ ಮತ್ತು 24 ಗಂಟೆಗೆ ಮತ್ತು ಪಂಜರವು H ಗೆ ಆರಂಭಿಸುವುದು? \_\_\_\_\_

ಆರಂಭಿಸುವುದು 11 PM ಗೆ H ಗೆ ಆರಂಭಿಸುವುದು? \_\_\_\_\_

**ಈ ವಿಷಯವನ್ನು**

1 or 0 ಗಂಟೆಗೆ 1 ಆ

ಆರಂಭಿಸುವುದು (12.00 ಗಂಟೆಗೆ ಮತ್ತು ಪಂಜರವು 00 ಗಂಟೆಗೆ)

ಆರಂಭಿಸುವುದು (24.00 ಗಂಟೆಗೆ ಮತ್ತು ಪಂಜರವು 00 ಗಂಟೆಗೆ)

- (A) 6:00 am \_\_\_\_\_ ಗಂಟೆಗಳು
- (B) 1:30 pm \_\_\_\_\_ ಗಂಟೆಗಳು
- (C) \_\_\_\_\_ 16:30 ಗಂಟೆಗಳು
- (D) 8:00 pm \_\_\_\_\_ ಗಂಟೆಗಳು
- (E) \_\_\_\_\_ 5:30 ಗಂಟೆಗಳು

## ±Ł áŁŒ

PèWæ-aw'UPæÓWÙh - ÈÛ ×ÓŒÉá GDhŕ ÓŒÉh Ł á ×wŁ ááÉÛ'æà YĀĀĀĀ.

PŪÓŦ.	PæÓŪ	WŦ pWÙh	- ÈhðWÙh	ÓævèWÙh
1.	AÇYÖYĀŪŒ®ŒÉá	$\frac{1}{3}$ WŦ pWÙh	20 - ÈáðWÙh	1200 Óæ
2.	ÓY®Û ÈÛvŒÉá			
3.	Ô-ÈÛ ®æàvŒÉá			
4.	Êæ®WæÓÛ ÈÛvŒÉá			
5.	±ŒÓPŪ ÛJí'è ±ài K'ŒÉá			
6.	1 Āí'Û50PæÇŒŒŒÉá			

## C'Pa GDhŕ ÓŒÉh Ł á ×wŁ ááŦ'æ?

æĀæ æĀæabáÈŁpWÙh / PæÓWÙh æĀæ æĀæÓŒÉh Ł áWŪ®h° Ŧæ'è ŁPæŪhŦÈæ - Èh¼ Èh®Āáí'Û - Èh¼±PŦ'ÈĀÛ Èh®WæŒæàWŒÉá 5'» ÓŒÉh Ł á Ŧæ'è ŁPæŪhŦÈh. B'ŒæĀæ®ÈÉ ÈgŁ á®WĀ®í'Û ÈháíYĀáWæŒæàWŒÉá 24 WŦ pWŪXíŦÛ Óæhç ÓŒÉh Ł á Ŧæ'è ŁPæŪhŦÈæ


## BÇæàbŒĀ & abŦŒĀ

- »Ŧh'Û®YĀh ®Yq'YX-í'Û»Ŧh'Û ææYĀÛ æPY'ŒĀGDhŕ ÓŒÉh Ł á ×wŁ ááŦ'æ?
- ÈÛÈ®Û 1 àg ÈæÛPæŒævæ YX-í'ÛŒÛ á 1 vèÈÛÈhĀÈYX Y'ŒÇYÉŒæ PŒWŒÉá GDhŕ ÓŒÉh Ł á ×wŁ ááŦ'æ?



BUÆ Öâqr'Ü ©®ÝrPIEÞâ°WEâ-ÖA.

Book No. 2037 Sl. No. 42

  
MUNICIPAL CORPORATION OF HYDERABAD  
Form 9 [Telangana]  
(See Rule 10 & 15)

Government of Telangana  
Department of MCH

### CERTIFICATE OF BIRTH


(Issued under Section 12/17 of the Registration of Births and Deaths Act 1969)

This is to certify that the following information has been taken from the original record of birth which is in the register for 1997 of Tehsil Ward No: 16/13 of District Hyderabad of State AP

Name K. AKHILA Sex Female  
Date of Birth 16-8-1997 Registration No. 2581  
Place of Birth Cross Holy Malapur Date of Registration 21-8-97  
Permanent residential address of parents 2

Name of Father K. Rajender Reddy  
Name of Mother K. Madhavi

Remarks

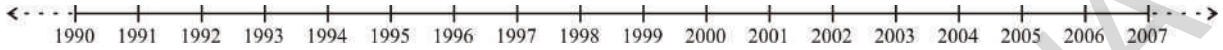
Date 21/8/1997  
Seal 

Signature of [Signature] Issuing Authority  
Sub-Registrar,  
Births & Deaths,  
Ward No. 16 Circle No. I, M. C. H.

AUÆ «EàPÄÜJ ïÜB«YÄIEYX BPæÖâqr'Ü ©®ÝrPIEÞâ°WEâ-ÖA. C ïÄÜAYÏÜ Èâ®â?  
1997 G®âÈÜ ïâ CÖIE, 8G®âÈÜ ïâ B ÈDÜ ïÜ8 ®â ÈrWÜâ Ar ïÄæBWÖ.rÈrWÜâ, 16 G®âÈÜ ïâ B ÈrWÜÈÉ16 ®â ©®ÜGÍ ïâ EUÖâñ® æAr ïÄæAUÆ Öñæar Ýñâ®â ïÄÜñar ÝñâÜ®æCÖIE BWÖ.rÈrWÜ ÖÞ®YÄÞæ©®ÝrPIEÞâ°WEâ-ÖA.

**CÉĤ ĒĬwÄ**

- 27/11/1997ÄĬÖĤĒĒwÄUÄ ĒĬ: áÓĤÓGDĤr ĒĬWÜĤÜÄYÖĤĤ??
- AUÄ ÖĤqrĬÜĒDÜ PĤPÄĒĒĒ ĒDÜ WÜĤ ĒĤárĬPĤ PÄĒĒĒ ĒDÜ WÜĤ ×ĬĬPĤÓÜTYÄĤTĤ á ĒĤÇĤĤĤwÓĬYĬĤ



- 2004 ĤĤ ĒDÜ PĤAUÄ ĒĬ: áÓĤĤr?
  - ĬPĒÜCÓĒĬ áĒĒAUÄWĤ9 ĒDÜĬÜĒĬ: áÓĤÓCÄĤĒĤĤ?
  - AUÇYÜUA | ĬáĤĤ BPĬĬĬ6 ĒDÜ WÜĤ ĬĤvĒĬYĬÄĬ: PĒÜĒDÜĬĒĒÖĤqrĬYĤ?
- ĒĒÖĤqrĬÜĬÜĒĒWÜĤĤ ÓĤÄÓ PĤKÜTYĒ ÖÜWÜĤĤĤ | ĬWĤÜÓ.

**ÖĤqrĬÜĬÜĬÜÖĬĬĬPĤ...**

ÖĤĤĤ : \_\_\_\_\_

ĒĬWÜ : \_\_\_\_\_

ÖĤqrĬÜĬÜ : \_\_\_\_\_

ÄĬ ÓĤDÜ... ĬĬ : \_\_\_\_\_

ÖĤqrĬÜÖÜ : \_\_\_\_\_

ÄĬ ÓĤDÜ... ĬÜYĬPÜ : \_\_\_\_\_

ĬĬĬÖĤĤ : \_\_\_\_\_

ĬYÄá ÖĤĤĤ : \_\_\_\_\_

ÖĬĬĬPĤ... ĬĬÜĬÜYĬPÜ : \_\_\_\_\_



A»YAOU

1. Pèix®j©®YíPwU®h° K©, APÄWUÉÉ YÄÄáÄ.

(A) 26/1/2000 \_\_\_\_\_

(B) 24/9/2010 \_\_\_\_\_

(C) 5/2/1999 \_\_\_\_\_

2. Pèix®j©®YíPwU®h° AíPwUÉÉ YÄÄáÄ.

(A) 19 Éàà 1978 \_\_\_\_\_

(B) 14 ®ÉíYÄ... 2005 \_\_\_\_\_

(C) 25 w0æYÄ... 2014 \_\_\_\_\_

3. Pèix®j©®YíPwU®h° CÄÉÉü·h° ÓY«ÜÉà? HPæ

(A) 33/3/2010

(B) 30/13/2010

4. ±Ü·®Ä¿ á 22µYÄÉÄ 2013 ©®YíPÜ·Ü·h° BÖYÄÜ ±Ü·Y¶Ü·Ü ±Yp...WU®h° PæÜÜ, æPæ·h°PæíVÜh°. BÖYÄÜ·Ü±Yp...WU®h° n¿; PÄY·Ü©®Pí·Ü180©®WUÉÉ YÜÜÜ, æPæ ±Yp...ÉààÇæC·æBÖYÄÜ±Yp...ÉààÇæ¿; PÄY·Ü©®YíPÜ31/8/2012 Gí·h° C·æ±Ü·®Ä¿ á BÖYÄÜ·Ü±Yp...WU®h° PæÜÜÉÜY?

-----  
-----  
-----

5. 10Yí®Ü20/6/2012 ©®YíPÜ·Ü·h° PæÉÜ LDÜ-WÜh° PæíVÜh°. LDÜ® ±Yp... ÉààÇæAÉÜ n¿; PÄ0·Ü3 ÉÜÜ·æÜWæÉÜPn¿ YÜÜÜ, æPæ Gí©·æB LDÜ- n¿; PÄ ©®YíPÜ31/12/2009 Gí·h° C·æB LDÜ-WÜh° YÜÜÜ, YÄÜ·Y? YÜÜÜYÖh·Y?

-----  
-----  
-----

6. PáX@U±lqr áEÉÖp' IÁY, Y©-í' ÜEÉ «U±l' aÍ WUWaÖaÄN/hÉÜÄp'Éá ÓIEh áEÉPá°24 Wí pæ á Ww¿ PÄÜ IEÉ-ávÇYX' æ 12 Wí pæ á Ww¿ PÄÜ IEÉB ÓIEh áWU'Pá°YÄÄÄ.

**ÉaÜY ±lqr**

ÄpÉá	24 Wí pæ á Ww¿ PÄÜ	12 Wí pæ á Ww¿ PÄÜ
Öp' Y, Y'...-í' ÜA©ÇY, Y'...	21.00	
Öp' Y, Y'...-í' ÜEg¿ áEYvÜ	17.30	
Öp' Y, Y'...-í' ÜÉÄ±É	19.15	
Öp' Y, Y'...-í' ÜEÄWÇ...	16.45	
Öp' Y, Y'...-í' ÜÖE	6.15	
Öp' Y, Y'...-í' ÜaæÇ	11.45	

**BÇæabÖÄ & albìÖÄ :**

Jí' h ÉaÜaÖæYÄ... 9, 2012 Äí' h »Y©hÉYÄÜB' IæAPæàYÄ... 9, 2012 Éhñ=wÓæYÄ... 9, 2012 Äí' h ¿ PÉÜÉYÄWÜYXÄhÉæ



Jí'á ÈáÙáÁÝÈááÆÈááñÞí » ÈáááÉÉ5 ÓÈÞí » ÝWÙá Öáí' ÁáBPañÞí CÝÁá ÈáPÙWá ÓÈÞíÈÝX Öírb' ÁáJ, áÝÁWáÝÁáÈÙ » ÝWÙá GÐá?



--	--	--	--	--



B'Áí'Ü5 ÓÈÞí » ÝWÙá CÝÁWá Öírb' ÁáJ, áÝÁWáÝÁáÈÙ » Èáá » ÝWÙá \_\_\_\_\_  
A¥ÈÝ \_\_\_\_\_

$$\frac{5}{2} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}} \gg \text{ÝWÙá.}$$

Jí'á ÈáÙáÁÝÈááÆÈááñÞí » ÈááááÉÉ7 ÓÈÞí » ÝWÙá Öáí' CÝÁá ÈáPÙWá ÓÈÞíÈÝX Öírb' Áá

--	--	--	--	--	--	--	--



B'Áí'Ü7 » ÝWÙá CÝÁWá ÓÈÞíÈÝX Öírb' ÁáJ, áÝÁWá \_\_\_\_\_ A¥ÈÝ \_\_\_\_\_  
» ÝWÙá ÝÁáñÈá

$$\frac{7}{2} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}} \gg \text{ÝWÙá.}$$





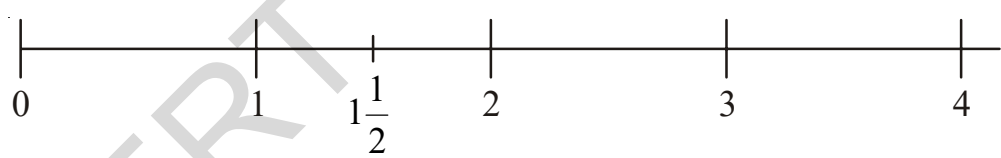
$1\frac{1}{2}$  G<sup>o</sup>h<sup>e</sup>h<sup>i</sup>h<sup>a</sup> 1 QR n<sup>u</sup> 2  
 A<sup>a</sup>T<sup>e</sup> á E<sup>a</sup>Ç<sup>a</sup>ñ<sup>a</sup>A<sup>o</sup>!

Oe<sup>i</sup>h<sup>a</sup>! A<sup>i</sup>h<sup>a</sup> 1 E<sup>h</sup>n<sup>h</sup>a  
 2 A<sup>u</sup>E<sup>h</sup>a «<sup>h</sup>Ó<sup>i</sup>TY<sup>A</sup>A<sup>a</sup>T<sup>e</sup>  
 Ç<sup>a</sup> á E<sup>a</sup>Ç<sup>a</sup>C<sup>A</sup>h<sup>a</sup>ñ<sup>a</sup>æ  
 HP<sup>a</sup>í<sup>a</sup>A<sup>i</sup>h<sup>a</sup> 1 QR n<sup>u</sup>  
 Ó<sup>a</sup>h<sup>a</sup>c E<sup>h</sup>n<sup>h</sup>a 2 QR n<sup>u</sup>  
 R<sup>u</sup>v<sup>e</sup>a.



$1\frac{1}{2}$  G<sup>o</sup>h<sup>e</sup>h<sup>i</sup>h<sup>a</sup> 1 QR n<sup>u</sup>  $\frac{1}{2}$  Ó<sup>a</sup>h<sup>a</sup>c<sup>m</sup> J<sup>i</sup>h<sup>a</sup> E<sup>a</sup>U<sup>a</sup>æ<sup>o</sup>Y<sup>e</sup>h<sup>i</sup>h<sup>a</sup> 1,2 A<sup>u</sup>  
 E<sup>h</sup>a «<sup>h</sup>TY<sup>E</sup>a ±<sup>h</sup>á<sup>i</sup>E<sup>h</sup>h<sup>a</sup>2 Ó<sup>i</sup>E<sup>h</sup>h<sup>a</sup>»Y<sup>W</sup>U<sup>Y</sup>X E<sup>h</sup>h<sup>a</sup>W<sup>i</sup>í<sup>a</sup>A<sup>i</sup>h<sup>a</sup>E<sup>h</sup>  
 J<sup>i</sup>h<sup>a</sup> »Y<sup>W</sup>U<sup>Y</sup>  $\frac{1}{2}$  P<sup>a</sup>Ó<sup>i</sup>E<sup>h</sup>h<sup>a</sup>æ<sup>o</sup>E<sup>Y</sup>W<sup>h</sup>n<sup>h</sup>a B<sup>i</sup>í<sup>a</sup>í<sup>a</sup>U<sup>Y</sup>  $\frac{1}{2}$  G<sup>o</sup>h<sup>e</sup>h<sup>i</sup>h<sup>a</sup>  
 S<sup>b</sup>ñ<sup>e</sup>Y<sup>X</sup> 1,2 A<sup>u</sup>E<sup>h</sup>a «<sup>h</sup>í<sup>a</sup>h<sup>a</sup>E<sup>h</sup>h<sup>a</sup>Ç<sup>a</sup>C<sup>A</sup>h<sup>a</sup>ñ<sup>a</sup>æ

-a<sup>e</sup>h<sup>i</sup>h<sup>a</sup>  $\frac{1}{2}$ ,  $2\frac{1}{2}$  E<sup>h</sup>n<sup>h</sup>a  $3\frac{1}{2}$  W<sup>u</sup>h<sup>a</sup> Ó<sup>i</sup>TY<sup>A</sup>A<sup>a</sup>T<sup>e</sup> á E<sup>a</sup>Ç<sup>a</sup>ñ<sup>a</sup>A<sup>o</sup>.



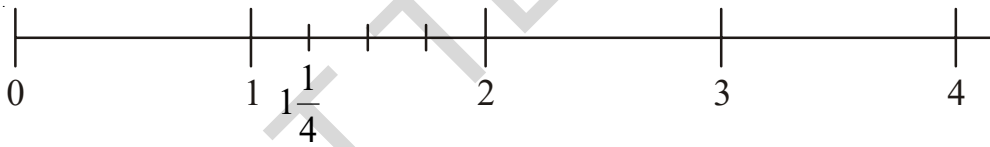
$\frac{1}{2}$  G<sup>o</sup>h<sup>e</sup>h<sup>i</sup>h<sup>a</sup> 0 X<sup>i</sup>n<sup>u</sup>Ó<sup>a</sup>h<sup>a</sup>c<sup>m</sup>1QR n<sup>u</sup>P<sup>u</sup>v<sup>e</sup>a G<sup>i</sup>h<sup>a</sup>  
 W<sup>h</sup>n<sup>h</sup>aí E<sup>h</sup>h<sup>a</sup>W<sup>i</sup>í<sup>a</sup>U<sup>u</sup>! A<sup>i</sup>h<sup>a</sup> E<sup>h</sup>«<sup>h</sup>E<sup>Y</sup>X  $2\frac{1}{2} = 2 + \frac{1}{2}$   
 E<sup>h</sup>n<sup>h</sup>a  $3\frac{1}{2} = 3 + \frac{1}{2}$  G<sup>i</sup>h<sup>a</sup> Ó<sup>i</sup>U<sup>u</sup>W<sup>h</sup>n<sup>h</sup>aí Co<sup>a</sup>P<sup>a</sup>í<sup>a</sup>U<sup>u</sup>!

DWU  $1\frac{1}{4}$  A<sup>o</sup>h<sup>o</sup> O<sup>r</sup> TYAA<sup>o</sup>T<sup>o</sup> a E<sup>h</sup>a<sup>o</sup>EPUn<sup>o</sup>a<sup>o</sup>A<sup>o</sup>O<sup>o</sup>a<sup>o</sup> |.



$1\frac{1}{4}$  G<sup>o</sup>h<sup>o</sup>E<sup>o</sup>h<sup>o</sup> 1 E<sup>h</sup>n<sup>h</sup>=2 A<sup>u</sup>E<sup>h</sup><h<sup>o</sup>  
 CA<sup>h</sup>n<sup>h</sup>HP<sup>o</sup>A<sup>o</sup>h<sup>o</sup> 1QR n<sup>u</sup> O<sup>o</sup>a<sup>h</sup>c  
 E<sup>h</sup>n<sup>h</sup>=2QR n<sup>u</sup> P<sup>u</sup>v<sup>o</sup>E<sup>o</sup>.

$1\frac{1}{4}$  G<sup>o</sup>h<sup>o</sup>E<sup>o</sup>h<sup>o</sup> 1 QR n<sup>u</sup>  $\frac{1}{4}$  O<sup>o</sup>a<sup>h</sup>c. O<sup>r</sup> TYAA<sup>o</sup>T<sup>o</sup> a E<sup>h</sup>a<sup>o</sup>Ç<sup>o</sup>  
 1 E<sup>h</sup>n<sup>h</sup>= 2 E<sup>h</sup><h<sup>o</sup> CA<sup>h</sup>E<sup>u</sup>TY<sup>u</sup>a ± h<sup>o</sup> a<sup>r</sup> E<sup>o</sup>P<sup>h</sup>4 O<sup>o</sup>E<sup>o</sup>P<sup>o</sup>U<sup>o</sup>Y<sup>o</sup>W<sup>o</sup>U<sup>o</sup>Y<sup>o</sup>X  
 E<sup>o</sup>P<sup>o</sup>W<sup>o</sup> A<sup>o</sup>A<sup>o</sup> A<sup>o</sup>E<sup>o</sup>E<sup>o</sup> J<sup>o</sup>r<sup>o</sup> a<sup>o</sup>h<sup>o</sup> » Y<sup>o</sup>W<sup>o</sup>  $\frac{1}{4}$  P<sup>o</sup>a<sup>o</sup> O<sup>o</sup>E<sup>o</sup>P<sup>o</sup>U<sup>o</sup>



DWU a E<sup>h</sup> O<sup>r</sup> TYAA<sup>o</sup>T<sup>o</sup> a E<sup>h</sup>a<sup>o</sup>Ç<sup>o</sup>,  $\frac{9}{4}$  E<sup>h</sup>n<sup>h</sup>=  $\frac{13}{4}$  W<sup>u</sup>P<sup>h</sup> n<sup>o</sup>a<sup>o</sup>A<sup>o</sup>O<sup>o</sup>Y<sup>o</sup>O<sup>o</sup>h<sup>o</sup>.

$\frac{1}{4}$  G<sup>o</sup>h<sup>o</sup>E<sup>o</sup>h<sup>o</sup> OX<sup>o</sup>r<sup>o</sup>n<sup>u</sup> O<sup>o</sup>a<sup>h</sup>c 1QR n<sup>u</sup> P<sup>u</sup>v<sup>o</sup>E<sup>o</sup> a<sup>o</sup>,  
 $\frac{9}{4}$  G<sup>o</sup>h<sup>o</sup>E<sup>o</sup>h<sup>o</sup> 2 +  $\frac{1}{4}$  E<sup>h</sup>n<sup>h</sup>=  $\frac{13}{4}$  = 3 +  $\frac{1}{4}$  G<sup>o</sup>r<sup>o</sup>h<sup>o</sup> O<sup>o</sup>U<sup>o</sup>  
 W<sup>h</sup>n<sup>h</sup> Co<sup>o</sup>a<sup>o</sup>P<sup>o</sup>a<sup>o</sup>U<sup>o</sup>!"

**ÉÓhWÚÚ , Ça±bPa**

QÁY~ AíWwÇ áÉÉ ÈÈ«ÜÉÓhWÚÚ , ÇaÓh bPÜ±bPaPävÇYX''æ

ÉÓhÉ®Ü ÓÓhÁh	, Ça (10.WYh / 1Èà.Wa)
AQR	₹ 30 Q.WYh™Wæ
Wæà-	₹ 20 Q.WYh™Wæ
ÓYÓÈæGOæ	₹ 120 Èà.Wæ
AAÎ®Ü	₹ 160 Q.WYh™Wæ
E±Þ	₹ 15 Q.WYh™Wæ
ñæWÄ , àÚæ	₹ 60 Q.WYh™Wæ
ÓPÄæ	₹ 32 Q.WYh™Wæ

(A) PèÈhá© PèÜK®ÜÉÓhWÚÚ®h Pävíw''YÚæ Jí''æí'' PæBPæGDhÖÜ| PävÜ , àPYWanhæ æ Joár PèÈhá© PävíwÜÉÓhWÚÚ , ÇaGDh®?

(i) 2 Q.WYh .AQR \_\_\_\_\_ (iv)  $2 + \frac{1}{2}$  Q.WYh .Wæà- \_\_\_\_\_

(ii)  $\frac{1}{4}$  Q.WYh .AAÎ®Ü \_\_\_\_\_ (v)  $\frac{1}{2}$  Èà.ÓYÓÈæGOæ \_\_\_\_\_

(iii)  $\frac{1}{2}$  Q.WYh .ñæWÄ , àÚæ \_\_\_\_\_ (vi)  $1 + \frac{1}{2}$  Q.WYh .ÓPÄæ \_\_\_\_\_

(B) C®h°PèÈhá©  $\frac{1}{2}$  Q.WYh . oà ±hWÇ á®h° ₹ 90 Pävíw''YÚæ B''ÄæJí''h Q.WYh™ oà ±hWÇ , Ça GDh®?

(C) Jí''h ÈaÚæ ₹ 40 Äíñæ  $\frac{1}{4}$  Q.WYh™ PYÄÜ'Ü±hW PävíwÄæ Jí''h Q.WYh™ PYÄÜ'Ü±hW , Ça GDh®?

**Äa | á E±ÜÄäX0''Ü Ypæ GDh®?**

Äa | á AEÜÜ ÉhWÚWæJí''h We®h, ÉhWÚWæJí''h AíX ÓæÈÇ áánYÚæ A''PæaÓhÄÜ 1 ÈáoÄh ÉhíWÜXÄ PYo®... Éhñhæ1 ÈáoÄ... ±æàalí ±ÉÉPYo®... YpæPävíwÜh. BPæÉhíWÜXÄ PYo®...

Ypæ áÉÉ  $\frac{3}{4}$  »YWWe®h ÓæÈÇ áÉá Éhñhæ±æàalí ±ÉÉPYo®... Ypæ áÉÉ  $\frac{1}{2}$  »YWUAíX ÓæÈÇ áÉá



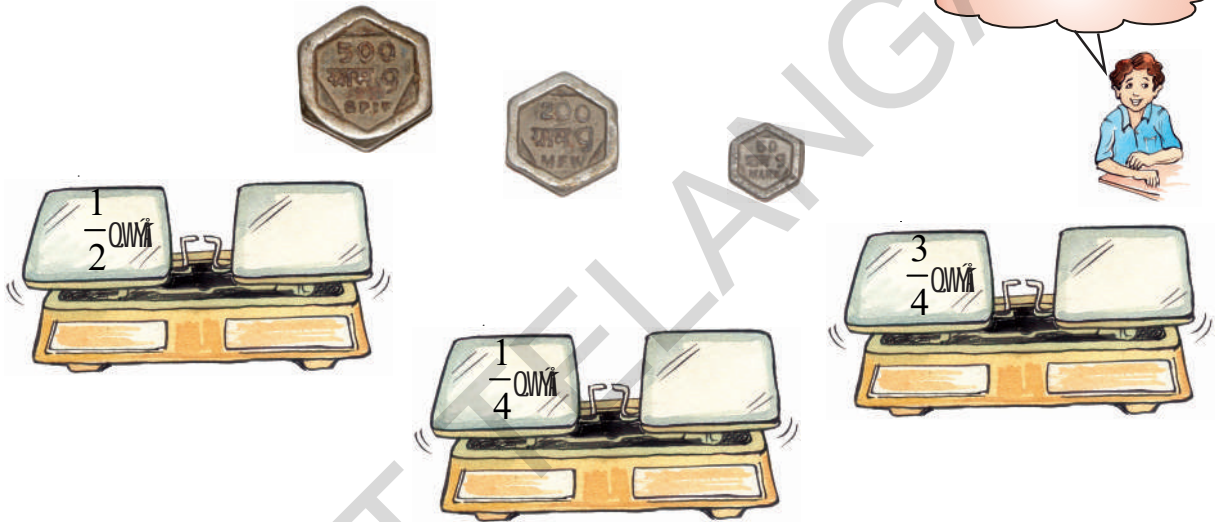
ಈ ಪ್ರಾಚೀನ ಒಳಿತಿ..

- (A) ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ 1 ರೂಪಾಯಿ... ಯಾವುದೇ ಒಂದು ರೂಪಾಯಿ... ಯಾವುದೇ ಒಂದು ರೂಪಾಯಿ...  
 ಈ ಪ್ರಾಚೀನ ಒಳಿತು ಗುಣವು ಉತ್ತಮವಾಗಿದೆ \_\_\_\_\_
- (B) ಪ್ರಾಚೀನ ಒಳಿತು 1 ರೂಪಾಯಿ... ಯಾವುದೇ ಒಂದು ರೂಪಾಯಿ...  
 ಯಾವುದೇ ಒಂದು ರೂಪಾಯಿ... ಈ ಪ್ರಾಚೀನ ಒಳಿತು ಗುಣವು ಉತ್ತಮವಾಗಿದೆ \_\_\_\_\_

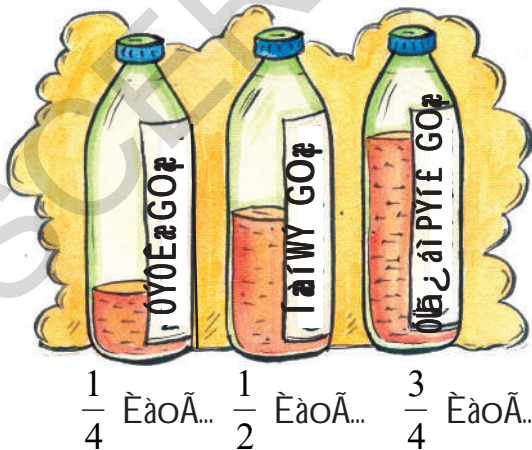


**ಗುಣಕ ಮತ್ತು ಗುಣಿತದ ಮೂಲಭೂತ ನಿಯಮಗಳು**

ಗುಣಕ ಮತ್ತು ಗುಣಿತದ ಮೂಲಭೂತ ನಿಯಮಗಳು ಮತ್ತು ಗುಣಕ ಮತ್ತು ಗುಣಿತದ ಮೂಲಭೂತ ನಿಯಮಗಳು ಉತ್ತಮವಾಗಿದೆಯೇ?



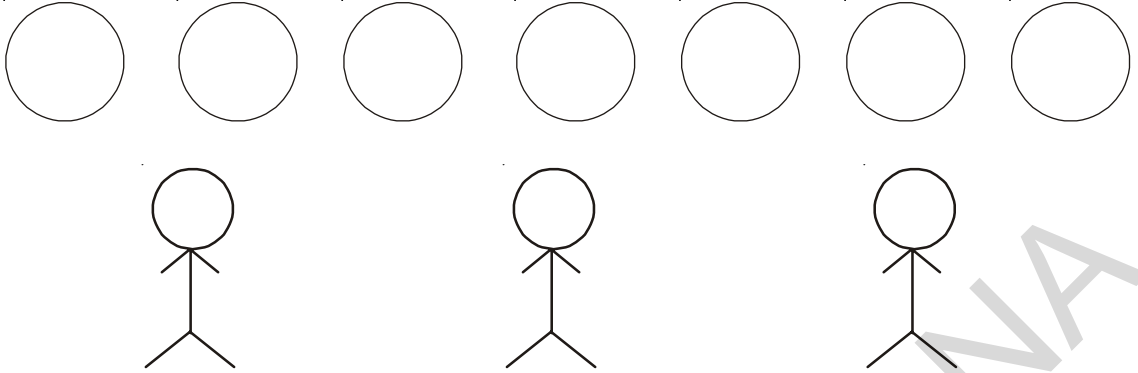
**ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಗುಣಕ ಮತ್ತು ಗುಣಿತದ ಮೂಲಭೂತ ನಿಯಮಗಳು**



- (A) ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ 1 ರೂಪಾಯಿ... ಯಾವುದೇ ಒಂದು ರೂಪಾಯಿ...  
 ಯಾವುದೇ ಒಂದು ರೂಪಾಯಿ... \_\_\_\_\_



DW,UD 7 ĀāqMŪPā 3 g°ĀWāÓĒP°ĒYX Ē»Ū ŌĀ. J ăYĀWāGDār ĀāqMŪā YĀānĒ?



(A) ±ĥĒĪ ĀāqMŪāGDār CĒ?

(B) ĒĥāĀPāJĪĥ »YWEĀĥĒŪĀāqMŪā GDār CĒ?

**CĒĪ ĒPwĀ**

1. 11 °ĥ° 5 ĀĪĥŪ»YXŌĥYWŪH°ĥ YĀānĥ?

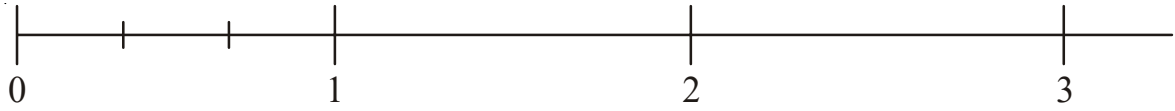
2. 13 °ĥ° 6 ĀĪĥŪ»YXŌĥYWŪH°ĥ YĀānĥ?

3. 9 °ĥ° 8 ĀĪĥŪ»YXŌĥYWŪH°ĥ YĀānĥ?

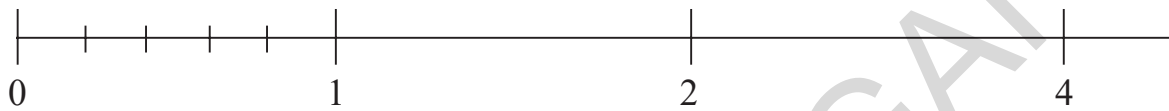
4. 12 °ĥ° 5 ĀĪĥŪ»YXŌĥYWŪH°ĥ YĀānĥ?

D WU D ÓÚ TÝÁÀTæ á ÉààÇæ Wà Èì Óàà |.

D ÓÚ TÝÁÀTæ á ÉààÇæ  $\frac{1}{3}$  ®à Wà Èì Ó ÈÙP..Ù ÈÙPw.



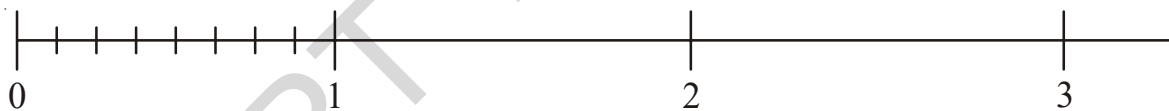
D ÓÚ TÝÁÀTæ á ÉààÇæ  $\frac{1}{5}$  ®à Wà Èì Ó



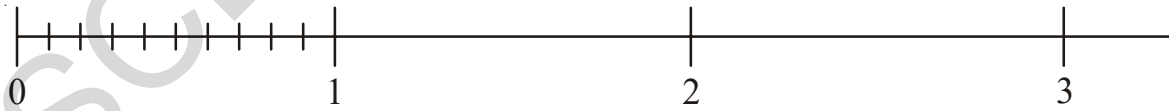
D ÓÚ TÝÁÀTæ á ÉààÇæ  $\frac{1}{6}$  ®à Wà Èì Ó.



D ÓÚ TÝÁÀTæ á ÉààÇæ  $\frac{1}{8}$  ®à Wà Èì Ó



D ÓÚ TÝÁÀTæ á ÉààÇæ  $\frac{1}{10}$  ®à Wà Èì Ó



**CEÙ ÈÙPwÀ**

¿ PÈÙÙ òò àwVÙÙ?

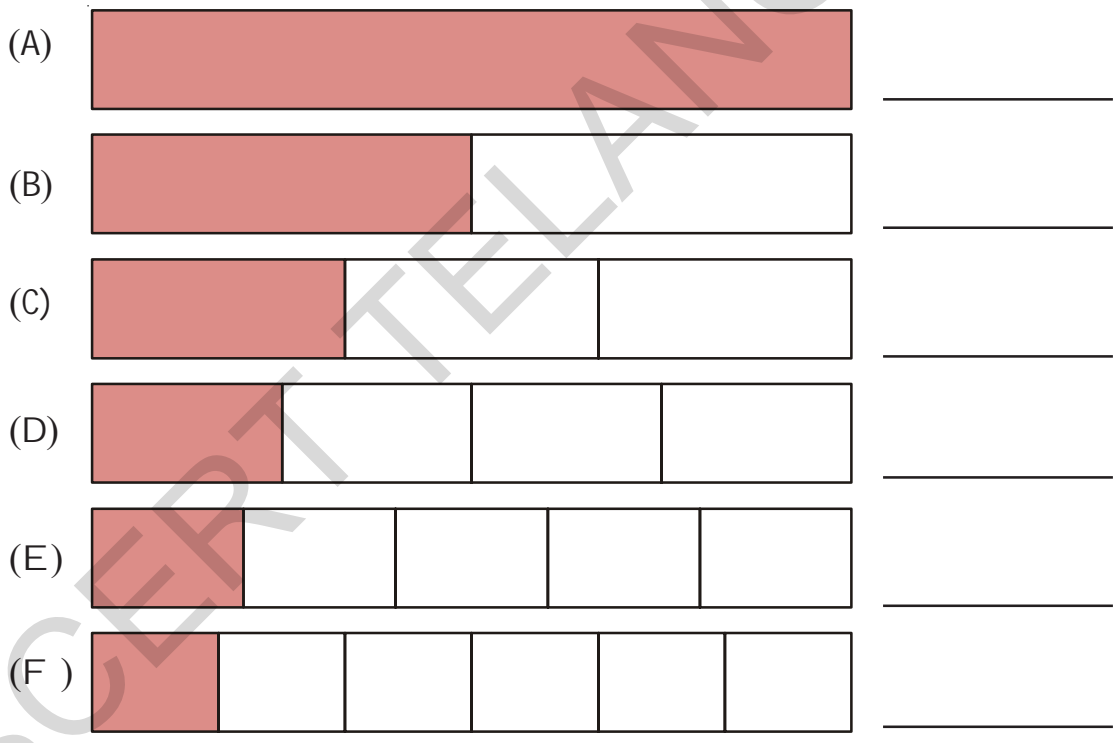
- (a)  $\frac{1}{10}$  A¥ÈÝ  $\frac{1}{5}$
- (b)  $\frac{1}{5}$  A¥ÈÝ  $\frac{1}{6}$
- (c)  $\frac{1}{4}$  A¥ÈÝ  $\frac{1}{8}$

$\frac{1}{2}, \frac{1}{4}, \frac{2}{4}, \frac{3}{4}, 1\frac{1}{2}, 2\frac{1}{2}, 1\frac{1}{4}, \frac{5}{2}, \frac{9}{4}, \frac{1}{8}, \frac{1}{10}$  ಈ ಉಪಗ್ರಹಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಅತ್ಯಂತ ಚಿಕ್ಕದ್ದು?

ಇದರಲ್ಲಿ  $\frac{1}{2}$  ಮತ್ತು  $\frac{1}{4}$  ಗಳು  $\frac{2}{4}$  ಮತ್ತು  $\frac{3}{4}$  ಗಳಿಗೆ ಸಮಾನವಾಗಿವೆ.  $1\frac{1}{2}$  ಮತ್ತು  $2\frac{1}{2}$  ಗಳು  $1\frac{1}{4}$  ಗಳಿಗೆ ಸಮಾನವಾಗಿವೆ.  $\frac{5}{2}$  ಮತ್ತು  $\frac{9}{4}$  ಗಳು  $2\frac{1}{2}$  ಗಳಿಗೆ ಸಮಾನವಾಗಿವೆ.  $\frac{1}{8}$  ಮತ್ತು  $\frac{1}{10}$  ಗಳು  $\frac{1}{2}$  ಗಳಿಗೆ ಸಮಾನವಾಗಿವೆ.

**ಉದಾಹರಣೆ**

1. ಒಂದು ಚೌಕವನ್ನು  $\frac{1}{4}$  ಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಿಭಜಿಸಿ. ಈ ಚೌಕವನ್ನು  $\frac{1}{4}$  ಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಿಭಜಿಸಿ. ಈ ಚೌಕವನ್ನು  $\frac{1}{4}$  ಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಿಭಜಿಸಿ. ಈ ಚೌಕವನ್ನು  $\frac{1}{4}$  ಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಿಭಜಿಸಿ.



2. ಒಂದು ಚೌಕವನ್ನು  $\frac{1}{4}$  ಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಿಭಜಿಸಿ. ಈ ಚೌಕವನ್ನು  $\frac{1}{4}$  ಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಿಭಜಿಸಿ. ಈ ಚೌಕವನ್ನು  $\frac{1}{4}$  ಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಿಭಜಿಸಿ. ಈ ಚೌಕವನ್ನು  $\frac{1}{4}$  ಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಿಭಜಿಸಿ.

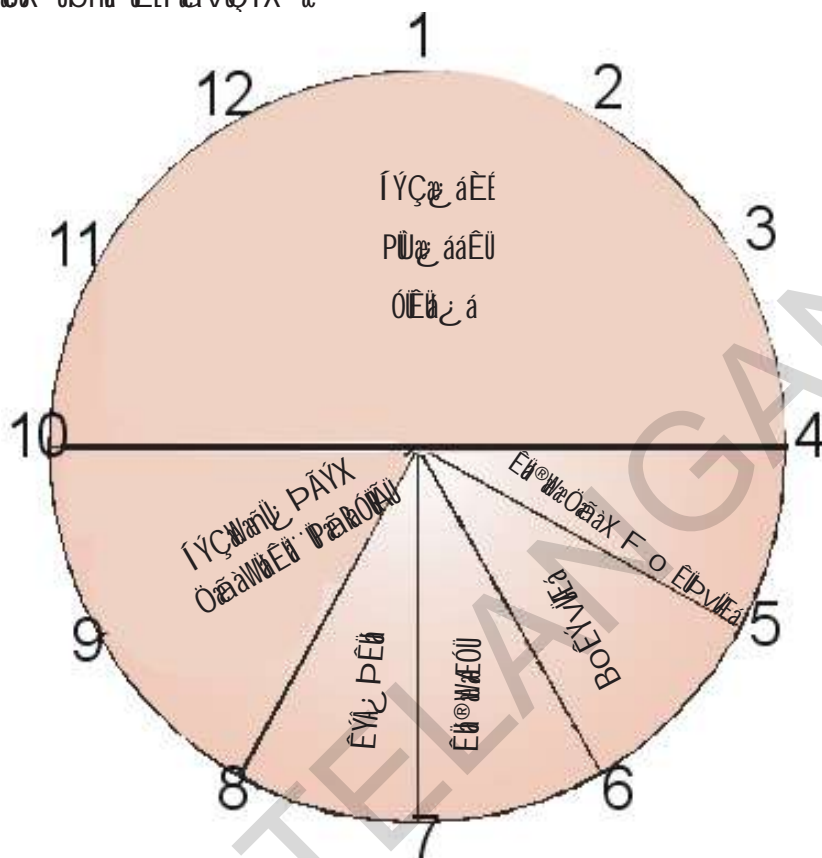
(A)  $2\frac{1}{3}$  ಮತ್ತು  $2\frac{1}{5}$  (B)  $4\frac{1}{8}$  ಮತ್ತು  $4\frac{1}{4}$  (C)  $6\frac{1}{7}$  ಮತ್ತು  $6\frac{1}{9}$   
 (D)  $10\frac{1}{2}$  ಮತ್ತು  $10\frac{1}{4}$  (E)  $10\frac{1}{2}$  ಮತ್ತು  $11\frac{1}{2}$





**„Wł 7 Wł pAár... 0Y 7 Wł pę áEłWł**

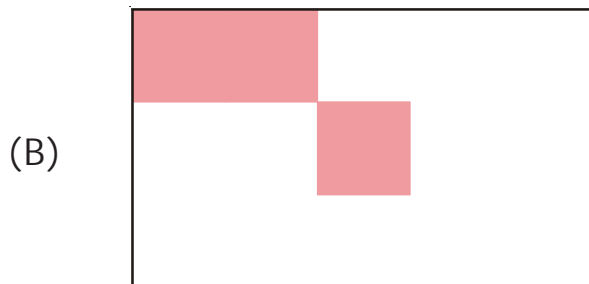
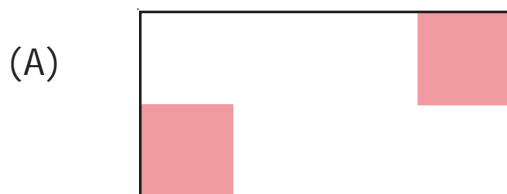
PèT... ±E©U „Wł 7 Wł pWł... Aár... 0HÙhñY® BñPł 0Y 7 Wł pę áEłWł H® ÈPvñY® à PłX® 0bñł ÈÉPvñYX®



- (A) Joár 12 Wł pWłEłGDłr »YWEłPł PèT... ÈYł PÈłPł Wł±Wł... Y®
- (B) D 12 Wł p0Eł 7 á ÈÉGDłr »YWUPèT... ±YsÍ YÇę áEłPłę áánY®
- (C) 12 Wł pWłEłGDłr »YWEłPł PèT... BoÈYVł ÈhñEłWłEłUÈPvñEł E ±ÁãX0hñY®

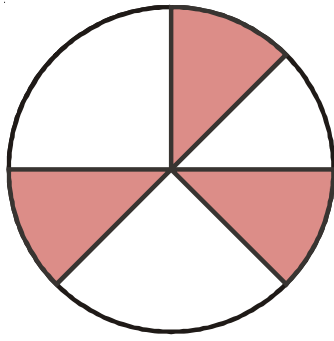
**CÈU ÈPwÄ**

1. bñWłEł Y | ; 0YQ... »YWEłr?

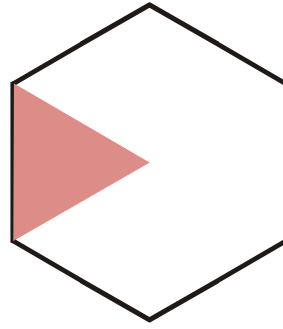




(C)

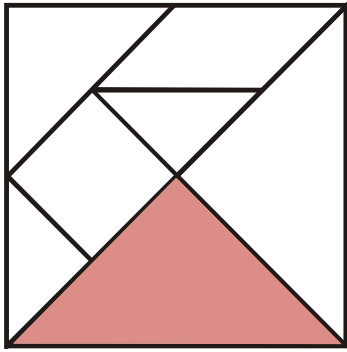


(D)

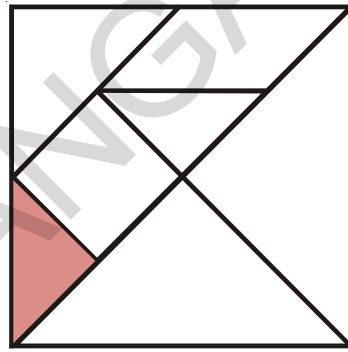


2. ಪರಿಕಲ್ಪನೆ... ಯಾವುದೇ | ; ಯಾವುದೇ?

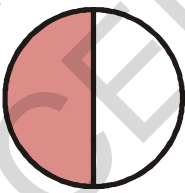
(A)



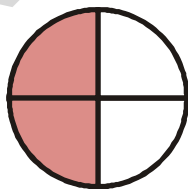
(B)



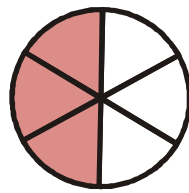
ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ 1/2 ರಷ್ಟು ತಿಳಿಸುವುದು  
ಏನು? ಯಾವುದೇ?



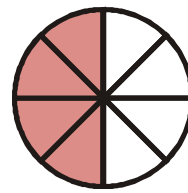
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ 1/2 ರಷ್ಟು ತಿಳಿಸುವುದು  $\frac{1}{2} = \frac{2}{4} = \frac{3}{6} = \frac{4}{8}$  ಯಾವುದೇ? ಯಾವುದೇ?

## abáÉbPa

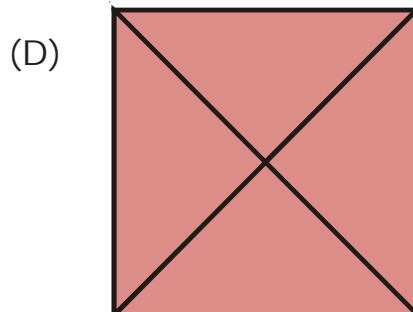
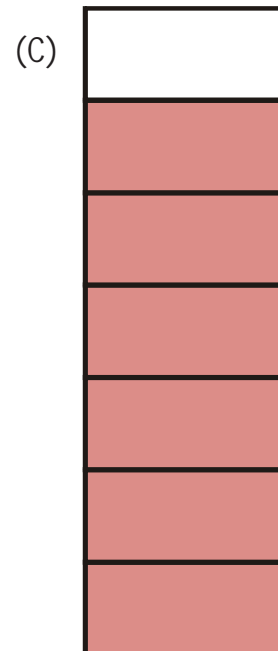
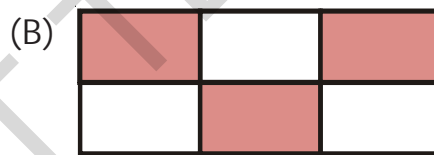
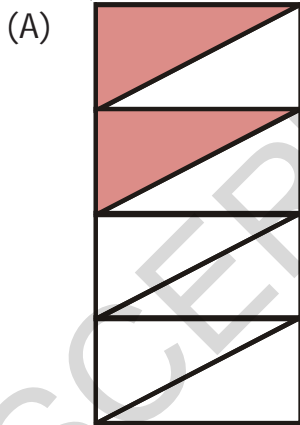
Jí'á ÖYÜæ á®á° ñwááPaúÚ! A'®á° B«ü Pa ÉhvbÄ. Jí'á A«ü »ÝWPa Ý | ; ÖYQÄ. A«ü Pa Éhvb'ü ÖYÜæ á®á° ÉhñáÉa¼A«ü Pa Éhvb ®üñÄÜ Éhvb'ü ÖYÜæ á®á° ñÄAáÄ. ÖYÜæ á®á° Joár GÐár ÉhñwÜYX É»ü ÓÇYX'æ Ý | ; ÖYQ'ü »ÝWÉÐár?

$$\frac{1}{2} = \frac{2}{4} \text{ Bwáñh'æ P?}$$

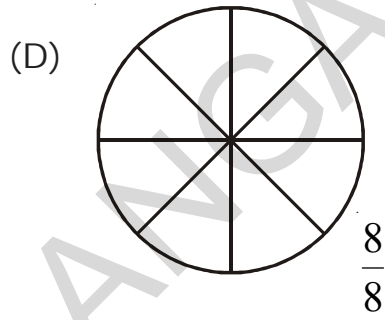
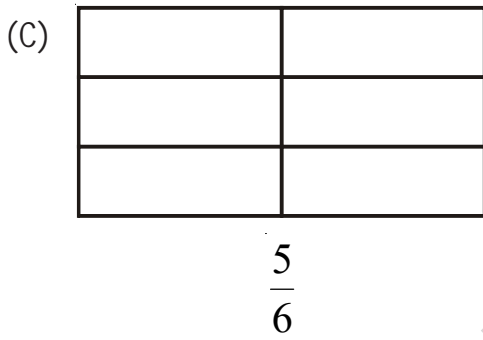
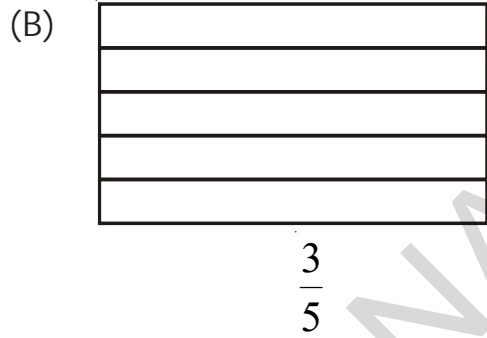
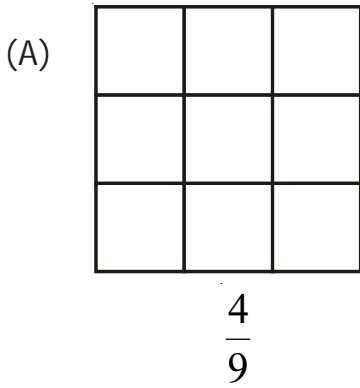
ÖYÜæ á®á° 6 ÉhñwÜYX ÉbPwÄ. GÐár ÓÉb®ü ÉhñwÜYX É»ü ÓÇYX'æ Ý | ; ÖYQ'ü »ÝWÉÐár? A'á É«ÉYX -Éh¼Óá×ñæ ÖYÜæ á®á° 8 ÉhñwÜYX ÉbPw'Äæ?

## A»ÝÁÓÜ

1 PaüwPaör bñwÜPa® ÓÉb®ü »ÝWÜYX ÉbPvÇYX'æ ±É bñ'ÉÉÝ | ; ÖYQ'ü »ÝWÉÐár?



2. ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ 1/4 ರಷ್ಟು ಜನರು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ | ಯಾವುದು.



3. ಒಂದು ಸಂಖ್ಯೆಯು 12 ರಿಂದ ಭಾಗಿಸಿದಾಗ ಉಳಿಕೆ 2 ಆಗುತ್ತದೆ. ಅದೇ ಸಂಖ್ಯೆಯು 3 ರಿಂದ ಭಾಗಿಸಿದಾಗ ಉಳಿಕೆ 1 ಆಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸಂಖ್ಯೆಯು 6 ರಿಂದ ಭಾಗಿಸಿದಾಗ ಉಳಿಕೆ ಎಷ್ಟು?

4. ಒಂದು ಸಂಖ್ಯೆಯು 10 ರಿಂದ ಭಾಗಿಸಿದಾಗ ಉಳಿಕೆ 7 ಆಗುತ್ತದೆ. ಅದೇ ಸಂಖ್ಯೆಯು 5 ರಿಂದ ಭಾಗಿಸಿದಾಗ ಉಳಿಕೆ ಎಷ್ಟು ಆಗುತ್ತದೆ? ಅದೇ ಸಂಖ್ಯೆಯು 2 ರಿಂದ ಭಾಗಿಸಿದಾಗ ಉಳಿಕೆ ಎಷ್ಟು ಆಗುತ್ತದೆ?

5. ಒಂದು ಸಂಖ್ಯೆಯು 24 ರಿಂದ ಭಾಗಿಸಿದಾಗ ಉಳಿಕೆ 1 ಆಗುತ್ತದೆ. ಅದೇ ಸಂಖ್ಯೆಯು 6 ರಿಂದ ಭಾಗಿಸಿದಾಗ ಉಳಿಕೆ 1 ಆಗುತ್ತದೆ. ಅದೇ ಸಂಖ್ಯೆಯು 3 ರಿಂದ ಭಾಗಿಸಿದಾಗ ಉಳಿಕೆ ಎಷ್ಟು ಆಗುತ್ತದೆ? ಅದೇ ಸಂಖ್ಯೆಯು 2 ರಿಂದ ಭಾಗಿಸಿದಾಗ ಉಳಿಕೆ ಎಷ್ಟು ಆಗುತ್ತದೆ? ಅದೇ ಸಂಖ್ಯೆಯು 1 ರಿಂದ ಭಾಗಿಸಿದಾಗ ಉಳಿಕೆ ಎಷ್ಟು ಆಗುತ್ತದೆ?

6. ಒಂದು ಸಂಖ್ಯೆಯು 32 ರಿಂದ ಭಾಗಿಸಿದಾಗ ಉಳಿಕೆ 7 ಆಗುತ್ತದೆ. ಅದೇ ಸಂಖ್ಯೆಯು 8 ರಿಂದ ಭಾಗಿಸಿದಾಗ ಉಳಿಕೆ ಎಷ್ಟು ಆಗುತ್ತದೆ? ಅದೇ ಸಂಖ್ಯೆಯು 4 ರಿಂದ ಭಾಗಿಸಿದಾಗ ಉಳಿಕೆ ಎಷ್ಟು ಆಗುತ್ತದೆ?

7. Jířh nĀWĒ ħáÉÉ 32 Ēār © ĒĀYĀ Ĩ WŪ ĀA AĀĒÉÉ  $\frac{3}{4}$  »YWŪ Ōh vĀWĀh. B nĀWĒ ħáÉÉ Ōh vĀWĀ ŌŪ TĀ GDĀr?
8. ĀY«Y Jířh ħŌPŪ ĒÉÉ  $\frac{1}{6}$  »YWEŲh° ħWŲ  $\frac{3}{6}$  »YWEŲh° ŌY ħáPŲĀ KŌŪh. B PĀħŌPŪ ĒÉÉ KŌŪ »YWEŲh°  $\frac{1}{4}$  ĀYĀ Āh ħŌ ĒÉÉ YĀAĀ
9. hY°... nŲŪ YŪ CĀhĒŪ PĀP... ĒÉÉ  $\frac{2}{5}$  »YWŪ Ōh ħnĀWĀ ŌŪ bŲh. CŲh° AĒPŪ ŌĒĀŪ GDĀr »YWŪ PĀP... EŪŲ
10. AYĀÇYÉ Jířh ĒhĀŪ ĒÉÉ  $\frac{3}{4}$  ŌĒĀ ĀA CŲh° ŌhĲ ħPŲŪ »YWEŲh°?
11. hYĒ ĒPĀ p... ĨŪ 12 ŌĀYĀ ŌŪ ħWŪŲh° nŲŪh. AĀĒÉÉ  $\frac{5}{12}$  »YWŪ ŌŪ ħWŪŲh° ĒhĲ ħáĒĀ ĒĪĀh.  $\frac{3}{12}$  »YWŪ ŌŪ ħWŪŲh° PĀĀr ŌĲĀXĒ CŲh° EŪŪ ŌŪ ħWŪŲh° »YWEŲh°? AŲh°  $\frac{1}{4}$  ĀYĀ Āh ħŌ ĒÉÉ YĀAĀ.
12. Jířh ħYŲp... ĒÉÉ  $\frac{2}{5}$  »YWŪ ĒĀŌP...WĀ  $\frac{3}{5}$  »YWŪ ĀĀ ħPŪWĀYĪŲŲĀ ħ PĀWĀ ŌĲĀ ħYŲp... YĪŲ
13. ŌĀ nŲŪ ħYŲp...ĒhĒ ħáÉÉ »YŲhĒĒYĀŪ ŲŲ  $\frac{3}{4}$  »YWEŲh° ŌĲĒĒĒYĀŪ ŲŲ  $\frac{1}{4}$  »YWŪ SĀhĪ ĒŲWŲŲĀ ħ PĒŪŲŲŲŲ Īh ŌĀ ŌĲĀ ŌŪ SĀhĪ ĒŲWŲŲĀ
14. BĪŲ... nŲŪ ŌĲĀĪ ĒP... ĒÉÉ  $\frac{7}{12}$  »YWŪ ĪŲĒYĀŪ ŲŲh,  $\frac{3}{12}$  »YWEŲh° »YŲhĒĒYĀŪ ŲŲh ħĲĒĪ ĒŲWŲŲĀ
- (A) GĀhĒ ŲŲŲĒĒĒ ŌĲĀ BĪŲ... ĒŲWŲŲĀ ŌĲĀĪ ĒPŲĪ »YWEŲh°?
- (B) CŲh° EŪŪ ŌĲĀĪ ĒPŲĪ »YWEŲh°?
15. Jířh WĀÇYĪ XvPĀ 15 WĀÇYĪ Ōh WŪĒĀ AĀĒÉÉ ĨŪĒY~ PĀĀŌĀĒĒĒYĀŲYK  $\frac{1}{5}$  »YWŪ Ōh nŲĀ ħPĀĪVŪh. B PĀĲĀ ħPĀĪVŪWĀÇYĪ Ōh WŪŲh°?
16. ĀYĒĀ  $\frac{3}{4}$  Q.WYĪŲ BĲÇ... ŌŪ ħWŪŲh° PĀĪVŲh. AĒPĀ  $\frac{1}{4}$  Q.WYĪŲ ŌŪ ħWŪŲh° nĒĲĀ WĀPĀŲŲh. CŲh° EŪŪ ŌŪ ħWŪŲh° »YWEŲh°?



## A±Eññi wuà

2, 5 Èññà 10 » ÝXÓVÉvÀÈUÓÚ TÀWÙPà° PÈÜX®UPààDPU' ÈÉWàÈì ÒÄ..

1	2 •	3	4	5 x	6	7	8	9	10 ✓
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

- (A) (i) PààDPU' ÈÉPàqÄÈÈUÓÚ TÀWÙÈÉ2 Äí'Ù±à | ì ÈÝX » ÝWÈÝWàÈUÓÚ TÀWÙÝ®Wà  
 '•' Äáí'ÙWàññàì ÈÍPwÄ.
- (ii) DWÜ B GCÝÈÓÚ TÀWÙPà° ÝÄÄÄÄ.

---



---



---

- (iii) D ÓÚ TÀWÙÈÉÚ 1w ÓÝŞÜ' ÈÉ ¿ PÈÜ ¿ PÈÜÄÍPwÜÈ¿  
 B'Äí'Ù2 Äí'Ù» ÝXÓVÉvÀÈUÓÚ TÀWÙ 1w ÓÝŞÜ' ÈÉ. \_\_, \_\_, \_\_, \_\_  
 Èà¿ \_\_ ÄÍPwÜà CÄññÈ¿

2 Äí'Ù±à | ì ÈÝX » ÝWÈÝWàÈUÓÚ TÀWÙPà° "ÓÄ ÓÚ TÀWÙà 'G®ñÝÄ¿  
 2 Äí'Ù - ÍàDÈÝX » ÝXÓVÉvÀÈUÓÚ Èññà= ÍàDÜ 1 ÈÜ ¿ ááÈUÓÚ TÀWÙPà° " ÓÚ  
 ÓÚ TÀWÙà' G®ñÝÄ¿  
 2 Äí'Ù±à | ì ÈÝX » ÝWÈÝWàÈUÓÚ TÀWÙÈÈà 2 ÄÜB±Èññi wuà BwàññÈ¿

(B) (i) ಪಾಠ್ಯಪುಸ್ತಕದ 5 ಅಕ್ಷರಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಸೇರಿಕೊಂಡು ಬರೆಯಿರಿ.

(ii) ದತ್ತಿ ಬರೆಯುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಸೇರಿಕೊಂಡು ಬರೆಯಿರಿ.

---

---

(iii) ದತ್ತಿ ಬರೆಯುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಸೇರಿಕೊಂಡು ಬರೆಯಿರಿ.  
ಬರೆಯುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಸೇರಿಕೊಂಡು ಬರೆಯಿರಿ.

5 ಅಕ್ಷರಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಸೇರಿಕೊಂಡು ಬರೆಯಿರಿ.

(C) (i) ಪಾಠ್ಯಪುಸ್ತಕದ 10 ಅಕ್ಷರಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಸೇರಿಕೊಂಡು ಬರೆಯಿರಿ.

(ii) ದತ್ತಿ ಬರೆಯುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಸೇರಿಕೊಂಡು ಬರೆಯಿರಿ.

---

---

(iii) ದತ್ತಿ ಬರೆಯುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಸೇರಿಕೊಂಡು ಬರೆಯಿರಿ.  
ಬರೆಯುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಸೇರಿಕೊಂಡು ಬರೆಯಿರಿ.

10 ಅಕ್ಷರಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಸೇರಿಕೊಂಡು ಬರೆಯಿರಿ.

ಸಹಜವಾಗಿ.

10 ಅಕ್ಷರಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಸೇರಿಕೊಂಡು ಬರೆಯಿರಿ. ದತ್ತಿ ಬರೆಯುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಸೇರಿಕೊಂಡು ಬರೆಯಿರಿ?

**abáElqPæ**

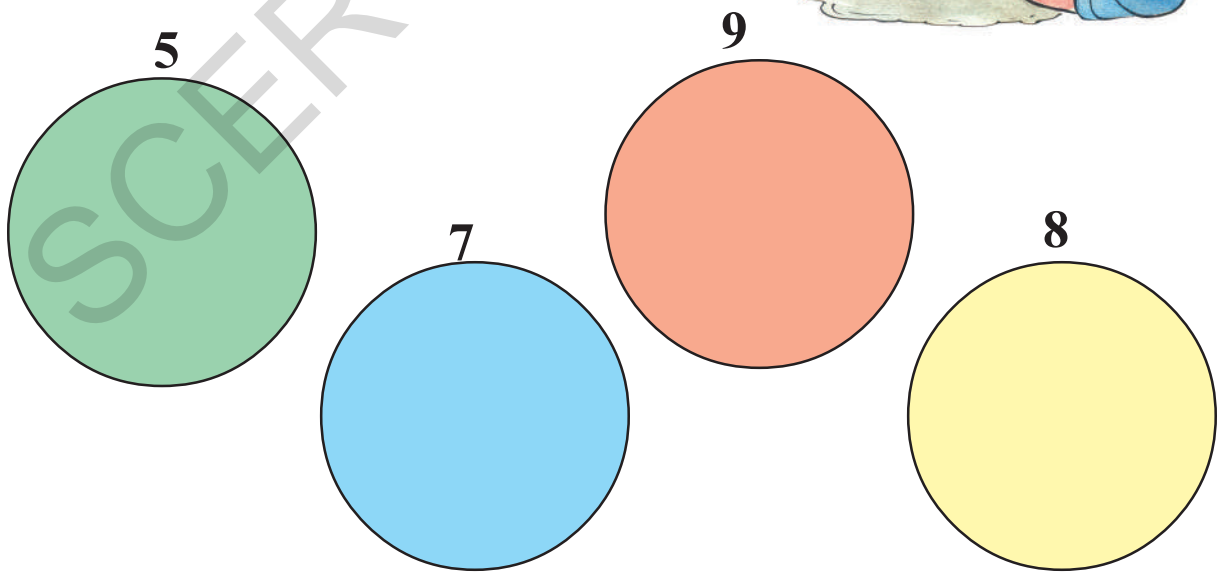
**3 ÁUA±Eññi WUñ ÖaUU, YÁU·ñ**

É··YÁ;ì WUñPñ ÉñYpYÁU·IEÉPñAÓÁ. ÷ PÁY··IÁñ JY°É··YÁ;ì ÷ á°ñ° 1 Gí·ñ ÖaUñÉññæÖaUÁ. BÉ··YÁ;ì ÷ á°±Pñ·IEÁñÉUC°ñY°É··YÁ;ì ÷ á°ñ° 2 Gí·ñ ÖaUñEá EUÓÁ. ÖYWæÁáà ©ññÁU·U É··YÁ;ì ÷ á°ñ° 3 Gí·ñ ÖaUñ·æOR±... Gí·ñ ÖaUñÉññæ ÖaUÁ. ÖYWæÁáà BoÉPñ° Éñáí·ñEÁñññY±IE, YÁ3ÁUA±Eññi WUñ Yí··YWU BÓñTñ ÷ á° Y··UCYX OR±... Gí·ñ ÖaUñÉññæ É··YÁ;ì WUñæEUÓÁ. ÖYWæÖaUñUCYWU·U É··YÁ;ì WUñPñ° Bo©í··U Lp... B··U ÖYWæ±PñqÓÁ. Bo··U Pñ° ÷ á°ÉÉ ÷ PÁY··IÁñ CÝÁñ LpYWU·ñ CÁññYÁñà AÉIÁPñ° Wæññæ±PñqÓÁ. CíñÖUBoÉPñ° 4 Éñññ=5 ÁUA±Eññi WUññ BwÓÁ.



**hñaw ÷ PX Bvñà |**

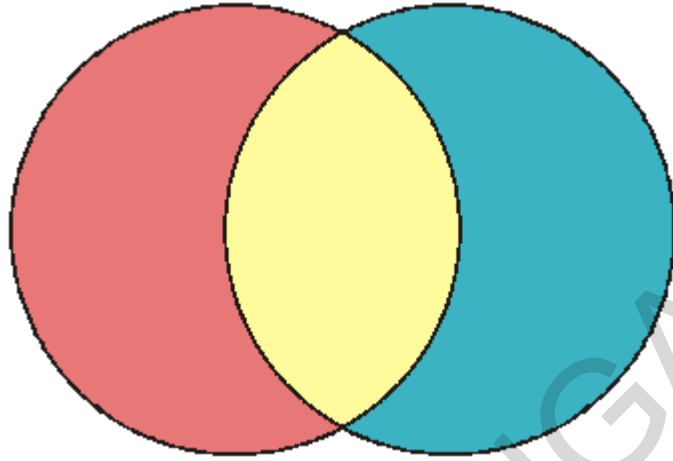
GÁññ·ñ··YUñWUñPñ° Jí·ñ ÷ YÁ EÁññUÓÁ. ··YUñÓñabÓñÉU añPñWUñÓñTñWUñí··U GÁññ·ñ··U ÓñTñ ÷ á°ñ° YÁñÁáÁ. ×aWæÉñPñññY±AUÆ 52 Gí·ñ, WÓáí...25 Gí·ñ ÖaU··IÁñ. ··áÉññ ÖÓÜÖYWæÁáà BvññY± ÓñTñWUñPñ° ññ ÷ PÁñ ÉñPwÁ. DÓñTñWUñ PñWæEUÓ··U ÷ PÉñ··Y··IÁñ ÓñTñWæ±Eññi WUñ BwñEñÁáá? ÓIÁ ÷ P··UEññ·IEÉA±Eññi WUñPñ° YÁñÁáÁ..





**ÓYÉÍP®Í A±Éhñ WÜh (E »Û á A±Éhñ WÜh)**

3 ÁÜA±Éhñ WÜP® P±±Ü Ý | ; ÜÉhñ IEÉ Éhñh=5 ÁÜA±Éhñ WÜP® -aÈ Ý | ; ÜÉhñ IEÉ YÁzÁáÁ ¿ PÉÜÓÍ TÁWY' Áz Éhñh=5ÁÜA±Éhñ WÜh BWÁÉzÁ zÁ AÉhWÜP® ÓW® Ý | ; ÜÓÜÜ IEÉ YÁzÁáÁ.

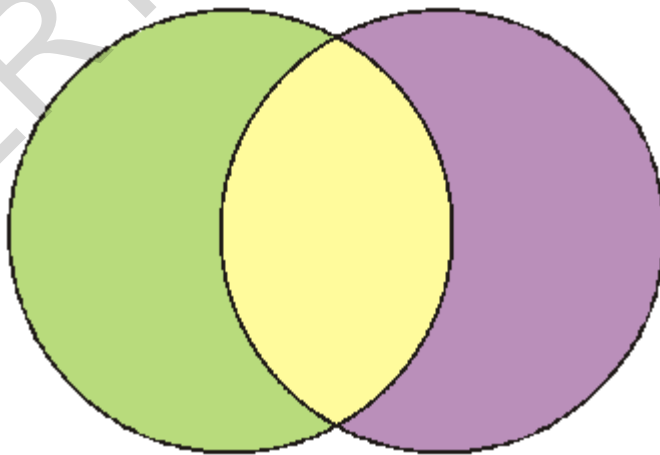


(A) 3 Éhñh =5 GÁWzR ÓzÁ ÜA±Éhñ WÜP® YÁzÁáÁ. \_\_\_\_\_

D ÓÍ TÁWY' 3 Éhñh=5 ÁÜÓYÉÍP®Í A±Éhñ WÜh A≠ÉY E »Û á A±Éhñ WÜh G®hñYÁz

(B) 3 Éhñh=5 ÁÜÓYÉÍP®Í A±Éhñ WÜIEÉ AE bPÍ A±Éhñ ¿ PÉÍ' h? \_\_\_\_\_

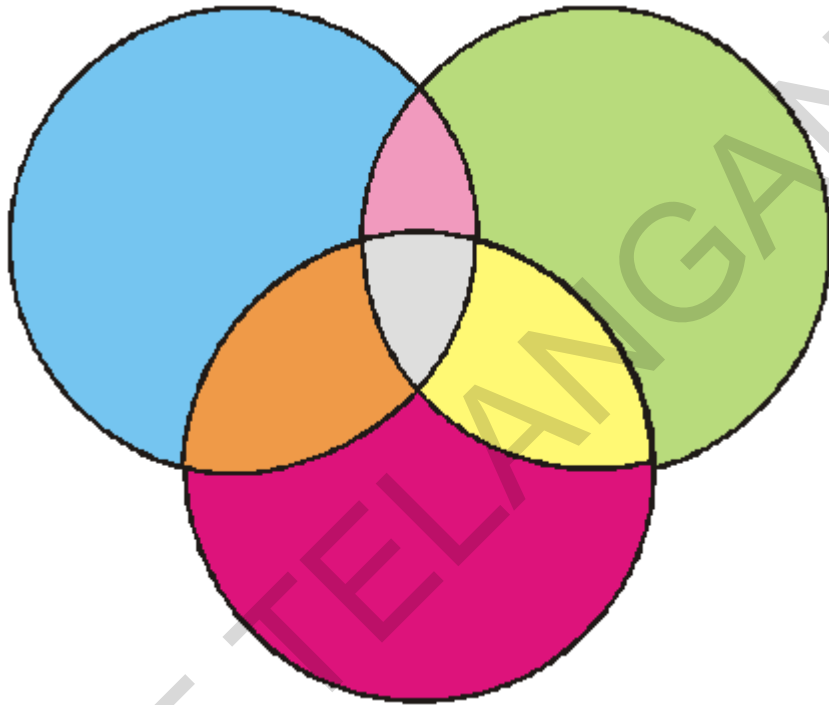
DWÜ2 ÁÜA±Éhñ WÜP® ÓÓÁh Ý | ; Éhñ IEÉ Éhñh=7 ÁÜA±Éhñ WÜP® ®ÁWzY | ; Éhñ IEÉ YÁzÁáÁ. AÉhWÜ E »Û á A±Éhñ WÜP® ÓW® Ý | ; ÜÓÜÜ IEÉ YÁzÁáÁ..



(A) 2 Éhñh=7ÁÜE »Û á (ÓYÉÍP®Í) A±Éhñ WÜIEÉ AE bPÍ A±Éhñ ¿ PÉÍ' h? \_\_\_\_\_

**±Ł áÉÖÄ**

1. 7aÈ Ý |; Èññ ÈÉ2ÄÜA±Èññ WÜñ, ÖÖÄñ Ý |; Èññ ÈÉ3ÄÜA±Èññ WÜñ, Pæ±È Ý |; Èññ ÈÉ4 ÄÜA±Èññ WÜñ° ÝÄÄáÄ. 2 Èññ=3ÄÜÓÝÈ±® A±Èññ WÜñ° WäÇÝ¹ Ý |; ÖÜÜ ÈÉ3 Èññ=4ÄÜÓÝÈ±® A±Èññ WÜñ° ÖÜÜ Ý |; ÜÖÜ ÈÉ A´´ä È«ÈÝX 2Èññ=4ÄÜÓÝÈ±® A±Èññ WÜñ° QññæÝ |; ÜÖÜ ÈÉ ÝÄÄáÄ.



- (A) 2,3 Èññ=4ÄÜÓÝÈ±® A±Èññ WÜñ ¿ PÈÈ´´Äñ CÉÄáá? AÈWÜñ° ÈääÈ®Übnñ ÈÉ GÈÉ ÝÄæ ááfaÄ?
- (B) 2,3 Èññ=4ÄÜAE bPÜÓÝÈ±® A±Èññ ¿ PÈÈ´´ä?

**CÈÈ È±wÄ**

1. D PáX®ÜÓÚTÄWÜÈÉ ¿ PÈÈÈ 2 Äí´´Ü´ÐÄÍÈÝX »ÝXÓÜEvñÈæ?
- |     |     |     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 49  | 64  | 96  | 112 | 153 | 190 | 272 |
| 297 | 308 | 529 | 666 | 780 | 981 | 995 |

2. PèWèPè or ÓT TÀWUÉÉ 5 Áí'Ù 10Áí'Ù Èñà=5, 10 GÃWÁí'Ù »YXÓWÉVhÉÉÈ

ÓT TÀ	5Áí'Ù »YXÓWÉVhÉÉÈ	10 Áí'Ù »YXÓWÉVhÉÉÈ	GÃWÁí'Ù »YXÓWÉVhÉÉÈ
5			
65			
120			
175			
335			
400			
558			

3. PèX®ÈWUÉÉ 4 ÁÜA±Èñà WUh ¿ PÈÈÈ?

2      8      14      26      36      44

4 ÁÜA±Èñà WUh GÆÈ 2Pè A±Èñà WUa®Y?

4. 9 ÓT TÀWèl' h A±Èñà WU®h°YÁAáA.

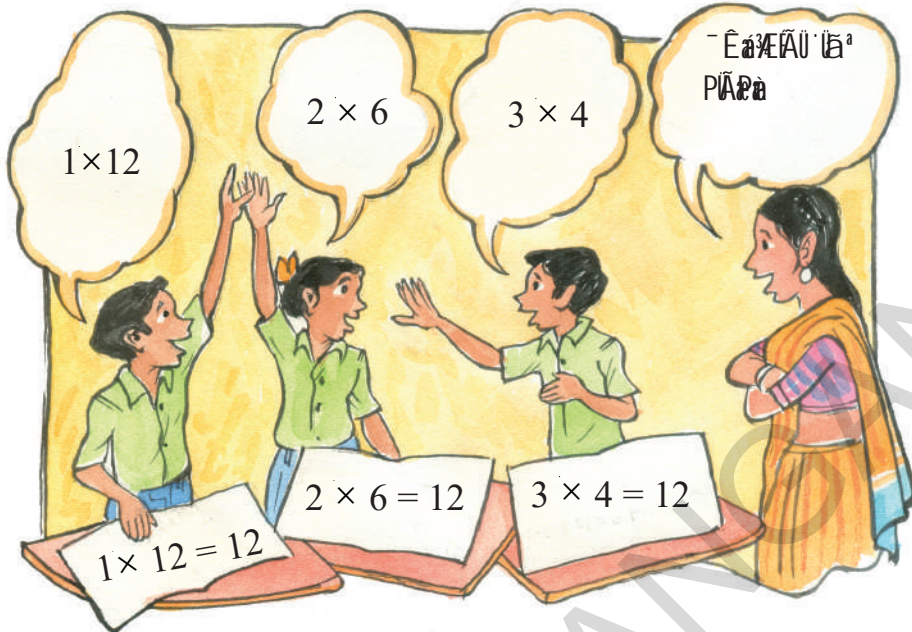
5. 6 ÁÜA±Èñà WUÉÉ ¿ PÈÈ°Y'Áh 1'®h°YÁAáA.

6. PèX®UPèàDPIÈ®±h | i WèUÓÄ. 6ÁÜA±Èñà WUÆÈ 2 Èñà=3PèA±Èñà WUa®Y?

ÓT TÀ	2 Áí'Ù »YXÓWÉVhÉÉÈ	3 Áí'Ù »YXÓWÉVhÉÉÈ	6 Áí'Ù »YXÓWÉVhÉÉÈ
9			
14			
18			
24			
22			
36			
44			
27			
33			

## A±Ēĥĭ WĪĥ

q a  ...:12  G  ĥ   T WĪWĥ |  Y YX Y    ..



q a  ...:Y  3   ĥ=4 WĪ  W ~0'YWĪ12 YA ĥ' B' A' U3   ĥ=4AUW  |  Y' 12 A'     YX 12 G    '  2   ĥ=6 W  |  Y'  D  A  '  1   ĥ= 12 W  |  Y'      12 B  ĥ'  1, 2, 3, 4, 6   ĥ=12 WĪ   12  A±Ēĥĭ WĪĥ G     

(A) 18  A±Ēĥĭ WĪ  P v P   ' (  a  & 6 A±Ēĥĭ WĪ    )

12, 18   A±Ēĥĭ WĪĥ P  D P  'P v C Y'    DW A  '      P X   W O P Y P   D P  '    ' 1 P X   W P  ' P v xw   .

- (A) 20  A±Ēĥĭ WĪY   ?
- (B) 36  A±Ēĥĭ WĪY   ?
- (C) 15   A±Ēĥĭ WĪY   ?
- (D) 7   A±Ēĥĭ WĪY   ?
- (E) J '  J '  A±Ēĥĭ UC     T    P  ' ?
- (F) P    G  '  A±Ēĥĭ WĪ      T  WĪY   ?
- (G)      T v A±Ēĥĭ  Y'   T    P  ' ?

×	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2						12			18	
3				12		18				
4			12							
5										
6		12	18							
7										
8										
9		18								
10										

**A»ÝÁÓÙ**

1. D PáÙK®ÙÓÙTÁWÙÉÉ ¿ PÉÈÈÈ ÓÁ ÓÙTÁWÙÈ, ¿ PÉÈÈÈ , ÓÙÓÙTÁWÙÈ?
 

23, 18, 65, 70, 47, 325, 610, 354, 289,  
842, 169, 431, 400, 553, 724, 807, 999
2. PáÙK®ÙÓÙTÁWÙÉÉ ¿ PÉÈÈÈ 5 ÁÍ·Ù·ÍÁÐÉÝX »ÝÓÙÈVÁÑÈÁãÀ ÁÈÁWÙWæ  Óã®Á ÓÈÈÁ.
 

10, 25, 70, 52, 45, 68, 94, 85, 100, 71, 20, 58,  
43, 235, 400, 353, 255, 91, 78, 420, 32, 99

Á·à È«ÈÉÝX ÈãàÈ®ÙÓÙTÁWÙÉÉ ¿ PÉÈÈÈ 10 ÁÍ·Ù·ÍÁÐÉÝX »ÝÓÙÈVÁÑÈÁ?
3. 5 ÈÁÑÁ 4 ÁÙÈã·È 10 A±ÈÈÁ WÙ®Á·ÝÁÁÁ.
 

(A) 5 ÁÙ A±ÈÈÁ WÙÈ = \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

(B) 4 ÁÙ A±ÈÈÁ WÙÈ = \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

(C) 5 ÈÁÑÁ 4 ÁÙÓÝÈP®Á A±ÈÈÁ WÙÈ = \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_
4. D PáÙKÈÁWÙWæA±ÈÈÁ®WÙ®Á·ÝÁÁÁ.
 

(A) 14            (B) 24            (C) 16            (D) 42
5. A) 3 ÁÙÈã·È 6A±ÈÈÁ WÙ®Á·ÝÁÁÁ.  
 B) 9ÁÙÈã·È 6 A±ÈÈÁ WÙ®Á·ÝÁÁÁ.  
 C) 3 ÁÙA±ÈÈÁ WÙÈÈÈ 9ÁÙB±ÈÈÁ WÙÈ WÁÑÈÁÁÁ?  
 D) 9ÁÙA±ÈÈÁ WÙÈÈÈ 3ÁÙB±ÈÈÁ WÙÈWÁÑÈÁÁÁ
6. A) 12ÁÙÈã·È 6 A±ÈÈÁ WÙ®Á·ÝÁÁÁ.  
 A) 4 ÁÙÈã·È 3 A±ÈÈÁ WÙ®Á·ÝÁÁÁ.  
 C) 4ÁÙA±ÈÈÁ WÙÈÈÈ 12 ÁÙB±ÈÈÁ WÙÈWÁÑÈÁÁÁ?  
 D) 12 ÁÙA±ÈÈÁ WÙÈÈÈ 4 ÁÙB±ÈÈÁ WÙÈWÁÑÈÁÁÁ?

7. 10 Áí'ú-íàDÍÉYX »YXÓUÉvñÉUÓÚTÁWUÆÉÈ 2 Èññ=5 Áí'ú-íàDÍÉYX »YXÓUÉvñÈÆÁàà?

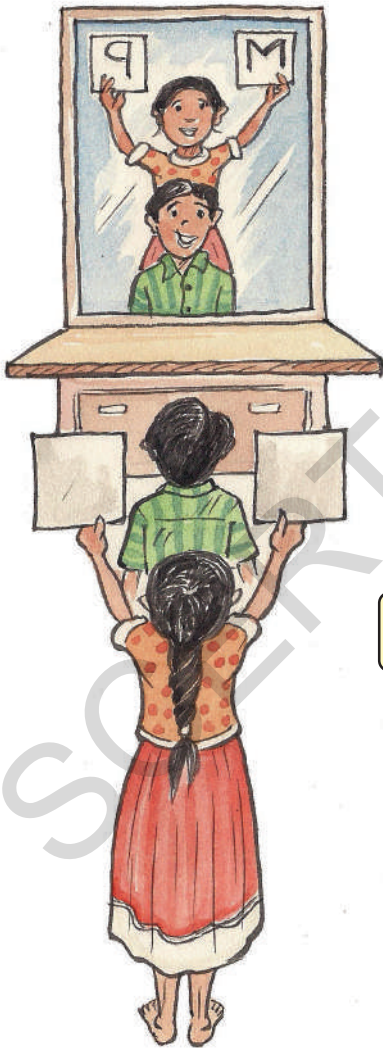
ÓÚTÀ	2 Áí'ú»YXÓUÉvñÉÈ	5 Áí'ú»YXÓUÉvñÉÈ
10	✓	✓
20		
30		
40		
50		
150		
210		

C' à È«ÍÉYX ÈññPæÈÈ ÓÚTÁWUí'úÈàÈ®Ú±ÙPæ á®È Èñáí'ùÈIÁÓ ÓIÁ®ààWÁ..

8. qàaIÁ., gãÈ Èññ=hYÓ®..ÈIÁWæÓÈÈ E'ÙCÁÈÈUÁ-Y®... PæoÙÈ. hYÓ®... ñPÙÁ-Y®... 5 CíàÈ E'ÙÙñáíVÁWUÝX, gãÈ ñPÙÁ-Y®... 7 CíàÈ E'ÙÙñáíVÁWUÝX ±ÈÈÌ Á-Y®... PñÁÓ'ÍÁÈ. B'ÍÁæqàaIÁ... AÈIÁWæPæorÁ-Y®... P'ÛDÙE'ÍÈDÁ?'
9. Jí'ù ñÁWÈç áÈÍ 10 Èññ® ÓÈVÁWÁÈ, 15 Èññ® ÓÈVÁXç áÁÈ C'YÁæ ÍPÙ ÈÈPÙPÈ® ÓÈP®ÙWÁí±ÈWUÝX ÈPvÙç àPæ'ùPæíVÁÈ. AñÈ-PÍÉYX GÐÁr WÁí±ÈWUÝX® ÍPÙ DE«ÍÉYX ÈPvÙYÆÙÈ?
10. Jí'ù oP... Jí'ù YÁWæJí'ùáí'ù 100 Q.WYÍ™ ñÈPÍÉÁÈÈU12 bàÆWUÝX® ÓèññPæíVÁ ÓèàWÁÈÈÈÈ. Èññáí'ù oP... Jí'ù YÁWæJí'ùáí'ù 100 Q.WYÍ™ ñÈPÍÉÁÈÈU15 bàÆWUÝX® ÓèññPæíVÁ ÓèàWÁÈÈÈÈ. Jí'ù ©®ÙÍÉÍB GÁVÁ oP..WUÈ ÓÈP®Ù ÓÚTÀç áÈÍ bàÆWUÝX® ÓèññPæíVÁ Óèà'ÍÁæAÈÈ B ©®Ù ÓèññPæíVÁ Óèà'ÙP'ÛDÙ bàÆWUÝX ÓÚTÀ GÐÁr?'
11. Jí'ù ÐY²®ÈÍ3 WUç PÁWUÈ CÈæ AÈÈWUÍÈÍJí'ù ±È 5 -»PæGÁWUÝXç á'ù ±È 15 -»PæÈÈáÁPæç á'ù ±È 30 -»PæJí'ù ÓYÁ AÇYÁÍ ÓèVæç ááñÈæD ÈÈáÁÈ WUç PÁWUÈ 10.00 W'pWæJí'ù YÁ AÇYÁÍ ÓèVæÈPæíVÁÈÈññGÆÈÈ ÓàÁ Jí'ù YÁ GÐÁr W'pWæAÇYÁÍ ÓèVæÈPæíVÁÈÈÈÈ

**ಪಠ್ಯ ಓದಲು ಓಪ್ಪಣಿಗೇ?**

ಆಯ್ಕೆ 6:15 - ಓದುವುದು ಓಪ್ಪಣಿಗೇ? ಪಠ್ಯ ಓದುವುದು. ಪಠ್ಯ ವ್ಯಾಪ್ತಿಗಾಗಿ. "ಯ" ಗೆ ಪಠ್ಯವನ್ನು ಓದಿ - ಓದುವುದು ಓದುವುದು. "ಯ" ಗೆ ಪಠ್ಯವನ್ನು ಓದುವುದು. ಓದುವುದು ಓದುವುದು. ಓದುವುದು ಓದುವುದು.



ಆಯ್ಕೆ ಪಠ್ಯವನ್ನು ಓದುವುದು. ಆಯ್ಕೆ ಓದುವುದು. ಆಯ್ಕೆ ಪಠ್ಯವನ್ನು ಓದುವುದು. ಆಯ್ಕೆ ಪಠ್ಯವನ್ನು ಓದುವುದು. ಆಯ್ಕೆ ಪಠ್ಯವನ್ನು ಓದುವುದು. ಆಯ್ಕೆ ಪಠ್ಯವನ್ನು ಓದುವುದು.

M APVIE...  
 O...  
 P...  
 A...  
 P...  
 A...

**C E U U a °  
 E P w A**

1. C E P A E E A P A W U E a C E M W U E E E P E M W U P P P W a E E E a w Y W U a A P X P Y - O n E a q P... E P P U i (✓) O Y Q A.

B Z Q V  
 A F H





**CEI ±UáÉÖÄ**

1. PÜWá°E ±ÜãXÖ PÜÜbnWÜ±äEi »YWEÜ±ÜÄÄ.



**CEI EÜwÄ**

1. PÜÜbnWÜEÜÜA«Ü »YWEÜGÜÄÄ.

(A)



(B)



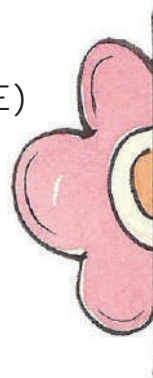
(C)



(D)

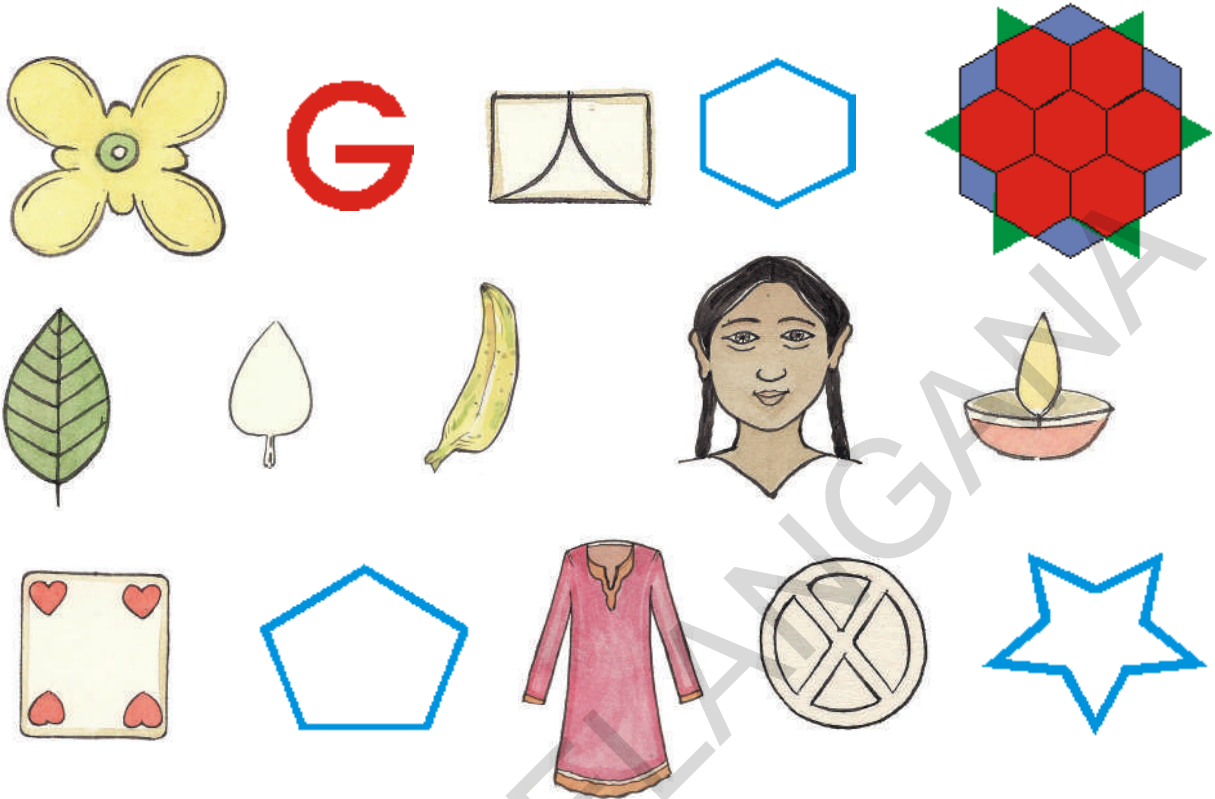


(E)





2. PèwæPæqãhÉù bññWwæÓÉhÉáf APñWwPñ° GÙzÁáÄ. ¿ PÉù bññWwæÓÉhÉáf APñWwPñ° GÙz áÇYÁÉzà B bññWwPèWwæ(x) ÉùP..i ÖYQÄ.



CÉPñ° ±Ù áÉÖÄ

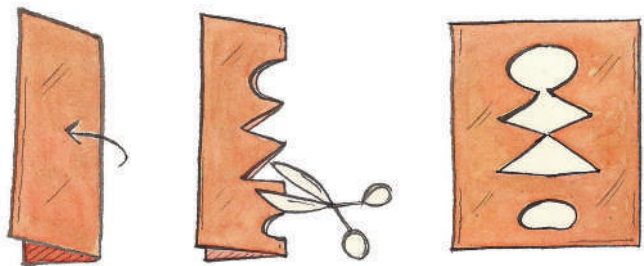
'X' WæGÁñh ÓÉhÉáf APñWwPñ° GÙzÁáÄ. H±ù orGÁñh A«ù Wwñ Jí ÌÁÜÉzàÇzàí Ìh Özàí©Pzè Pwù, ñPñ.



abáÉùPæ

PÝWw ÌÉPñ° PññÁÓ ÓÉhÉáf bññWwPñ° H±ù wÓñÉùññ.

Jí Ìh PÝWw ÌÉPñ° ññzè ÌPzàí vñ A«ù Pè ÉñvñB. bññ ÌÉíñzèAÁÓ ÌÉ«ÉYX PññÁÓÄ. B whzè..A®ñ ññzè Ìh ©zèwÄ. GÁñh A«ù Wwñ Özàí©Pzè PwñÉzÁáá?



A«Ù, A«Ù QM ñÙ PÙvÉà Óñgñ= ÉÃñXÓÄ.



ÃÝ«Ù«ñàvñ, ©Ý«ñ  
6«ñ=ÉÃñXÓñÉÙ'Äí'Ù  
9 Ýí«ñ

ÖàWàÉÃñXÓ«ñ¿ P?  
GDÄÙÉÄWñ

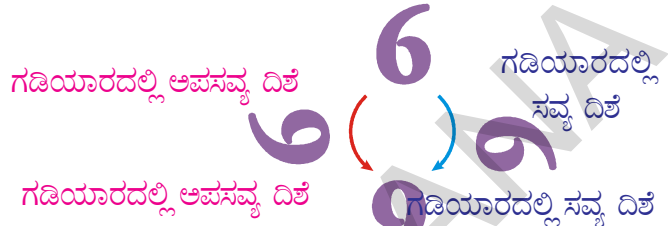


©ÝÉñ 6 «ñ= GÃññ É«ÙÙÝX  
ÉÃñXÓñ'Öñ'ñ.

©ÝÉñ 6 «ñ= Wñ¿ PÄÙÉÃñWñÉÙ'©QñÉÉ  
ÉÃñXÓñ'Öñ'ñ.

AÝÉÝ ©ÝÉñ A'ñ«Wñ¿ PÄÙÉÃñWñÉÙ  
©QñÉÉÄñ'ñ©QñÉÉÉÃñXÓñ'Öñ'ñ.

6 «ñ= ±ñÉÙ¿ P× GÃññ ©QñÉÉÉÃñXÓñ'Öñ'ñ. GÃññ ©PñWñÉÉ6 «ñ= A«Ù PñÉÃñXÓ'ÝWÙ9  
H±Ù vñgñ=



**CÉPñ= ±Ù¿ àÉÖÄ**

1. PñX«ÙÓÙTÄWñÉÉ¿ PÉPñ= A«Ù Óñgñ= ÉÃñXÓ'ÝWÙA'ñ= ÓÙTñ H±Ù vñgñ=
- 1      0      8      3      5




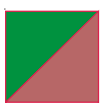
**CÉñ ÉÙPwÄ.**





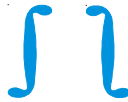



1. PñX«ÙbnñWñPñ= «ñàwÄ, AÉñWñPñ= A«Ù Óñgñ=  $\left(\frac{1}{2}\right)$  ÉÃñXÓ'ÝWÙÖàWàPÝ~ÓññÉñÄñà  
bnñÝÄññ ññàÄÖÄ.



2. ಪಟ್ಟಿ ಉಂಟಾದಾಗ  $\left(\frac{1}{2}\right)$  ಒಂದೇ ಆಕಾರದ ಯುನಿಟ್‌ಗಳನ್ನು  $\sim$  ಒಂದೇ ಆಕಾರದ ಯುನಿಟ್‌ಗಳಿಗೆ  $\frac{1}{2}$  ಭಾಗವಾಗಿ ವಿಭಜಿಸುವುದು ಸರಿಯೇ (✓)

ಒಂದು ಚೌಕ ಮತ್ತು ಅದರ  $\frac{1}{2}$  ಭಾಗಗಳನ್ನು ಕೆಳಗೆ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

(A)  (B)  (C)  (D) 

(i)   (i)   (i)   (i)   (ii)

3.  $\frac{1}{2}$  ಒಂದೇ ಆಕಾರದ ಯುನಿಟ್‌ಗಳನ್ನು  $\frac{1}{2}$  ಭಾಗವಾಗಿ ವಿಭಜಿಸುವುದು ಸರಿಯೇ ಎಂದು ತಿಳಿಸುವುದು  $\frac{1}{2}$  ಒಂದೇ ಆಕಾರದ ಯುನಿಟ್‌ಗಳನ್ನು  $\frac{1}{2}$  ಭಾಗವಾಗಿ ವಿಭಜಿಸುವುದು ಸರಿಯೇ ಎಂದು ತಿಳಿಸುವುದು ಸರಿಯೇ ಎಂದು ತಿಳಿಸುವುದು  $\frac{1}{2}$  ಒಂದೇ ಆಕಾರದ ಯುನಿಟ್‌ಗಳನ್ನು  $\frac{1}{2}$  ಭಾಗವಾಗಿ ವಿಭಜಿಸುವುದು ಸರಿಯೇ ಎಂದು ತಿಳಿಸುವುದು ಸರಿಯೇ ಎಂದು ತಿಳಿಸುವುದು.

ಪಟ್ಟಿ  $\left(\frac{1}{4}\right)$  ಒಂದೇ ಆಕಾರದ ಯುನಿಟ್‌ಗಳನ್ನು  $\frac{1}{4}$  ಭಾಗವಾಗಿ ವಿಭಜಿಸುವುದು ಸರಿಯೇ ಎಂದು ತಿಳಿಸುವುದು ಸರಿಯೇ ಎಂದು ತಿಳಿಸುವುದು.

ಒಂದು ಚೌಕವನ್ನು  $\frac{1}{4}$  ಭಾಗವಾಗಿ ವಿಭಜಿಸುವುದು ಸರಿಯೇ ಎಂದು ತಿಳಿಸುವುದು ಸರಿಯೇ ಎಂದು ತಿಳಿಸುವುದು  $\left(\frac{1}{2}\right)$  ಒಂದೇ ಆಕಾರದ ಯುನಿಟ್‌ಗಳನ್ನು  $\frac{1}{2}$  ಭಾಗವಾಗಿ ವಿಭಜಿಸುವುದು ಸರಿಯೇ ಎಂದು ತಿಳಿಸುವುದು ಸರಿಯೇ ಎಂದು ತಿಳಿಸುವುದು.

$\left(\frac{1}{4}\right)$  ಒಂದೇ ಆಕಾರದ ಯುನಿಟ್‌ಗಳನ್ನು  $\frac{1}{4}$  ಭಾಗವಾಗಿ ವಿಭಜಿಸುವುದು ಸರಿಯೇ ಎಂದು ತಿಳಿಸುವುದು ಸರಿಯೇ ಎಂದು ತಿಳಿಸುವುದು.

ಪಟ್ಟಿ  $\left(\frac{1}{4}\right)$  ಒಂದೇ ಆಕಾರದ ಯುನಿಟ್‌ಗಳನ್ನು  $\frac{1}{4}$  ಭಾಗವಾಗಿ ವಿಭಜಿಸುವುದು ಸರಿಯೇ ಎಂದು ತಿಳಿಸುವುದು ಸರಿಯೇ ಎಂದು ತಿಳಿಸುವುದು.



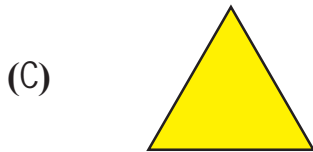
ಒಂದು ಚೌಕವನ್ನು  $\frac{1}{4}$  ಭಾಗವಾಗಿ ವಿಭಜಿಸುವುದು ಸರಿಯೇ ಎಂದು ತಿಳಿಸುವುದು ಸರಿಯೇ ಎಂದು ತಿಳಿಸುವುದು  $\left(\frac{1}{2}\right)$  ಒಂದೇ ಆಕಾರದ ಯುನಿಟ್‌ಗಳನ್ನು  $\frac{1}{2}$  ಭಾಗವಾಗಿ ವಿಭಜಿಸುವುದು ಸರಿಯೇ ಎಂದು ತಿಳಿಸುವುದು ಸರಿಯೇ ಎಂದು ತಿಳಿಸುವುದು.

ಪಟ್ಟಿ  $\left(\frac{1}{4}\right)$  ಒಂದೇ ಆಕಾರದ ಯುನಿಟ್‌ಗಳನ್ನು  $\frac{1}{4}$  ಭಾಗವಾಗಿ ವಿಭಜಿಸುವುದು ಸರಿಯೇ ಎಂದು ತಿಳಿಸುವುದು ಸರಿಯೇ ಎಂದು ತಿಳಿಸುವುದು.

**CEPÜ° ±Ü áEÖÄ**

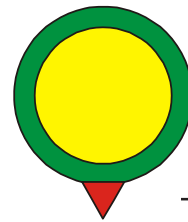
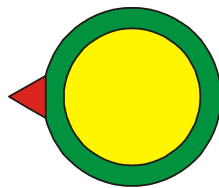
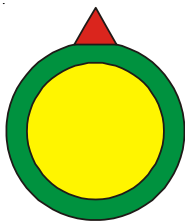
1. PèWèPæEËü bñWÜPè° PævÇYXÊæ AEWÜPè° A«Ü Öññæ  $\left(\frac{1}{2}\right)$  PÝEá »YWÜ  $\left(\frac{1}{4}\right)$   
 ÖññæEÄXÓ·YWÜ ÖæWèPÝ~ÖñEÆÄãã bEÖÄ.

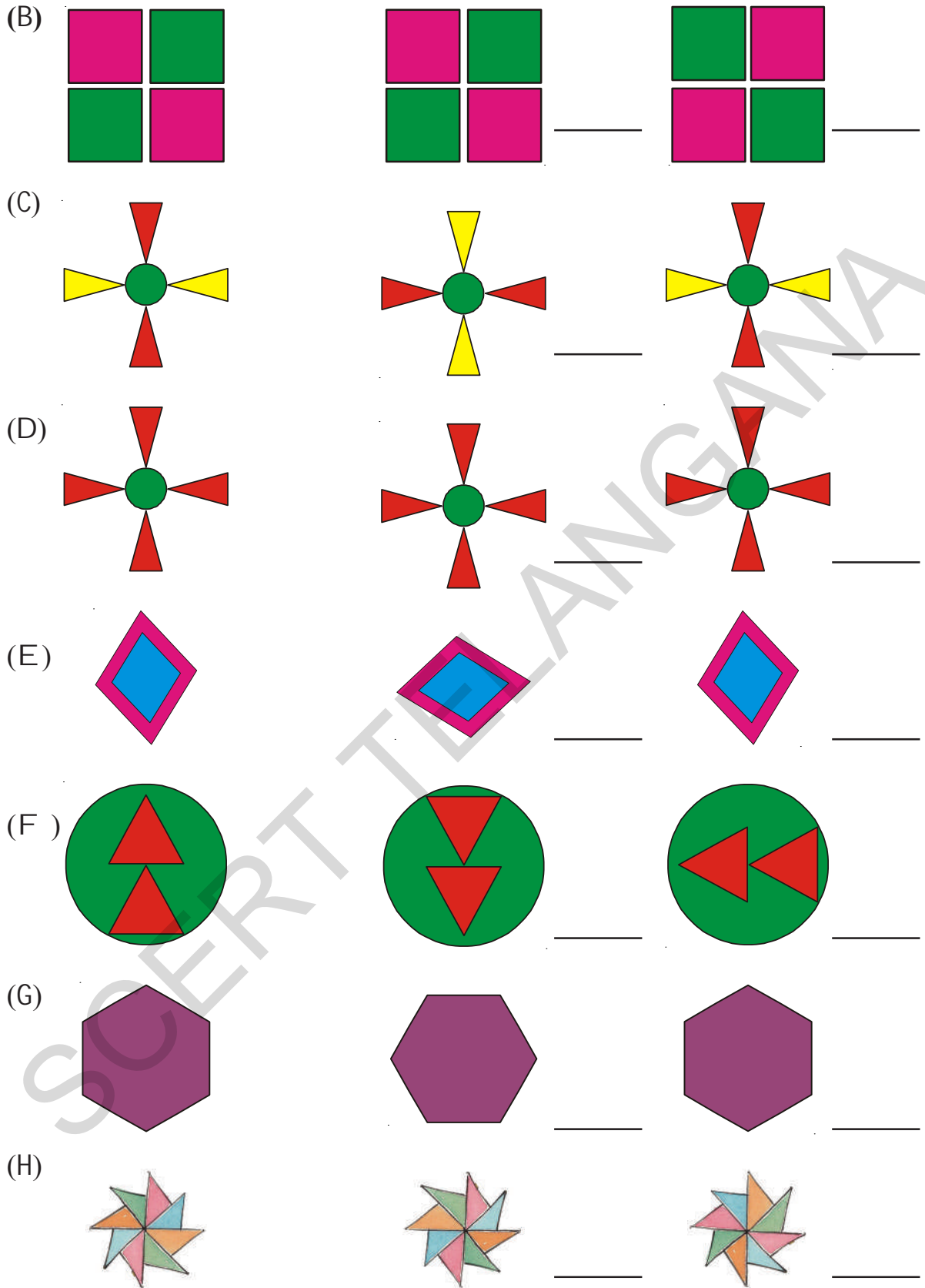
$$\frac{1}{4} \text{ ÖññæEÄXÓ·YWÜ} \quad \frac{1}{2} \text{ ÖññæEÄXÓ·YWÜ}$$



2. PèWèPæEËü bñWÜPè° PævÇYXÊæ AEWÜPè°  $\frac{1}{4}$  »YWÜ  $\frac{1}{2}$  »YWÜ ÖññæEÄXÓ·YWÜ AEË  
 ÖæWèPÝ~ÖñEÆÄãã? AEWÜPè° ÜñÄÜYÄËEÜ bñWÜPè° bEÖÄ. ¿PÈÜ bñWÜPè°  $\frac{1}{4}$  »YWÜ  
 ÖññæEÄXÓ·YWÜ Jí·ã È«IEYX PÝ~ÖñEÆÄ AEWÜPè°  $\frac{1}{2}$  ÖññæEÄXÓ·YWÜ ¿PÈÜ  
 È«IEYX PÝ~ÖñEÆÄ




(A)









CÈÉ ,  ÈĤġĤġ ÈĤġĤġ . BPÝÁWŪŪ° E±ŪĀāXŌ ÈĤġġ PzÈÈĤ È®YÁŌWŪŪ°ÈĪpwÄ.JíŪŪYWIÈ, GÄŪYWIÈ AŪÈY ÈĤġġĀĤ BPÝÁWŪŪ° JíŪŪ È®YÁŌŪŪÈÈ E±ŪĀāXŌÄ.

SCERT TELANGANA

# abáÉlqPæ

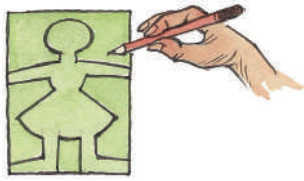
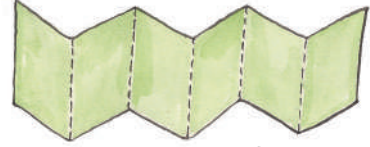
## PÝWÜ·Ü·Ü ÓÁĬĬÜ

Jí·Ĭ ĩāĬÉY·Ü E·ĬÉY·ÜPÝWÜ·Ü aĬĬÁĬ° ĩāĬĬPæÜĬA™

A·Ĭ° bñĬĬĬÉĬ ĩāāÄÖ·Ü È«ÉYX ÉĬvĬb.

B ÉĬvĬb·ÜPÝWÜ·Ü ÜÉāāÇæĬĬĬ ĩāĬĬ WæĬĬ, abñĬĬĬ (bñĬĬĬÉĬ ĩāāÄÖ·Ü ĩāĬĬ) GÜæĬĬ.

WæĬĬ, æ āā bñĬĬĬ ÜÉāāÈĬĬÉÜĬĬTĬWÜÜ ÉĬĬāÆĬĬPĬĬĬÄÖ.

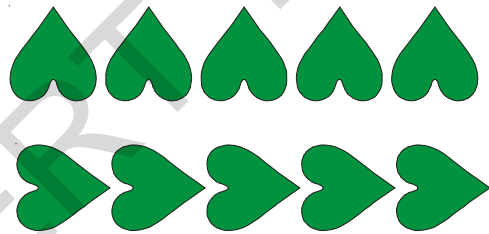


DWÜB PÝWÜ·Ü·Ü aĬĬÁĬ° ĩāĬĬĬ °āāwĬ.

æĬæ, æĬāwæĬĬ, WÜÜbñĬĬĬ E±ĬĬāāXÖ -āÉĬ ÓÜPÝWÜ·Ü ÜÓĬĬÜ ĩĬĬ PĬĬĬ ÉĬvĬÉĬāā°āā ±ĬĬ āÉÖĬ.

É°YĬÓWÜĬ & ÉĬĬXÖ·YWÜ ±Ĭ°ĬĬÉĬĬÉY·YWÜ.

CĬÉĬPæÉĬ É°YĬÓWÜÜ YWæÉÜ·ĬPæÜāĬĬ | PĬWæPæor É°YĬÓWÜĬ° ÉĬĬĬĬÉĬĬĬ ÉĬĬĬĬĬ PÉÜ -ĬāÉĬÉĬ° ÖāĬĬÉĬāā YĬāĬĬĬ.



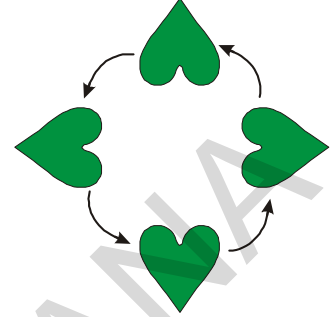
## CĬÉĬ ÉĬvĬÄ

1. DWÜĬĬā, YP...Ĭ° E±ĬĬāāXÖ ÉĬĬĬĬĬ É°YĬÓWÜĬ° ĩĬĬ PĬĬĬÉĬvĬÄ.

A'ā ḡ YPāWUḡḡ ŪEḡPw'ŪEḡnāḡḡ ḡ E'YāOḡE'Pā'ḡ āvāḡā |



D E'YāOḡE'Pā'ḡ ŌāWāḡāí ḡḡ E'ĪāŌḡE'ḡ B hāḡāvḡDḡ ḡḡ h'YWḡḡḡ PX  
 ±ĪĀḡāEŌĀ. GḡḡOḡE'P'ŪE'ḡ »YWḡWUḡE'ĒĀWāḡḡḡ Jí ḡḡ Ōḡnḡḡ±ḡE'ḡ PX  
 E'ĀḡWāḡE'ĀḡE'ŪŌYWāWĒḡḡ - ŌYŌḡḡḡ.



D bnḡE'Pā'WĒḡḡ - ŌĀ. BWU'ḡāE'ḡ GḡḡE'ĀḡWāḡE'ḡḡ Pā'ŌDĒYX WĒḡḡ - ŌḡEāĀ.

±E'ḡ ḡYĀ  $\frac{1}{4}$  »YWUŌḡnḡḡE'ĀḡWāḡḡḡ E'ḡY'PYĀŪ'ĒE'Jí ḡḡ ŌḡnḡḡE'ĀḡWāḡḡḡḡ  
 (Jí ḡḡ ±ḡE'ḡ »E'ḡḡ |)

Pā'X'ŪGḡḡWUḡE'YāŪ'ĒE'WĒḡḡ - ŌĀ. D hāḡāvḡDḡ ḡḡE'ĒE'ḡ  $\frac{1}{2}$  (A«Ū) ŌḡnḡḡE'ĀḡWāḡE'ḡḡ



DWUD Pā'X'ŪhāḡāvḡDḡWUḡE'Gḡḡ $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{4}$  ŌḡnḡḡWUḡE'GDār »YWUĒĀWāḡḡḡ ḡḡāā WāḡE'ḡ Ō E'āí ḡḡ E'ĪāŌ.

D hāḡāvḡDḡWāḡE'ḡḡE'ŪŌ'ŪhāḡāvḡDḡWāḡE'ḡḡ«E'ĒĀE'Ū E'ḡYāŪE'ḡḡḡ?

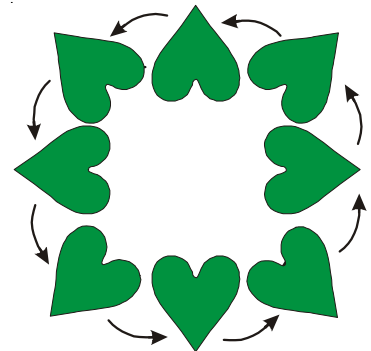


D Pā'X'ŪE'YāŪE'Pā'ḡ WĒḡḡ - ŌĀ.



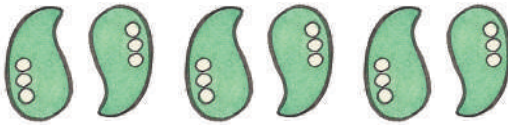


CĒE'Gḡḡ±E'ḡ ḡYĀ  $\frac{1}{4}$  ŌḡE'XíḡnŪPŪE'ḡ »YWUĒĀWāḡḡḡḡ ±P'ŪbnḡE'Pā'ḡ

ḡḡāw GḡḡE'ĀḡWāḡE'ḡḡ Pā'ĒE'WYŌP'ḡE'ḡPwPḡḡŪŪ CĒE'Gḡḡ±E'ḡ ḡYĀ  $\frac{1}{8}$   
 »YWU'ḡḡ E'ĀḡWāḡḡḡḡŌŪ ±ḡ | ḡ E'YX Jí ḡḡ ŌḡnḡḡE'ĀḡX'ḡ



**CÉÜ ÈÌᐃÄ**

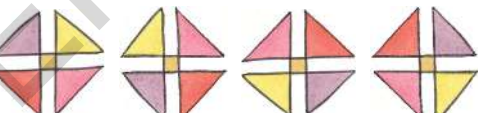


1. PÄÜX®Ü È®YÄÖÈᐃ° WÈᐃ-ÔÄ. B È®YÄÖÜ·Ü®ÏñÄÜ YÄᐃÈÜ·ᐃ° WÄÈÌ ÔÄ. A·ᐃ° (✓) -Ï·Ü WÄñÄÌ ÈÌᐃÄ. A·ᐃ° È«ÈYX ±È ÖÏ·ᐃ·Ü·ÈÈGDär» YWUEÄñWÄñÈ·ÄÄ WÄÈÌ Ô YÄÄÄ?

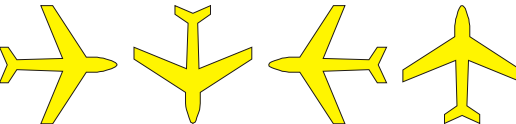


(A)  (i)  (ii)   $\frac{1}{2}$  » YWÜ

(B)  (i)  (ii)  —

(C)  (i)  (ii)  —

(D)  (i)  (ii)  —

(E)  (i)  (ii)  —

(F)  (i)  (ii)  —



### ÓÚ TÁWÚÓ È®YÁÓNÚÓÓ

PæÈÈ È®YÁÓNÚÓÓ ÓÚ TYÁ - ¿ áÈhWÚÓÓ ±YÈÓhñÈæ PæÚK®ÚÈÈ®YÁÓNÚÓÓÈÈ A®hPÈÈÈYX Jí'ÓÓ ¿æQPlvx ÓæYVhÈÈÁhÈÈ'ÓÓ®æàw.



D È®YÁÓÚ ÈÈ®Ú nÁUÝÁhÈÈÚbñÈÈ®GÚæÁá. D È®YÁÓÈÈ®ÓÚ TÁWÚÈ YÁæÁá. 3, 4

ÍYÁÚÓGÁWÓ È®YÁÓWÚÓÓ GÚæ'YÚæ



ÍYÁÚÓ±ÈÈ ÓYÁ GÁWÓ GÇWÚÓÓ ÓæÁÓ'YÚæ



ÍYÁÚÓYÚÈÈ®YÁÓÈÈ®®YÈÈ D È«ÈÈYX YÁæ áYÓh'ÓÓ:

(A) 2      2+2=4      4+2=6      6+2=8      .....

(B) 1      1+2=3      3+2=5      5+2=7      .....

B'Áí'ÚCÈÇYÈÓÚ TÁWÚÓÓÓÓ-Ááí'ÚH±Ú or È®YÁÓNÚÓÓ Jí'ÓÓ - ¿ áÈh®Í'ÚÈhái'ÓÓÈÈæ ááñÈæ

### CÈÈ ÈPwÄ

1. PæWæ-àwÁhÈÈÓÚ TÁWÚÓÓÓÓ-¿ áÈhYÁVhæ¿ PX WÈh-ÓÁ.

5      10      15      20      25      ..

¿ PÁh ÓÁ?

- ¿ áÈh: C'ÁÈÈÈ1, 2, 3 ... ÓÚ TÁWÚÓÓÓ 5Áí'ÚWÓ-Ó'YWU YÁhÈÈÓÚ TÁWÚÓÓ



- ¿ áÈh: C'ÁÈÈÈÈÈ ÓÚ TÁ'ÁÈÈÈái'®Ú ÓÚ TÁWæ5 Pæw'Áæ Yí'ÓÓæ



2.  $P \times U = 125$ ,  $U \times V = 130$ ,  $V \times W = 135$ . Find  $P \times W$ .

(A) \_\_\_\_\_

(B) \_\_\_\_\_

(C) \_\_\_\_\_

(D) \_\_\_\_\_

3.  $2x + 3y = 40$ ,  $3x + 2y = 35$ . Find  $x + y$ .

(A) 40, 35, 30, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

(B) 11, 16, 21, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

(C) 15, 30, 45, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

(D) 33, 36, 39, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

(E) 1, 5, 9, 14, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

(F) 82, 76, 70, 64, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

(G) 91, 84, 77, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

(H) 123, 112, 101, 90, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_













(B) 45, 54, 63, 72, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

Ἡ ἀριθμοὶ \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

(C) 49, 56, 63, 70, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

Ἡ ἀριθμοὶ \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

(D) 3, 6, 10, 15, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

Ἡ ἀριθμοὶ \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

(E) 16, 25, 36, 49, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

Ἡ ἀριθμοὶ \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

(F) 3, 15, 75, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

Ἡ ἀριθμοὶ \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

(G) 10, 40, 160 \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

Ἡ ἀριθμοὶ \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

(H) 7, 21, 63 \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

Ἡ ἀριθμοὶ \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

(I) 6, 12, 24 \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

Ἡ ἀριθμοὶ \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

(J) 2, 4, 8, 16 \_\_\_\_\_

Ἡ ἀριθμοὶ \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

(K) 5, 25, 125 \_\_\_\_\_

Ἡ ἀριθμοὶ \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

(L) 6, 30, 150 \_\_\_\_\_

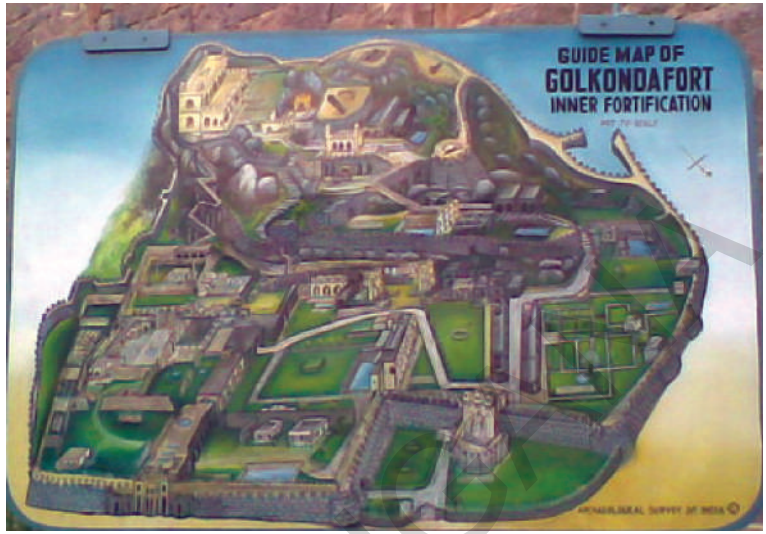
Ἡ ἀριθμοὶ \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_





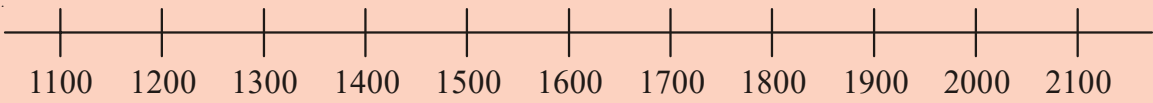
WadaÇaR vU PaapWaeYó... ÓaA' u Pá vU ÇaEhPUÇYÉ AE'U ±EaíU' YÁU' U ÓEÁU CÁhEUPaapæ á bñE-bE'Pá BÓUÁaí' u WEh-ÓhñvX' IÁh..

BÓY! B bñE-bE'Pá' çàwÁ, ÉsaÉí' u' çàw' IÁPaapæ ÓaWaeY-Óhñ' çà ÓDIEYX bÉD' YÁæ.



ÁY«UqaaIÁ... ÉhPUWaePaapæ á aIÁñæ á'ÉÉÁÓ' UÁ. WadaÇaR vU Paapæ á'É 400 Aw GnÁU CÁhEUPAEaYí væ á ÉsaÇæ-Eaí Ó' YÁæ D PaapWaeWadaÇaR vU G'ÉU ÓÁh ñæaWá ±U' WUY' U "WaeE Paí vU" í' U' Yí' çæ WaePaí vU Gí' IÁæ "PáAPY; aaÉIEÁU Wá vU "G'ÉU A¥U. ±Y'ba'U PÉWU ±PYÁU JY' PáAPY; aaÉIE'Éh ÉhíWUEÁU Wá vU' U ÉsaÇæ Jí' h' çæhY ÉhæÉí ç á'Éh' WáEi Ó BX'U ÁYg-WæÓaU' YWU Bñ'Éh 1143'ÉDÜ' IEÉ A' IÁU Óhñ' Jí' h' Éh~'U Paapæ á'É PáQ'Éh. 'U'ñÁU' UPYÉ' IEÉ B ±Y'ñ' U' IEÉ 1500 'ÉDÜ' PÇYÉ Jí' h' çæ vU' WIEY' U Paapæ á'É -Éaí Ó' IÁh. 1590 'ÉDÜ' IEÉ Paapæ á Óhñ' 100.Éaa. E' U CÁhEUPaapWae væ á'É PVEaWU' U PáQ'ÉYÁñh.

- (A) ÉhíWUEÁU çæ' U ÉsaÇæÉh~' í' U Páq' U Wae væ GDh' ÉDÜ' WU × í' çæ -Éaí ÓÇYÁñh?
  - 500                      700                      900
- (B) Paapæ á Wae vU Wá PVEaWU' U GDh' ÉDÜ' WU × í' çæ -Éaí ÓÇYÁñh?
  - 700                      600                      500
- (C) PáQ'ÉU ÉDÜ' WU' PÉYÉ ÁaTæ á ÉsaÇæWáEi ÓÁ :&
  - 1) Éh~'U Wae væ Páq' U PYÉ
  - 2) WIEY' U çæ vU Wae væ á'É ç PÉUí hY' 1 ç áÉÉ -Éaí Ó' IÁh? (Í hY' 1 = 100 ÉDÜ' WU)
  - 3) ±Dh'ñ U ÉDÜ'
  - 4) 'U'ñ' çæ Óh' q' U ÉDÜ'











±Éáíú ··YÁú ··úÓÉÁúYí ··PáVÇà AEÉC ··úPáàpæ á bñí ±b ··úÓÉÁú ··íñÁà.

(A) qàaÁ... :& ÉhPúà! D bñí ··ÉÉ , YÉ ×ÓYÁ... ±ÉÉç á... ÉhÓà ··úPá ··WáÉí Ó ··ààvçà |!

ÉhPúà PáàpáÁáí ··ÁúWáàvçæ á·° BÓú·Ááí ··ú··ààvçæ··YÁæ BWú qàaÁ... Páàpæ á Óhñúhæ ÓhÉú·Áà 10 Q.Éáà CÁYÓh ··æ ··h Óàú ··Wá.

(B) ··Éh±YsúYÇæ á Pèí±èí v... Wáàvçæ á ÓhñúhæGDár CÁhñ ··Ááà Áí ··Yí Ó. ±YsúYÇáíñú Páàpæ á ÓhñúhæGDÁDár ÓàYX ··æ

WáàÇáñvúPáàpæ á ÓhñÉã 8 Wáp..Wúà Éhñh=87 A«ú ÉhñY·YÁú ··úYáÁh·gáWúà CÉæ ±hÉú PYÉ ··ÉÉ ±É ··YÁú YáÁhí ··úÉáàÇæPæÉú g·úÓç PÁà ··íñ PáàpæPYÉÇYX CÁhÉ··Áà Gí ··h qàaÁ... ÉÉÁÓ ··Áà.

AÉáñ! D Páàpæ ÁPúáá vÉá GDár g·ú Óç PÁà CÁhÉ··Áà?



(C) ±É ··YÁú ··úÓÉÁúC·YÁà Óç PÁà ±É YáÁh·gá ÓÉÁú9 Éhí· Óç PÁà PYÉÉá C ··ÁæPáàpæ JpYX GDár Óç PÁà PYÉÇYX CÁhÉ··Áà?

×í··ÁhÉYWúAÉÁà Jí ··h Óààpç... ÓÉÁú ··íñ F o Éúw ··Áà. AÉÁà ÍYÇáàÁhÉúÓàÉ··Wæ BWÇà ÓYç áíPYÉ 5 Wú pæ P·Xñh·



## ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಗೆ ಸೂಚನೆಗಳು (ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಮತ್ತು ಭೋಧನೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ)

ಪ್ರೀತಿಯ ಉಪಾಧ್ಯಾಯಿನಿ, ಹಾಗೂ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರೇ,

ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ 17 ಅಧ್ಯಾಯಗಳಿವೆ. ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿ ಇವು ಎರಡು ಅಂಶಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿವೆ. ಅವುಸಂಖ್ಯೆ ಮತ್ತು ಜ್ಯಾಮಿತಿ. ಸಂಖ್ಯಾ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಲು ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಓದುವುದು, ಬರೆಯುವುದು, ಹೋಲಿಸುವುದು, ನಾಲ್ಕು ಮೂಲಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸಬೇಕು. ಅಲ್ಲದೆ ಈ ನಾಲ್ಕು ಮೂಲ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಅಲ್ಲದೇ ಅವುಗಳ ಮಧ್ಯೆ ಇರುವ ಪರಸ್ಪರ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಕೂಡ ಚರ್ಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಕೂಡುವುದು-ಕಳೆಯುವುದು ಹಾಗೂ ಗುಣಾಕಾರ-ಭಾಗಾಕಾರ. ಅಲ್ಲದೇ ಸಂಖ್ಯಾಗುಣಗಳಾದ ಪರಿವರ್ತನೆಯ ಹಾಗೂ ವಿಭಾಜತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಕೂಡ ಚರ್ಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸಂಖ್ಯಾಕ್ರಮವು ಕೂಡ ಸಂಖ್ಯಾಕಲ್ಪನೆಯ ಅವಿಭಾಜ್ಯ ಅಂಗವಾಗಿದ್ದು ಅದನ್ನು ತಿಳಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲದೇ ಭಾಗಾಕಾರದ ಮೂಲಕ ಭಿನ್ನರಾಶಿಗಳ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಹಾಗೂ ಭವಿಷ್ಯತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಕಲಿಯಬೇಕಾದ ಅನುಪಾತ, ಶೇಕಡಾ ಕ್ರಮ ಮುಂತಾದವುಗಳಿಗೆ ತಳಹದಿ ಹಾಕಲಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಸಂಖ್ಯಾ ಗಣಗಳನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸುವುದನ್ನು ತಿಳಿಸಲಾಗಿದೆ. ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿನ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತ್ರಿಮಿತಿ, ದ್ವಿಮಿತಿ, ಆಕೃತಿಗಳಾಗಿ ನೋಡುವುದೇ ಜ್ಯಾಮಿತಿ. ಅದೇ ರೀತಿ ತ್ರಿಮಿತಿ ಹಾಗೂ ದ್ವಿಮಿತಿಯ ಆಕೃತಿಗಳ ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧವನ್ನು, ವಿವಿಧ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ವಿವಿಧ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನೋಡುವುದು, ಅವುಗಳಲ್ಲಿನ ಸಮಮಿತಿ ಮತ್ತು ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದಕ್ಕೂ ಪ್ರಸ್ತುತ ಪಠ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಪರಿಚಯಿಸಲಾಗಿದೆ. ಉದ್ಯ ತೋಕ, ಘನಫಲ, ಕಾಲ ಹಾಗೂ ವಿಸ್ತೀರ್ಣಗಳಂತೆ ಜ್ಯಾಮಿತಿ ಹಾಗೂ ಜ್ಯಾಮಿತಿವಲ್ಲದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ಅಳಿಯುವುದು ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ಮೇಲೆ ಮೂಲ ಕ್ರಿಯೆಗಳ ನಡೆಸುವುದನ್ನು ಈ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಮೇಲಿನ ಎರಡು ವಿಷಯಗಳಾದ ಸಂಖ್ಯಾ ಹಾಗೂ ಜ್ಯಾಮಿತಿಯ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಅಂದಾಜಿಸುವುದು ಒಂದು ಮುಖ್ಯವಾದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ದತ್ತಾಂಶ ಸಂಗ್ರಹಣೆ ಹಾಗೂ ನಿರ್ವಹಣೆ, ಅವುಗಳನ್ನು ಚಿತ್ರಗಳು ಹಾಗೂ ಗ್ರಾಫ್‌ಮೂಲಕ ತೋರಿಸುವುದನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಮೇಲ್ಕಾಣಿಸಿದ ಸಂಖ್ಯಾ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಹಾಗೂ ಜ್ಯಾಮಿತಿಯ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಆನಂದದಿಂದ ಕಲಿಯಲು ಸಹಕರಿಸಬೇಕೆಂದು ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಕೋರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ.

ಇಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮುಖ್ಯವಾದ ವಿಷಯವೇನೆಂದರೆ, ಮೇಲಿನ ವಿಷಯಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಹಂತದ ತರಗತಿಗಳಲ್ಲಿನ ಗಣಿತ ಭೋಧನಾ - ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಸಹ ಚರ್ಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ ಈ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಮೂರ್ತ ವಸ್ತುಗಳ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡಲೇಬೇಕು. ಉದಾಹರಣೆ ದಾಳ, ಸಂಖ್ಯಾ ಕಾರ್ಡುಗಳು, 100 ಮಣಿಗಳ ಸರ, ಮೀಟರ್ ಪಟ್ಟಿ, ಟೇಪ್, ತೋಕದ ಬಟ್ಟುಗಳು, ಗಡಿಯಾರ, ಕ್ಯಾಲೆಂಡರ್, ವಿವಿಧ ಆಕಾರದ ಡಬ್ಬಗಳು, ವಿವಿಧ ಪರಿಮಾಣವನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಬಾಟಲ್‌ಗಳು, ಕನ್ನಡಿ ಮುಂತಾದವು. ಎರಡನೆಯದಾಗಿ ಗಣಿತವನ್ನು ನಿತ್ಯ ಜೀವನದ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳಿಗೆ ಹೊಂದಿಸಿ ಕಲ್ಪಿಸುವುದರಿಂದ ಮಗು ತಾನು ತರಗತಿ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಕಲಿತ ಗಣಿತಕ್ಕೂ ಹೊರಗಿನ ಪ್ರಪಂಚದ ವಿಷಯಗಳಿಗೂ ಸಂಬಂಧ ಕಲ್ಪಿಸುವಂತಾಗಬೇಕು. ಗಣಿತದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ನಿತ್ಯ ಜೀವನದ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳಿಗೆ ಹೊಂದಿಸಿ ಕಲಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ಮೂಲಕ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅರ್ಥವಂತವಾದ ಗಣಿತ ಭೋಧನೆ ಆಗುತ್ತದೆ. ನೀವು ಇಂತ ನಿತ್ಯ ಜೀವನದ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳನ್ನು ಇನ್ನೂ ಹಲವಾರು ತಯಾರಿಸಿ ಮಕ್ಕಳ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಒದಗಿಸಬೇಕೆಂದು ಕೋರುತ್ತೇವೆ. ಈ ಮೂಲಕ ಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮ ಗಣಿತ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸ್ಥಳೀಯ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳಿಗೆ ಹೊಂದಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಹಾಯಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಮೂರನೆಯದಾಗಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ತಾವೇ ಸ್ವತಃ ಗಣಿತ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿ ಅವುಗಳಿಗೆ ಪರಿಹಾರ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು. ಒಂದು ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಬಿಡಿಸಲು ಬಹಳಷ್ಟು ಪದ್ಧತಿಗಳು / ವಿಧಾನಗಳಿರಬಹುದು. ದಯವಿಟ್ಟು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ / ವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಬಿಡಿಸಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿರಿ. ಹಾಗೆಯೇ ಈ ಪದ್ಧತಿ / ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಪರಸ್ಪರ ಚರ್ಚಿಸಲು ಅವಕಾಶ ನೀಡಿ. ಸಾಮೂಹಿಕ ಅಭ್ಯಾಸವೆಂಬುದು ತರಗತಿಯ ಬೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಮಿಗಿಲಾದ ಸಂಪನ್ಮೂಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಜೊತೆಯಾಗಿ ಅಥವಾ ಗುಂಪುಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿ.

ಅದೇ ರೀತಿ ಪ್ರವಾಸಗಳು, ಮೆಟ್ರಿಕ್ ಮೇಳ, ಗಣಿತ ಪ್ರದರ್ಶನ, ಕಲಿಕಾ ಮಾಲೆ, ಕ್ವಿಜ್, ಗಣಿತ ಕ್ಲಬ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಮುಂತಾದವು ಒಂದು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಸಾಧ್ಯವಾದಾಗ ನಡೆಸಲು ಕೋರುತ್ತೇವೆ.

ಕೊನೆಯದಾಗಿ ತರಗತಿ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಬೋಧಿಸಲು ಮೊದಲೇ ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಓದಿ ಅವುಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಕೋರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ. ತರಗತಿ ಕೋಣೆಯನ್ನು ಇನ್ನಷ್ಟು ಉತ್ತಮಗೊಳಿಸಲು, ಬೋಧಿಸುವ ಮೊದಲೇ ಅಧ್ಯಾಯದ ಮೊದಲೇ ಪ್ರತಿ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಬಿಡಿಸುವುದು ಉತ್ತಮ. ಗಣಿತದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ TLM.ಗಳನ್ನು ಪೂರ್ವಭಾವಿಯಾಗಿಯೇ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಕೈಗೆಟುಕುವಂತೆ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಉದ್ದಗಳ ಅಧ್ಯಾಯಕ್ಕೆ ಮೀಟರ್ ಪಟ್ಟಿ, ಗಾತ್ರಕ್ಕೆ ಲೀಟರ್ ಬಾಟಲ್‌ಗಳು ಮುಂತಾದವು.

## ಪುಸ್ತಕದ ಕುರಿತು ಒಂದು ಮಾತು

ಮಕ್ಕಳು ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಲು ಪಠ್ಯಾಂಶದ ಕೊನೆಗೆ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಪಠ್ಯಾಂಶದ ಉದ್ದಕ್ಕೂ ವಿವಿಧ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳ ನಿರ್ಮಾಣ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳು ಪಠ್ಯಾಂಶದ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಪಠ್ಯಾಂಶ ಕಲಿಕೆಯ ವಿವಿಧ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಕಲಿತ ಅಂಶವನ್ನು ಕ್ರೋಢೀಕರಿಸಿ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. "ಇವುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ" ಎಂಬ ಅಭ್ಯಾಸಗಳು ಒಂದು ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ಕಲಿತ ಕೂಡಲೇ ಸಮಸ್ಯೆ ಬಿಡಿಸುವುದನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಹಾಗೂ ಮಕ್ಕಳು ಅವುಗಳನ್ನು ಸ್ವತಃ ವಾಗಿ ಬಿಡಿಸಲು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. 'ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿರಿ' ಅಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿರುವ ಅಂಶಗಳು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಆಲೋಚಿಸಲು ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಒಂದು ಸವಾಲಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸುವಂತಿವೆ. 'ಆಲೋಚಿಸಿ', 'ಚರ್ಚಿಸಿ' ಯಂತಹ ಅಭ್ಯಾಸಗಳು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸವಾಲುಗಳನ್ನು ನೀಡುವುದು ಅಲ್ಲದೇ ಅವುಗಳನ್ನು ಜೊತೆಯಾಗಿ ಇಲ್ಲವೇ ಗುಂಪುಗಳಲ್ಲಿ ಬಿಡಿಸಲು ಪ್ರೇರೇಪಿಸುತ್ತದೆ. ಅಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಪಠ್ಯಾಂಶದಲ್ಲಿ ಕಲಿತ ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯಗಳ ಕುರಿತು ಪಠ್ಯಾಂಶದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿರುತ್ತದೆ.

## ಪಾಠ್ಯಕ್ರಮಗುಣವಾಗಿ ಕೆಲವು ಸೂಚನೆಗಳು

### ಆಕಾರಗಳು :

- ಮಕ್ಕಳು ಪರಿಸರದಲ್ಲಿನ ದ್ವಿಮಿತಿ ಹಾಗೂ ತ್ರಿಮಿತಿಯ ಆಕೃತಿಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುತ್ತದೆ.
- ವಿವಿಧ ದ್ವಿಮಿತಿಯ ಆಕಾರಗಳನ್ನು ಶೋಧಿಸಿ ಅವುಗಳ ವಿವಿಧ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುತ್ತದೆ.
- ಮಕ್ಕಳನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳಲ್ಲಿ ಬಂಧಿಸದೆ ವಿವಿಧ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಕ್ರೋಢೀಕರಿಸಿ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಅವಕಾಶ ನೀಡಬೇಕು.
- ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗಳನ್ನು ತಂದು ಬಿಚ್ಚಿ ಅವುಗಳ ರಚನೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದು.
- ಮಕ್ಕಳು ವಸ್ತುಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರದೇಶಗಳನ್ನು ವಿವಿಧ ರೀತಿಯಿಂದ ನೋಡಲು ಹಾಗೂ ನೋಡಿದ್ದನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಬೇಕು.
- ಶಾಲೆ, ಸ್ಥಳೀಯ ಪ್ರದೇಶ, ಗ್ರಾಮ ಮೊದಲಾದ ನಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಗುರ್ತಿಸಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಬೇಕು.

### ಸಂಖ್ಯೆಗಳು :

- 100 ಮಣಿಗಳ ಸರ, ಸಂಖ್ಯಾರೇಖೆ, ನೂರು ಸಂಖ್ಯೆಯ ಪಟ್ಟಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಬಳಸುವ ಸಂದರ್ಭಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿ ಮಕ್ಕಳು ದಶಮಾಂಶ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುವುದು.
- ದತ್ತ ಅಂಕಗಳಿಂದ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಹೋಲಿಸಲು ಸಾಕಷ್ಟು ಅವಕಾಶ ನೀಡಬೇಕು.

### ಸಂಕಲನ ಮತ್ತು ವ್ಯವಕಲನ :

- ದೊಡ್ಡ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಿಂದ ಕೂಡುವುದು ಮತ್ತು ಕಳೆಯುವುದನ್ನು ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ಮೊತ್ತ ಮತ್ತು ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಅಂದಾಜಿಸಲು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಬೇಕು.
- ಸೇರಿಸು, ಹೋಲಿಸು ಮತ್ತು ಬದಲಿಸು ರೂಪದಲ್ಲಿರುವ ಅರ್ಥವಂತವಾದ ವಾಕ್ಯ ರೂಪದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಇನ್ನಷ್ಟು ರಚಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸುವಂತೆ ಹೇಳುವುದು. ಮಕ್ಕಳು ಕೂಡುವುದು, ಕಳೆಯುವುದು ಹಾಗೂ ಎರಡಕ್ಕೂ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡುವ ಹಾಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಬೇಕು.

### ಗುಣಾಕಾರ :

- ದೊಡ್ಡ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಗುಣಾಕಾರ ಮಾಡಲು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಗುಣಲಬ್ಧವನ್ನು ಅಂದಾಜಿಸಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು.
- ಸಮಾನ ಗುಂಪುಗಳು, ರಘು, ಅಡ್ಡಸಾಲು, ಕಂಬಸಾಲು ಮತ್ತು ಕಾರ್ಟೀಶಿಯನ್ ಗುಣಲಬ್ಧ ರೂಪದಲ್ಲಿರುವ ಅರ್ಥವಂತವಾದ ಲೆಕ್ಕಗಳನ್ನು ಇನ್ನಷ್ಟು ರಚಿಸಿ ಬಿಡಿಸಲು ತಿಳಿಸಿ. ಮಕ್ಕಳು ಸ್ವತಃ ಗುಣಾಕಾರ ಲೆಕ್ಕಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಬೇಕು.
- ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು 10, 100, 1000 ಮೊದಲಾದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬಿಡಿಸಲು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅವಕಾಶ ನೀಡುವುದು. ಅವುಗಳಿಂದ ವಿಭಾಜಕ / ವಿತರಣಾ ನಿರಯಮವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ ಗುಣಿಸುವಂತೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು.

- ಗುಣಾಕಾರ ಮತ್ತು ಭಾಗಾಕಾರ ನಡುವೆ ಇರುವ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಮಕ್ಕಳು ಗುರ್ತಿಸುವಂತೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಬೇಕು. ಮತ್ತು ಗುಣಾಕಾರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪರಿವರ್ತನೀಯ ನಿಯಮ ಮತ್ತು ವಿಭಾಜಕ ನಿಯಮವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸುವಂತೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಬೇಕು.

#### ಭಾಗಾಕಾರ :-

- ಮಕ್ಕಳು ದೊಡ್ಡಸಂಖ್ಯೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಭಾಗಾಕಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡುವಂತೆ ಅದರ ಭಾಗಲಬ್ಧವನ್ನು ಅಂದಾಜಿಸುವಂತೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಬೇಕು.
- ಗುಂಪು ಮಾಡುವುದು ಮತ್ತು ಸಮಾನವಾಗಿ ಹಂಚುವುದು. ರೂಪದಲ್ಲಿರುವ ಅರ್ಥವಂತವಾದ ವಾಕ್ಯರೂಪದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಬಿಡಿಸಲು ಹೇಳುವುದು. ಮಕ್ಕಳು ಸ್ವತಃ ಗುಣಾಕಾರದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವಂತೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು.

#### ಭಿನ್ನರಾಶಿಗಳು :

- ಮಕ್ಕಳು ಕಾಲು, ಅರ್ಧ ಮುಕ್ಕಾಲುಗಳನ್ನು ಭಿನ್ನರಾಶಿಯಗಳೆಂದು ತಿಳಿಯದೆ ತಮ್ಮ ನಿತ್ಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಭಿನ್ನರಾಶಿಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಲು ಅರ್ಥವಂತವಾದ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳನ್ನು ಬಳಸುವುದು.
- ಭಿನ್ನರಾಶಿಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸುವುದು ಒಂದು ವಸ್ತುವು ಅಥವಾ ವಸ್ತುಗಳ ಸಮೂಹವಾಗಿರಬಹುದೆಂದು ತಿಳಿಯುವುದು ಅವಶ್ಯಕ ಹಾಗೂ ಪೂರ್ಣವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲ್ಪಡುವ ವಸ್ತುವು ಅಥವಾ ವಸ್ತುಗಳ ಸಮೂಹವನ್ನು ಸಮಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಿಭಾಗಿಸಲು ತಿಳಿಸುವುದು.
- ಭಿನ್ನರಾಶಿ ಹಾಗೂ ಭಾಗಾಕಾರ ಕ್ರಿಯೆಗಳ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಗುರ್ತಿಸುವುದೇ ಅಲ್ಲದೇ ಅವುಗಳ ಇರುವಿಕೆಯನ್ನು ಸಂಖ್ಯಾ ರೇಖೆಯ ಮೇಲೆ ತೋರಿಸುವುದನ್ನು ಕಲಿಯುವುದು ಅಷ್ಟೇ ಮುಖ್ಯ.

#### ಅಳತೆಗಳು :

- ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅಳತೆಗಳನ್ನು ಕಲಿಸುವಾಗ ಉದ್ದ, ತೂಕ, ಕಾಲ ಮತ್ತು ಪರಿಮಾಣಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪಠ್ಯಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಲಾಗಿದೆ.
- ಮಕ್ಕಳು ಅಳತೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ನಿತ್ಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತಾರೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ತರಗತಿಯ ಕೋಣೆಯ ಬೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು. ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಮಕ್ಕಳು ಅವರ ಪೋಷಕರು ಕೈಗೊಂಡ ವೃತ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಉದ್ದ, ತೂಕ, ಕಾಲ ಮತ್ತು ಪರಿಮಾಣಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಿವಿಧ ಪ್ರಮಾಣಗಳನ್ನು ಕಲಿತಿರುತ್ತಾರೆ.  
ಇದನ್ನು ನಮ್ಮ ತರಗತಿಯ ಕೋಣೆಯ ನಿರ್ವಹಣೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬೆಲೆ ಕಟ್ಟಲಾಗದ ಸಂಪತ್ತಾಗಿ ವಿನಿಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.
- ಉದ್ದ ಭಾರ, ಪರಿಮಾಣ ಮತ್ತು ಕಾಲಗಳನ್ನು ಅವಗಹನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿ ನಿಜವಾಗಿಯೂ 1 ಸೆಂ.ಮೀ. ಎಷ್ಟು ಉದ್ದವಾಗಿರುತ್ತದೆ? ಮೀಟರ್ ಎಷ್ಟು ಉದ್ದ, ಕಿಲೋ ಎಂದರೆ ಎಷ್ಟು ಭಾರ, ಗ್ರಾಂ. ಎಂದರೆ ಎಷ್ಟು ಭಾರ? ಲೀಟರ್ ಎಂದರೆ ಎಷ್ಟು ಪರಿಮಾಣ ಮೊದಲಾದ ಅವಗಹನ ಬೆಳೆಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.
- ವಿವಿಧ ಅಳತೆಗಳನ್ನು ಅವಗಹನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಪ್ರಮಾಣಗಳ ಬದಲಾವಣೆ ಮಾಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶ ನೀಡುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್ ಕೆಲಸಗಳು, ವಿಹಾರ ಯಾತ್ರೆಗಳು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕಲ್ಪಿಸಬೇಕು.

#### ವಿನ್ಯಾಸಗಳು :-

- ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಮಾನವ ನಿರ್ಮಿತ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿರುವ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಗಮನಿಸುವಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ತಮ್ಮ ಸುತ್ತಲಿನ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸುವಂತೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಬೇಕು.
- ಮಕ್ಕಳು ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸುವುದಲ್ಲದೆ ಸ್ವತಃ ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು (ಜೋಡಣೆಗಳನ್ನು) ರಚಿಸುವಂತೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಬೇಕು.
- ಮಕ್ಕಳು ಸಂಖ್ಯೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಜೋಡಣೆಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಬೇಕು.

#### ಸಮಮಿತಿ

- ಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿನ ಸಮಮಿತಿ ಹೊಂದಿದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸುವಂತೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಬೇಕು.
- ಮಕ್ಕಳು ಪರಿಸರದಲ್ಲಿನ ಸಮಮಿತಿಯನ್ನು ಗಮನಿಸಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಬೇಕು.
- ರೇಖಾ ಸಮಮಿತಿಯನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ತರಗತಿ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಿ ಉಪಯೋಗಿಸಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಬೇಕು.

#### ದತ್ತಾಂಶ ನಿರ್ವಹಣೆ

- ಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮ ಶಾಲೆಯ ಹಾಗೂ ಮನೆಯ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿನ ದತ್ತಾಂಶಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುವಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ದತ್ತಾಂಶಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ, ಗಣತಿ, ಚಿನ್ನೆ, ಚಿತ್ರಪಟ ಮತ್ತು ಸ್ತಂಭಲೇಖ ಮೊದಲಾದ ವಿವಿಧ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಲು ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸಬೇಕು

## ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

### I ಆಕಾರಗಳು ಆಕೃತಿಗಳ ಅವಗಾಹನೆ. (16 ಗಂ.)

ಆಕಾರಗಳು ಆಕೃತಿಗಳ ಅವಗಾಹನೆ

- ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿರುವ ದಾರಿಗಳನ್ನು, ವಿವಿಧ ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಅವಗಾಹನೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು..
- ಪ್ರಮುಖವಾದ ಸ್ಥಾವರಗಳನ್ನು ಸಾಧಾರಣ ಚಿತ್ರದ ಮೂಲಕ ತೋರಿಸುವುದು.
- ಘನಗಳ ಜಾಲ ರೂಪವನ್ನು ಗುರ್ತಿಸುವುದು.
- ಆಕಾರದಿಂದ ವಿವಿಧ ಆಕಾರಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುವುದು. (ಟ್ಯಾನ್ ಗ್ರಾಮ್)
- ಡಾಟ್ ಶೀಟ್ ಮೇಲೆ ವಿವಿಧ 2 D ಆಕಾರಗಳನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸುವುದು.
- ಜೋಡಿಸಿದ ಟೈಲ್‌ಗಳನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು ಹೊಸ ಜೋಡಣೆಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುವುದು.
- ಮುಖ್ಯವಾದ 3 D ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸಮಮಿತಿ ಅಕ್ಷಗಳಿಂದ 2 D ಆಕಾರಗಳಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವುದು.
- ಮುಖ್ಯವಾದ 2 D ಆಕಾರಗಳ ಭ್ರಮಣಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸುವಂತೆ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವುದು.
- ನಮ್ಮ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿರುವ ಕೋನಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸುವುದು.
- ಲಂಬಕೋನಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸುವುದು.
- ಲಂಬಕೋನಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಅಥವಾ ಕಡಿಮೆ ಇರುವ ಕೋನಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸುವುದು.
- ಲಂಬಕೋನಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಅಥವಾ ಕಡಿಮೆ ಇರುವ ಕೋನಗಳನ್ನು ಎಳೆಯುವುದು.
- ವೃತ್ತವೊಂದರ ಕೇಂದ್ರ ಮತ್ತು ತ್ರಿಜ್ಯವನ್ನು ಗುರ್ತಿಸುವುದು.

ವಿನ್ಯಾಸಗಳು (3 ಗಂ.)

- ಭ್ರಮಣ ಮತ್ತು ಅಂತರಗಳ ಆಧಾರವಾಗಿ ಕಾಣಿಸುವ ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸುವುದು ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಹೊಸ ವನ್ಯ ಏರ್ಪಡಿಸುವುದು.
- ವಿನ್ಯಾಸಗಳಲ್ಲಿರುವ ಯುನಿಟ್ ಅಥವಾ ಬ್ಲಾಕ್‌ನ್ನು ಗುರ್ತಿಸುವುದು.

### II ಸಂಖ್ಯೆಗಳು (40 ಗಂ.)

10000 ವರೆಗಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು

- ಬರವಣಿಗೆ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು / ಸಹಜ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳಿಂದ ಮೂರು ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕು ಅಂಕಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಓದುವುದು ಬರೆಯುವುದು ಮತ್ತು ಹೋಲಿಸುವುದು.
- ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ಅಂಕಿಯ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಸ್ಥಾನ ಬೆಲೆಗಳನ್ನು ಅವಗಾಹನೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
- ಸ್ಥಾನ ಬೆಲೆಗಳ ಆಧಾರವಾಗಿ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಬರೆಯುವುದು.
- ಕೊಟ್ಟಿರುವ ನಾಲ್ಕು ಅಂಕಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ವಿವಿಧ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ತಯಾರುಮಾಡುವುದು.
- 100 ಮತ್ತು 1000 ಗಳ ವರೆಗೆ ಸ್ಕ್ರಿಪ್ ಕೌಂಟಿಂಗ್ ಮಾಡುವುದು.

ಸಂಕಲನ ಮತ್ತು ವ್ಯವಕಲನ

- 9999 ವರೆಗಿನ ಸಂಕಲನ, ವ್ಯವಕಲನ ಮಾಡುವುದರ ಬರವಣಿಗೆ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು / ಸಹಜ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವುದು.
- 3, 4 ಅಂಕಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಮೊತ್ತವನ್ನು ಮತ್ತು ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ಅಂದಾಜು ಮಾಡುವುದು.
- ಬರವಣಿಗೆ ಲೆಕ್ಕಗಳನ್ನು ತಯಾರುಮಾಡುವುದು.
- ಸಂಕಲನದಲ್ಲಿರುವ ಅನನ್ಯತಾಂಶ ನಿಯಮವನ್ನು ಅಭಿನಂದಿಸುವುದು.
- ಸಂಕಲನ ಮತ್ತು ವ್ಯವಕಲನಗಳ ಮಧ್ಯೆ ಇರುವ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು.

ಗುಣಕಾರ

- ಬರವಣಿಗೆ ಲೆಕ್ಕಗಳಲ್ಲಿ ನಿಜಜೀವನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು ಮೂರು ಅಂಕಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಒಂದು ಅಥವಾ ಎರಡು ಸಂಖ್ಯೆಗಳಿಂದ ಗುಣಕಾರ ಮಾಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಪದ್ಧತಿ ವಿಭಾಜಕ ನಿಯಮ ಪದ್ಧತಿ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದು. (Arre'y product, -Rate product and Grouping Cartesian product ಬರಹ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು)
- 10s, 100s, 1000s ಗಳಿಂದ ಗುಣಕಾರ ಮಾಡುವುದು.
- ಬರವಣಿಗೆ ಲೆಕ್ಕಗಳನ್ನು ತಯಾರುಮಾಡುವುದು.
- $2 \times 1$ ,  $2 \times 2$ ,  $3 \times 1$ ,  $3 \times 2$  ಗುಣಲಬ್ಧವನ್ನು ಅಂದಾಜು ಮಾಡುವುದು.

ಭಾಗಕಾರ

- ಬರವಣಿಗೆ ಲೆಕ್ಕಗಳು / ಸಂದರ್ಭೋಚಿತ ಉದಾಹರಣೆಗಳಿಂದ ಎರಡು ಮೂರು ಅಂಕಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಒಂದು ಮತ್ತು ಎರಡು ಸಂಖ್ಯೆಗಳಿಂದ ಭಾಗಕಾರವನ್ನು ಶೇಷ ಬರದಂತೆ, ಶೇಷ ಬರುವ ವಿಧವಾಗಿ ಮಾಡುವುದು. (Grouping sharing)
- 10 ರಿಂದ ಭಾಗಿಸಿದಾಗ ಬರುವ ಜೋಡಣೆಗಳನ್ನು ಅವಗಾಹನೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು.

- ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಪದ್ಧತಿಯಿಂದ ಎರಡು ಮೂರು ಅಂಕಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಒಂದು ಮತ್ತು ಎರಡು ಅಂಕಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಿಂದ, ನಾಲ್ಕು ಅಂಕಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಒಂದಂಕಿ ಸಂಖ್ಯೆಯಿಂದ ಭಾಗಾಕಾರ ಮಾಡುವುದು.
- ಬರವಣಿಗೆ ಲೆಕ್ಕಗಳನ್ನು ತಯಾರುಮಾಡುವುದು.
- ಸರಿ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು ಮತ್ತು ಬೆಸಸಂಖ್ಯೆಗಳು.
- 2, 5 & 10. ಭಾಜನೀಯತೆ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಅಂದಾಜು ಮಾಡುವುದು.
- ಭಾಗಲಬ್ಧವನ್ನು ಅಂದಾಜು ಮಾಡುವುದು.
- ಎರಡು ಮೂರು ಅಂಕಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಗುಣಾಕರ ಮತ್ತು ಭಾಗಾಕಾರ ಮಧ್ಯೆ ಇರುವ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವುದು.

### ಭಿನ್ನರಾಶಿಗಳು

- ಒಂದು ವಸ್ತುವು ಅಥವಾ ಒಂದು ಸಮೂಹದೊಳಗಿನ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸುವುದು.
- ಭಿನ್ನಗಳನ್ನು ಅಳತೆಗಳಿಗೆ ಅನ್ವಯಿಸುವುದು.
- $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{2}{4}$ ,  $\frac{3}{6}$  ಮತ್ತು  $\frac{4}{8}$  ಗಳನ್ನು ಸಮಾನ ಭಿನ್ನರಾಶಿಗಳಾಗಿ ಗುರ್ತಿಸುವುದು.
- ಸಜಾತಿ ಮತ್ತು ವಿಜಾತಿ ಭಿನ್ನರಾಶಿಗಳನ್ನು ಹೋಲಿಸುವುದು. (ಲ.ಸ.ಅ. ಇಲ್ಲದೇ)
- ಸಜಾತಿ ಭಿನ್ನರಾಶಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುವುದು ಕಳೆಯುವುದು.

### ವಿನ್ಯಾಸಗಳೂ (3 ಗಂ.)

- ಚೌಕ, ತ್ರಿಭುಜ ಆಕಾರದಲ್ಲಿ ಜೋಡಿಸಬಲ್ಲ ವಿನ್ಯಾಸಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸುವುದು.
- ಗುಣಾಕಾರ, ಭಾಗಾಕಾರಗಳಿಂದ ಸೇರಿದ ವಿನ್ಯಾಸದ ಜೋಡಣೆಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸುವುದು.
- ವರ್ಗ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿನ ಮಧ್ಯೆ ಇರುವ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು.
- 9 ಮಗ್ಗಿಯಲ್ಲಿರುವ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಗುರ್ತಿಸುವುದು.

### III ಅಳತೆಗಳು (26 ಗಂ.)

- 'ಅಡಿ' ಭಾವನೆಯನ್ನು ಅವಗಾಹನೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು, ಅಡಿಗೆ ಮತ್ತು ಇಂಚಿಗೆ ಇರುವ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
- 'ಕ್ವಿಂಟಾಲ್' ಭಾವನೆಯನ್ನು ಅವಗಾಹನೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಲ್ಲದೆ ಕಿಲೋಗ್ರಾಂ ಮತ್ತು ಕ್ವಿಂಟಾಲ್ ಗೆ ಮಧ್ಯೆ ಇರುವ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು.
- ಕಿಲೋ ಮೀಟರ್ ಗಳನ್ನು ಮೀಟರ್ ಗಳಲ್ಲಿ, ಮೀಟರ್ ಗಳನ್ನು ಸೆಂಟೀಮೀಟರ್ ಗಳಲ್ಲಿ ಲೀಟರ್ ಗಳನ್ನು ಮಿಲ್ಲಿಲೀಟರ್ ಗಳಲ್ಲಿ, ಕಿಲೋ ಗ್ರಾಂಗಳನ್ನು ಗ್ರಾಂಗಳಲ್ಲಿ, ಕ್ವಿಂಟಾಲ್ ನಿಂದ ಕಿಲೋಗ್ರಾಂಗಳಿಗೆ ಬದಲಾಯಿಸುವುದು.
- ಮೇಲೆ ತಿಳಿಸಿದ ಪ್ರಮಾಣಗಳಲ್ಲಿನ ಉದ್ದ, ಭಾರ ಮತ್ತು ಪರಿಮಾಣಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸುವುದು.
- ಉದ್ದ, ಭಾರ ಮತ್ತು ಪರಿಮಾಣವನ್ನು ಅಂದಾಜು ಮಾಡುವುದು.
- ವಿಸ್ತೀರ್ಣ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಅವಗಾಹನೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
- ವಿಸ್ತೀರ್ಣವನ್ನು ಊಹಿಸಿ ಹೇಳುವುದು.
- ಸುತ್ತಳತೆಯನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸುವುದು.

### ಕಾಲ

- ಸೆಕೆಂಡುಗಳು, ನಿಮಿಷಗಳು, ಗಂಟೆಗಳು, ದಿನಗಳು, ತಿಂಗಳುಗಳು ಮತ್ತು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ಗುರ್ತಿಸುವುದು ಪ್ರಸಂಶಿಸುವುದು.
- ಸೆಕೆಂಡುಗಳನ್ನು ನಿಮಿಷಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ನಿಮಿಷಗಳನ್ನು ಗಂಟೆಗಳಲ್ಲಿ ಬದಲಾಯಿಸುವುದು.
- 'AM' ಮತ್ತು 'PM' ಪದಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾ ಸಮಯವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವುದು.
- 24 ಗಂಟೆಗಳ ಗಡಿಯಾರವನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಮತ್ತು ಅದನ್ನು 12 ಗಂಟೆಗಳ ಗಡಿಯಾರದಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪರ ಮಾರ್ಪಡಿಸುವುದು.
- 'ದಿನಾಂಕ' ವನ್ನು ಓದುವುದು.
- ಸಂವತ್ಸರಗಳಲ್ಲಿನ ಕಾಲ ಚಲನೆಯನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸುವುದು. (ಜನವರಿ-ಡಿಸೆಂಬರ್ - ಜನವರಿ-ಡಿಸೆಂಬರ್)

### IV ದತ್ತಾಂಶ ನಿರ್ವಹಣೆ (6 ಗಂ.)

- ಪಟಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಓದುವುದು.
- ಪಟ ಚಿತ್ರಗಳಿಗೆ ಸ್ಕೇಲ್ ಒಂದರ ಅವಶ್ಯಕತೆಯನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
- ಬಾರ್ ಗ್ರಾಫ್ ಗಳನ್ನು ಓದುವುದು. (ಕಮ್ಪಿ)
- ಗಣ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ದತ್ತಾಂಶ ನಿರ್ವಹಣೆ.

### V ದೈನಂದಿನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಗಣಿತ (5 ಗಂ.) (ಹಣ, ಉದ್ದ, ಭಾರ, ಪರಿಮಾಣ, ವಿಸ್ತೀರ್ಣ )

- ಒಂದು ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಗಣಿತ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ ಬರವಣಿಗೆ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು .
- ದೈನಂದಿನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಂದಾಜು ಮಾಡುವುದು.



## ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಪ್ರಮಾಣಗಳು

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಒಂದು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು, ಏನು ತಿಳಿದಿರಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ವಿವರಿಸುವ ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಆ ತರಗತಿಯ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಪ್ರಮಾಣಗಳೆನ್ನುವರು. ಈ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಪ್ರಮಾಣಗಳನ್ನು ಕೆಳಗಿನ ವಿಧಗಳಲ್ಲಿ ವರ್ಗೀಕರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಗಣಿತದ ವಿವಿಧ ಪಠ್ಯಾಂಶಗಳ ಮೂಲಕ ಕೆಳಗೆ ಸೂಚಿಸಿದ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಪ್ರಮಾಣಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಬೇಕು.

### ಸಮಸ್ಯೆ ಬಿಡಿಸುವುದು (ಸಾಧನೆ)

ಗಣಿತ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳು, ಪದ್ಧತಿಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಗಣಿತ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸುವುದು.

### (ಅ) ಸಮಸ್ಯೆ ವಿಧಗಳು

ಪಜಿಲ್ಸ್, ಪದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು, ಚಿತ್ರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು, ದತ್ತಾಂಶ ಅರ್ಥೈಸುವಿಕೆ, ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ, ಪಟ್ಟಿಗಳು, ಗ್ರಾಫ್, ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಕಾರ ಮಾಡುವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು, ಮೊದಲಾದ ವಿಧ ವಿಧವಾದ ಗಣಿತ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿರುತ್ತವೆ.

### ಸಮಸ್ಯೆ ಬಿಡಿಸುವ ಹಂತಗಳು

- ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಓದುವುದು.
- ದತ್ತಾಂಶಗಳಲ್ಲಿನ ವಿಷಯವೆಲ್ಲವನ್ನು ಬಿಡಿಭಾಗಗಳಾಗಿ ಗುರ್ತಿಸುವುದು.
- ದತ್ತಾಂಶಗಳಿಂದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು (ಅನುಬಂಧ) ಬೇರ್ಪಡಿಸುವುದು.
- ಸಮಸ್ಯೆಯಲ್ಲಡಗಿರುವ ಗಣಿತ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
- ಆಯ್ದ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಕಾರ ಸಮಸ್ಯೆ ಬಿಡಿಸುವುದು.

### (ಆ) ಕಠಿಣತೆ (ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತತೆ)

ಸಮಸ್ಯೆಯ ಕಠಿಣತೆಯು ಕೆಳಗಿನ ಅಂಶಗಳ ಮೇಲೆ ಆಧಾರಪಟ್ಟಿದೆ.

- ಸಂಧಾನವೇರ್ಪಡಿಸುವುದು (ಇದು ಸಂಧಾನ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಹಿಸಲ್ಪಡುವುದು)
- ಸಮಸ್ಯೆಯಲ್ಲಿರುವ ಹಂತಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ.
- ಸಮಸ್ಯೆಯಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ
- ಸಮಸ್ಯೆ ಬಿಡಿಸಲು ನೀಡಲಾದ ಪರಿಹಾರಗಳು ಯಾವ ಪರಿಮಾಣದಲ್ಲಿವೆ?
- ಸಮಸ್ಯೆ ಬಿಡಿಸುವ ಪದ್ಧತಿಯ ಸಹಜತ್ವ.

### 2. ಕಾರಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು - ನಿರೂಪಣೆ ಮಾಡುವುದು

- ವಿವಿಧ ಹಂತಗಳಿಗೆ ಕಾರಣ ವಿವರಿಸುವುದು.
- ಗಣಿತದ ಸಾಮಾನ್ಯೀಕರಣ ಹಾಗೂ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಮತ್ತು ಮಾಡುವುದು.
- ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವುದು.
- ತಾರ್ಕಿಕ ಚರ್ಚೆಗಳನ್ನು ಪರಿಚ್ಛಿಸುವುದು.

- ಸಮಸ್ಯೆ ನಿರೂಪಣೆಯ ಕ್ರಮವನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
- ಆಗಮನ, ನಿಗಮನ ಪದ್ಧತಿಗಳಲ್ಲಿ ತಾರ್ಕಿಕತೆಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವುದು.
- ಗಣಿತ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ಪರಿಚ್ಛಿಸುವುದು.

### 3. ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವುದು

- ಗಣಿತ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದು - ಬರೆಯುವುದು

ಉದಾ:- ಲೆಕ್ಕಗಳು  $3 + 4 = 7$

$$\frac{3}{4}$$

$$3 \times 4 = ?$$

- ಗಣಿತ ವ್ಯಕ್ತೀಕರಣವನ್ನು ರೂಪಿಸುವುದು.
- ಗಣಿತ ಪರವಾದ ಆಲೋಚನೆಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಸ್ವಂತ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸುವುದು.

ಉದಾ:- ಚೌಕವು, ನಾಲ್ಕು ಸಮಾನ ಭಾಹುಗಳನ್ನು, ನಾಲ್ಕು ಸಮಾನ ಕೋನಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಆವೃತ ಚಿತ್ರ.

- ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು. ಉದಾ:- ಎರಡಂಕಿ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕೂಡುವಾಗ ಬಿಡಿ ಸ್ಥಾನದ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಕೂಡಿ ನಂತರ ಹತ್ತರ ಸ್ಥಾನದ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಕೂಡುವುದು/ಸ್ಥಾನ ಬದಲಾವಣೆ ನೆನಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ.
- ಗಣಿತ ತಾರ್ಕಿಕತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು

### 4. ಅನುಸಂಧಾನ

- ಅನುಬಂಧ ಗಣಿತ ಪಾಠ್ಯ ವಿಭಾಗಗಳನ್ನು - ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ಅನುಸಂಧಾನಿಸುವುದು. ಉದಾ:- ಗುಣಾಕಾರಕ್ಕೆ - ಕೂಡುವಿಕೆಗೆ; ಪೂರ್ಣದಲ್ಲಿಭಾಗ, ಅನುಪಾತ ಮತ್ತು ಭಾಗಾಕಾರಕ್ಕೆ ಜೋಡಣೆಗೆ - ಸಮಮಿತಿಗೆ; ಅಳತೆಗಳು ಮತ್ತು ಸ್ಥಳಗಳಿಗೆ/ ಅಂತರಾಳ
- ದಿನನಿತ್ಯ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಗಣಿತಕ್ಕೆ ಅನುಸಂಧಾನವೇರ್ಪಡಿಸುವುದು.
- ಬೇರೆಬೇರೆ ವಿಷಯಗಳೊಂದಿಗೆ ಗಣಿತವನ್ನು ಸಂಧಾನಿಸುವುದು.
- ಗಣಿತದಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪಠ್ಯಾಂಶಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ಅನುಸಂಧಾನಿಸುವುದು. ಉದಾ:- ದತ್ತಾಂಶ ಸಂಗ್ರಹಣೆ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಣಿತ, ಅಂಕಗಣಿತ ಮತ್ತು ಪ್ರದೇಶ.
- ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು, ಬಹುಳ ಪದ್ಧತಿಗೆ ಅನುಸಂಧಾನಿಸುವುದು.

### 5. ದೃಶ್ಯೀಕರಣ ಮತ್ತು ಪ್ರಾತಿನಿಧ್ಯ ನೀಡುವುದು

- ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿನ ವಿಷಯ, ಸಂಖ್ಯಾರೇಖೆ, ಚಿತ್ರಪಟ, ಸ್ತಂಭಾಲೇಖ, (2-D ಚಿತ್ರಗಳು, 3-D ಚಿತ್ರಗಳು) ದ್ವಿಮಿತಿ ಚಿತ್ರ, ತ್ರಿಮಿತಿ ಚಿತ್ರ ಮತ್ತು ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಓದುವುದು.
- ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸುವುದು, ಸಂಖ್ಯಾರೇಖೆಯ ಮೇಲೆ ತೋರಿಸುವುದು, ಚಿತ್ರಪಟಗಳು, ಸ್ತಂಭಾಲೇಖಗಳು, ಚಿತ್ರಪಟಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವುದು.